

Vox populi - Le Festival international de la littérature (FIL)

Anne Genest

Volume 8, Number 2, Winter 2012

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/65569ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Genest, A. (2012). Vox populi - Le Festival international de la littérature (FIL). *Entre les lignes*, 8(2), 50–50.

Vox populi - Le Festival international de la littérature (FIL)

PROPOS RECUEILLIS PAR
ANNE GENEST

CLAUDE-MARIE MÉNARD, 29 ans, designer graphique. Elle lit environ cinq livres par année.

Dernier livre lu : *Le voile de la peur*, de Samia Shariff. **Commentaire** : On y raconte l'histoire d'une musulmane maltraitée par son mari. Elle fuit vers l'Europe et refait sa vie. C'est une histoire vraie qui relate sa lutte et ses idées. J'aime ce qui touche à la psychologie, et je m'intéresse au monde arabe alors, oui, cette lecture m'a beaucoup apporté.

Meilleur livre jamais lu : *Le moine qui vendit sa Ferrari*, de Robin Shilp Sharma.

Commentaire : Ce livre propose des pistes de réflexion sur une façon de vivre dépouillée de toutes richesses. À la suite d'un accident, un avocat reconsidère le sens de sa vie en s'inspirant de croyances orientales. En vous le suggérant, j'ai le goût d'aller l'emprunter de nouveau à la bibliothèque.

GUILLAUME GRASSET, 30 ans, ingénieur en technologie de l'information. Il parcourt une dizaine de livres par année.

Dernier livre lu : *Fondation*, d'Isaac Asimov. **Commentaire** : Je viens de me relancer dans la série. Asimov a écrit le premier tome en 1951. L'aspect visionnaire est vraiment étonnant. Ce qui est décrit est très près de notre réalité. J'aime ce génie que l'on retrouve chez beaucoup d'auteurs de science-fiction. Cette capacité d'imaginer ce que sera le futur.

Meilleur livre jamais lu : *L'homme qui plantait des arbres*, de Jean Giono.

Commentaire : C'est une toute petite nouvelle. J'aime la morale du livre : cette idée que lorsqu'on se bat, on est capable de récolter ce pour quoi on a déployé tellement d'efforts. Au final, c'est toute une forêt verdoyante qui est née grâce à la main d'un homme.



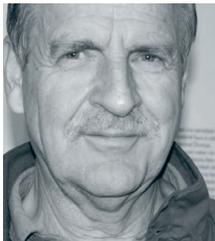
Claude-M. Ménard



Guillaume Grasset



Stéphanie Bélanger



Gabriel Morin



Fednard Pierre

STÉPHANIE BÉLANGER, 23 ans, photographe. Elle lit quelques livres, annuellement. **Dernier livre lu** : *Un petit pas pour l'homme*, de Stéphane Dompierre. **Commentaire** : J'ai aimé la subtilité avec laquelle il décrit les choses, comme si chaque petit détail comptait. C'est étrange parce que la vie du personnage ressemble beaucoup à celle d'un de mes amis. En terminant le livre, j'ai eu l'impression d'avoir appris à le connaître davantage.

Meilleur livre jamais lu : *Zadig*, de Voltaire. **Commentaire** : Son point de vue sur la vie m'a vraiment touchée. J'ai aimé voyager avec Zadig, qui surmonte de nombreuses péripéties. Ce conte oriental, écrit en 1748, nous fait réfléchir sur le bonheur comme étant quelque chose qui ne dépend pas seulement de nous.

GABRIEL MORIN, 68 ans, retraité. Il lit environ un livre par semaine.

Dernier livre lu : *Revenir de loin*, de Marie Laberge. **Commentaire** : J'ai trouvé que les 50 premières pages avaient pris du temps à démarrer, mais ensuite le roman décolle de manière vraiment surprenante. On nous raconte l'histoire d'une femme amnésique. On voyage dans sa mémoire à la recherche de pistes pour découvrir son passé.

Meilleur livre jamais lu : *Attendez que je me rappelle...*, de René Lévesque. **Commentaire** : René Lévesque avait autant d'aisance à l'oral qu'à l'écrit. J'ai été ravi de découvrir son enfance, son expérience de correspondant de guerre et, bien entendu, ses années de vie politique. C'est un homme que j'ai beaucoup aimé.

FEDNARD PIERRE, 20 ans, étudiante en réadaptation physique. Elle s'offre la lecture de trois ou quatre livres l'an.

Dernier livre lu : *Le parfum*, de Patrick Süskind. **Commentaire** : La vie de Jean-Baptiste Grenouille est vraiment épouvantable. Je me suis tout de suite attachée au personnage. Le seul bémol est peut-être la fin, qui est un peu trop floue. Il y a aussi de longues descriptions.

Meilleur livre jamais lu : *La route de Chlifa*, de Michèle Marineau. **Commentaire** : C'est à la fois très près d'une biographie et d'un roman. L'évolution du personnage en pleine guerre du Liban m'a vraiment touchée et fait réfléchir. La fin est surprenante. ✨

PHOTOS : ANNE GENEST