

Actualité

Johanne Lauzon and Colette Lens

Volume 7, Number 1, Fall 2010

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/62190ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Lauzon, J. & Lens, C. (2010). Actualité. *Entre les lignes*, 7(1), 5–6.

Actualité

Fraîche et colorée, la saison automnale foisonne d'activités littéraires, pour les petits et les grands.

En voici quelques-unes à vous mettre sous la dent. / Johanne Lauzon et Colette Lens



LE FIP... EN CHIFFRES ET EN LETTRES

Saviez-vous que le 26^e Festival international de la poésie s'étalera sur 10 jours, offrira 400 activités, accueillera 100 poètes



PHOTO : FIP

thé-poésie et scotch-poésie? Qu'il offrira 35 ateliers d'écriture, 5 expos-poésie dans les galeries d'art et 2 grandes soirées regroupant 25 poètes sur scène? Seront de la fête l'astrophysicien Hubert Reeves, le pianiste Daniel Lessard, la lectrice Louise Hamel, la comédienne Pascale Montpetit, le poète et artiste Gabriel Lalonde, le duo musical Stêts et Vaillancourt et son concert de mélodies françaises, sans oublier les jeunes poètes itinérants de la ville, pour ne nommer que ceux-là. C'est ainsi que 5 000 poèmes flotteront, suspendus sur une corde, alors que 40 000 visiteurs y jeteront un œil allumé. Serez-vous du nombre?

de 30 pays répartis sur 5 continents, et que son programme comprendra 150 repas-poésie, apéros-poésie, pique-nique-poésie,

1^{er} au 10 octobre 2010
www.fiptr.com / 819 379-9813

VIVRE LA LITTÉRATURE!

Partenaire de l'événement *Paris en toutes lettres*, un tout nouveau festival littéraire thématique, urbain et participatif voit le jour dans la Vieille Capitale. Sous le signe de la curiosité et de l'inusité, cette première édition de *Québec en toutes lettres* fera vivre au grand public la littérature de diverses façons : animation urbaine, défi d'écriture, atelier, installation, entretien, table ronde et musique! La thématique 2010 propose de découvrir la vie et l'œuvre de l'écrivain argentin Jorge Luis Borges (à travers la voix de Paul Hébert, notamment), à l'occasion du bicentenaire de l'indépendance de son pays natal, et de rencontrer Maria Kodama, veuve de l'écrivain, de même que l'auteur Alberto Manguel, qui, dans sa jeunesse, a fait la lecture à Borges, devenu aveugle. Pour sa part, L'AutocArt des arts visuels présente en amont du Festival (jusqu'au 19 décembre 2010) l'exposition *Le réel merveilleux, l'œuvre de Borges vu par les artistes d'ici*. Alors que sur les planches

du Théâtre de la Bordée, Christian Vézina et Marcel Sabourin offriront une lecture-spectacle multidisciplinaire en hommage à l'œuvre poétique de Michel Garneau. À voir et à entendre!

14 au 24 octobre 2010
www.quebecentouteslettres.com
 418 641-6788, poste 266



Paul Hébert, qui présentera l'activité de théâtre littéraire « Borges et moi ».

PHOTO : L'INSTITUT CANADIEN DE QUÉBEC

« UN DEMI-SIÈCLE D'ÉDITION INDÉPENDANTE! »

Les membres du Groupe HMH ont plusieurs raisons de s'enorgueillir cette année, dont la pérennité et la santé qu'affiche cette maison québécoise cinquantenaire. Au commencement : un certain monsieur Hurtubise, qui fonda les éditions HMH en 1960. Homme visionnaire, il sut s'entourer d'auteurs de talent tels



Hervé Foulon

Jacques Ferron, Anne Hébert, Gabrielle Roy, pour n'en nommer que quelques-uns. En 1979, l'entreprise passe aux mains d'Hervé Foulon, président actuel du groupe qui compte aujourd'hui trois maisons d'édition (Hurtubise, Marcel Didier et XYZ), une compagnie de distribution, une librairie et une maison de distribution outre-Atlantique. Parmi les joyaux du catalogue étonnamment diversifié du groupe figurent l'œuvre du regretté Michel David, les ouvrages d'auteurs comme Naïm Kattan, Lise Bissonnette, Jean-Claude Germain, Louise Portal, Patrick Drolet, une riche collection de livres jeunesse, sans oublier le célébrisime.... Beschereille! Avec son fils Arnaud (directeur) et sa fille Alexandrine (communications, droits étrangers et publicité) à ses côtés, Hervé Foulon poursuit une aventure que l'on souhaite voir durer de nombreuses années encore! Nous leur souhaitons un très, très joyeux anniversaire!

QUI NE RISQUE RIEN... N'A RIEN!

En octobre, à la grandeur du Québec, la Semaine des bibliothèques publiques invite les jeunes de 12 à 25 ans et leurs parents à prendre un risque... Celui de se découvrir une passion pour la lecture, de participer à des activités enrichissantes et de stimuler leur imagination en s'abonnant à une bibliothèque (www.prendsunrisque.com). À la demande générale, le porte-parole de cette 12^e édition n'est nul autre que l'écrivain et scénariste Patrick Senécal, au sommet des cinq personnalités les plus aimées et respectées des jeunes adultes. La campagne d'abonnement et de renouvellement s'étend du 1^{er} au 31 octobre prochain et invite du même coup les audacieux, jeunes et moins jeunes, à s'inscrire à un concours en ligne sur le site ci-dessous, pour avoir la chance de gagner d'intéressants prix lors d'un tirage au sort qui aura lieu le 1^{er} novembre 2010.



16 au 23 octobre 2010
www.semainedesbibliothèques.com

LES JOURS SONT CONTÉS EN ESTRIE

Durant 7 jours et 1 nuit, les Productions Littorale, qui en sont à leur 18^e année, accueilleront dans différentes villes estriennes une vingtaine de conteurs du Canada et du continent européen. Jihad Darwiche du Liban (*notre photo*), l'un des fidèles du Festival et grand spécialiste des contes des *Mille et une nuits*, sera au rendez-vous en solo, et en duo avec le « diseur de vies » Jean-Claude Desprez, alias Guth (Normandie). Plus près de chez nous,



PHOTO : PRODUCTIONS LITTORALE

les conteuses Joujou Turenne (Québec), Mary Fearon (Terre-Neuve) et Naomi Steinberg (Colombie-Britannique) se partageront la scène avec des chanteurs et slameurs de la région et de la province.

11 au 17 octobre 2010

www.productionslittorale.com / 819 566-6996

LE TRANSPORT... ANIMÉ !

RÉSEAU DE 113 ÉCRANS À TRAVERS LE MÉTRO DE MONTRÉAL



www.metromediaplus.com | 514 874-1515

METROMEDIA PLUS
NUMÉRIQUE