

## Coups de coeur à partager

---

Volume 6, Number 3, Spring 2010

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/62147ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

### ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this review

(2010). Review of [Coups de coeur à partager]. *Entre les lignes*, 6(3), 8–8.

# Coups de cœur à partager

## DU BON USAGE DES ÉTOILES

DOMINIQUE FORTIER

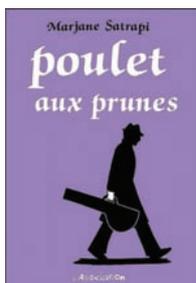


Ce premier roman d'une jeune Québécoise m'a séduite de la première à la dernière page. L'auteure y raconte la dernière expédition de Sir John Franklin, parti à la recherche du mythique passage du Nord-Ouest. L'histoire nous est livrée à travers le journal de Francis Crozier, capitaine de l'*Eurebus*, l'un des deux bateaux de l'expédition. Tous les domaines y sont abordés : histoire, poésie et... théâtre! C'est un récit d'aventures mêlé d'un traité scientifique. L'autre aspect intéressant de ce roman est la découverte d'un pan de la vie de Lady Jane, l'épouse de Sir Franklin, qui fut tout sauf conventionnelle. Pour les amoureux d'histoire et de géographie. *Alto*, 2009.

Pascale Gosselin  
Brossard

## POULET AUX PRUNES

MARJANE SATRAPI



Avec *Poulet aux prunes*, Marjane Satrapi nous transporte à Téhéran en 1958 et raconte l'histoire d'un homme, Nasser Ali Khan, joueur de tar reconnu, qui cherche un

nouvel instrument parce que son épouse a cassé le sien. Il en dénêche enfin un qui lui convient, mais ne retrouve pas le plaisir d'en jouer. Alors, il décide de mourir... Les BD de Marjane Satrapi se lisent comme des romans, qui plus est, comme des romans d'une grande intensité émotive, soutenus par un dessin sobre et intense à la fois. Avec *Poulet aux prunes*, l'auteure de *Persepolis* réussit l'exploit de nous toucher avec une histoire cruelle et tendre à la fois. J'ai adoré. *L'Association*, 2009.

Jacqueline Roy  
Moncton

## RU

KIM THÚY



*Ru* m'a fait revivre tellement de choses... Merci Kim Thúy!

À 12 ans, elle se demande pourquoi son père la largue sur un bateau par une nuit d'encre. À 13 ans, elle se fait une vie dans un camp qui

n'aurait jamais dû exister. À 14 ans, on en dispose encore, cette fois sur un avion, direction Brossard. Elle ne dit rien à l'arrivée lorsqu'on troque ses vêtements pour du « linge » *Miracle Mart*. Elle ne résiste pas quand je lui prends la main pour la conduire à l'auto. Elle n'avale rien du souper que j'ai commandé chez *Bill Wong*... Je ne sais pas si ma fille adoptive est heureuse aujourd'hui. J'ose croire qu'elle a conservé ses rêves de princesse. Elle doit en cultiver quelques-uns, puisqu'elle s'appelle maintenant Stéphanie. Mais elle n'habite pas Monaco. *Libre Expression*, 2009.

Gilles Trudeau  
Verdun

### VOUS DÉSIREZ PARTAGER VOS COUPS DE CŒUR?

Rien de plus simple! Faites-nous parvenir un court texte (max. 125 mots) à :  
info@entreleslignes.ca ou au  
2177, rue Masson, bureau 411  
Montréal (Québec) H2H 1B1

Pour plus d'information, visitez  
[www.entreleslignes.ca](http://www.entreleslignes.ca)  
Une sélection sera effectuée parmi les  
têtes reçus.

LORRAINE  
**PINTAL** DIMANCHE 14 H

Le 28 février, à chacun sa poésie.

Réalisation : Claude Godin

**RADIO**

PREMIÈRE CHAÎNE

Radio-Canada.ca/lireztant