

Cartographie rhizomique de l'empathique

Michel F. Côté and Catherine Lavoie-Marcus

Number 95, Winter 2019

Empathie
Empathy

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/89943ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions esse

ISSN

0831-859X (print)

1929-3577 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Côté, M. & Lavoie-Marcus, C. (2019). Cartographie rhizomique de l'empathique. *esse arts + opinions*, (95), 92–93.

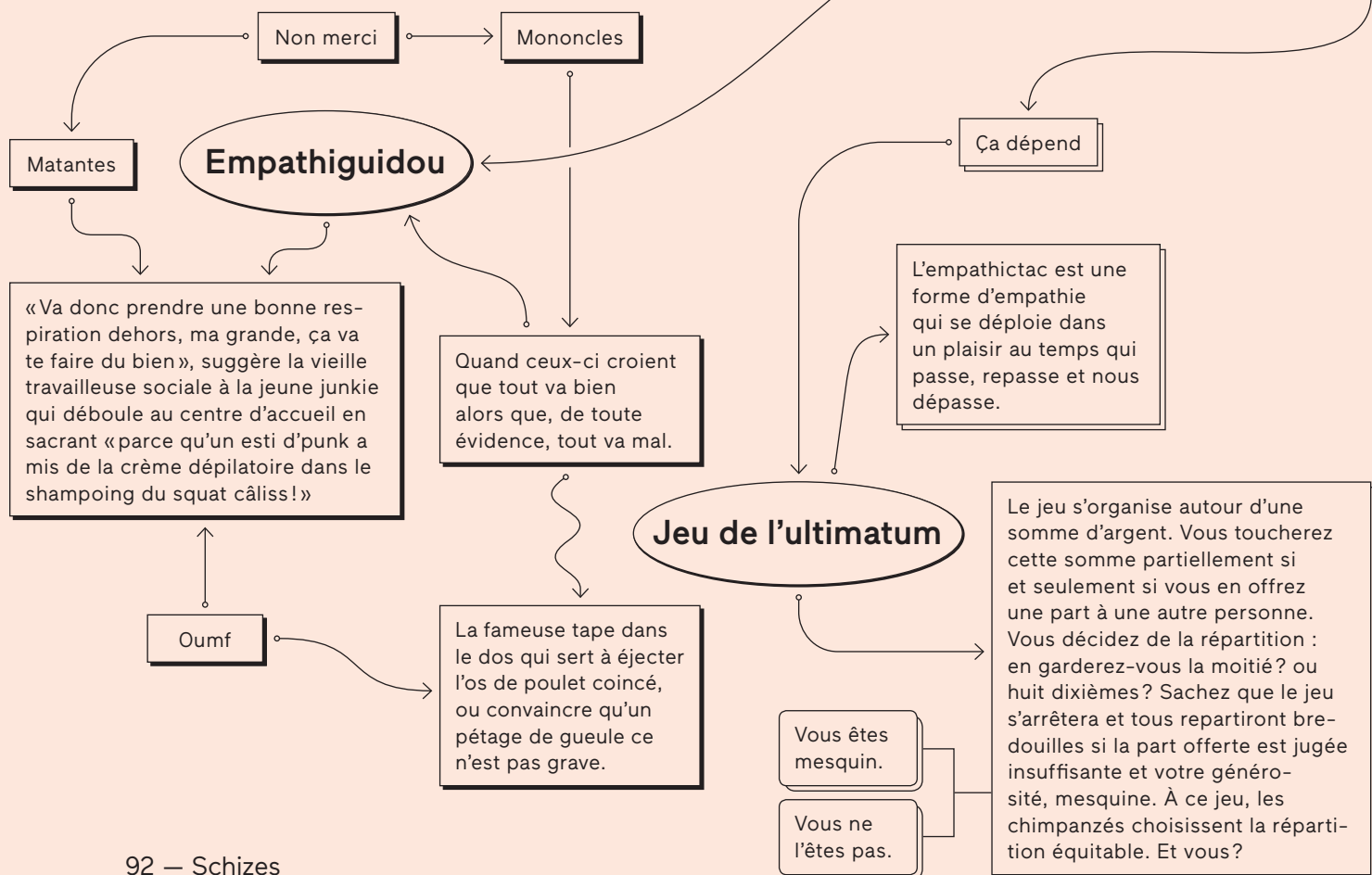
Schizes
en Bonne Compagnie

Cartographie rhizomique de l'empathique

Michel F. Côté
et Catherine Lavoie-Marcus

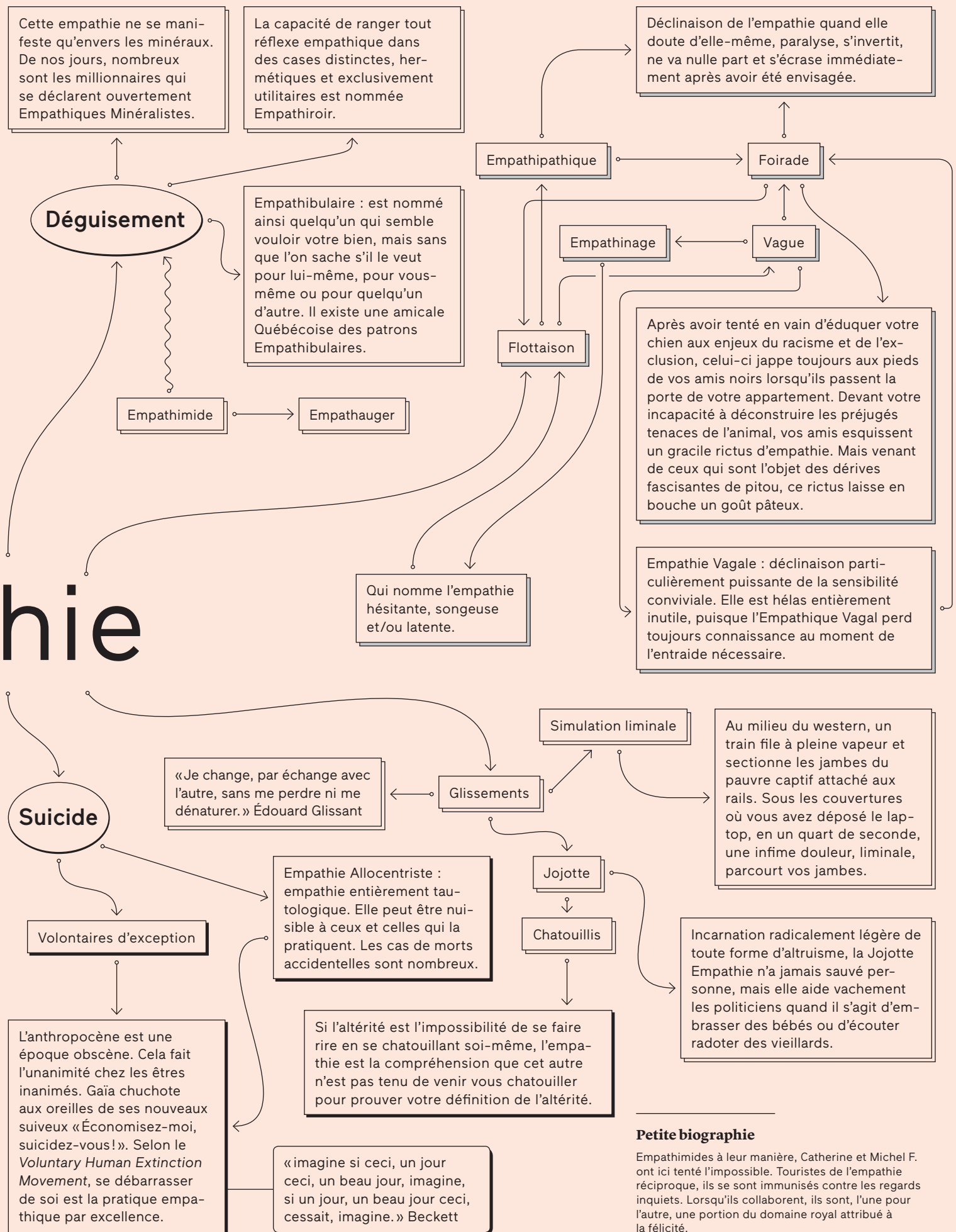
L'empathie est un sentiment protéiforme et omniprésent. Il n'est pas que du domaine de l'humanité, il concerne tout le vivant. Nous en faisons ici un inventaire hasardeux, dépoussiérant quelques racoins insoupçonnés à l'aide d'un diagramme euristique des plus sophistiqués.

Arpentant seul une forêt mature, Charlie Brown élit un arbrisseau chétif comme candidat au poste de sapin de Noël. De retour au village, sa famille et ses pairs désapprouvent « *Oh no Charlie Brown!* ». Ne leur en déplaise, Charlie mitonne le petit arbre paria, l'ennoblit d'une guirlande et de quelques décorations. La compassion finit par irriguer les cœurs secs : expansion graduelle du domaine de l'amour et sauvetage de la fête de Noël.



Emp

athie



Petite biographie

Empathimides à leur manière, Catherine et Michel F. ont ici tenté l'impossible. Touristes de l'empathie réciproque, ils se sont immunisés contre les regards inquiets. Lorsqu'ils collaborent, ils sont, l'une pour l'autre, une portion du domaine royal attribué à la félicité.