

Les vainqueurs

Diane Landry and Ellen Shotton

Number 11, 2019

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/92044ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

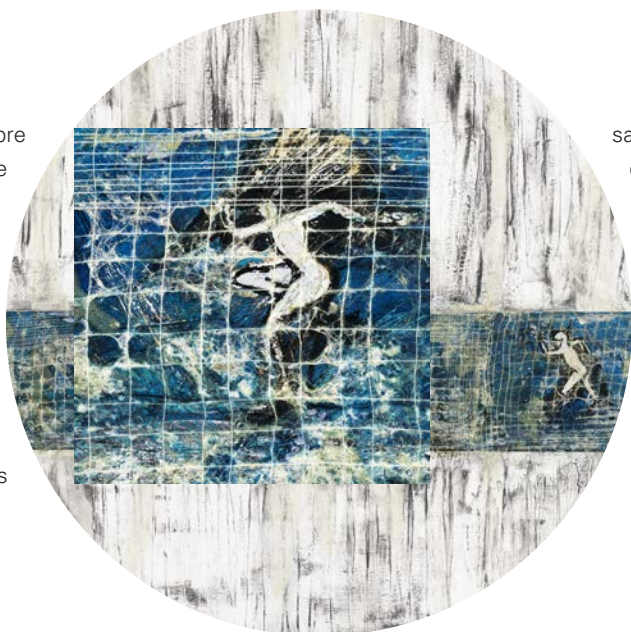
2371-1590 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Landry, D. & Shotton, E. (2019). Les vainqueurs. *Entrevous*, (11), 58–58.

nommer un arbre
souffler la bise
chanter
que la Terre
dans ses
indifférences
engendre
pour ses
enfants
des jeux
sans vaincus



saluer la beauté
d'une symphonie
de corps
agiles
célébrer
ce jour
la victoire
des braves
du mouvement
ces guerriers
repus de rêve

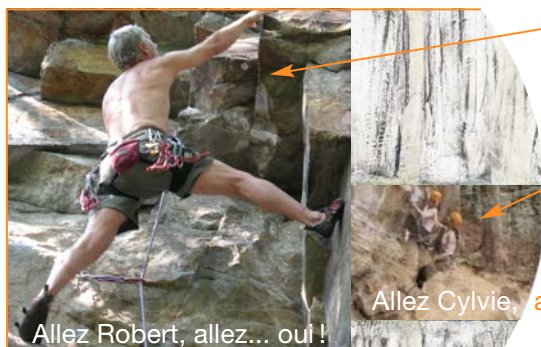
ELLEN SHOTTON

images&mots

DIANE LANDRY



- Ellen Shotton est une artiste lavalloise d'origine norvégienne. Jumelée à la poète Diane Landry, c'est de concert qu'elles ont choisi un grand tableau dont la technique est mixte : acrylique, encre, plâtre, cire et filet de papier népalais sur toile. Il a été photographié en studio par Guy L'Heureux. Pour écrire son poème, l'autrice s'est inspirée du thème de l'œuvre, les sports d'extérieur, et de son titre, *Les vainqueurs*.
- Pour construire l'affiche, la directrice artistique Danielle Shelton a choisi deux détails du tableau à superposer dans un cercle, de manière à disposer les vers en deux strophes enserrant l'image.
- L'idéation de la réalité augmentée intitulée *Escalader* est le fruit d'un remue-méninges collectif. La réalisation technique est signée fl 42.



Cinq photographies de Diane Landry prises pendant que Robert escalade une paroi rocheuse à Rumney, au New Hampshire : un GIF en boucle les anime à la manière d'un diaporama.

Vidéo amateur où l'on entend des voix, dont celle de Diane Landry encourageant son amie Cylvie, alors à ses débuts et déterminée à escalader la voie Fuzzy Undercling à Red River Gorge, au Kentucky.

Allez Robert, allez... oui !

Allez Cylvie, allez...

... oui ! Tu vas l'avoir !