

Si loin, si proche

Colette Lens

Volume 6, Number 3, Spring 2010

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/62144ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Lens, C. (2010). Si loin, si proche. *Entre les lignes*, 6(3), 4–4.



Si loin, si proche

*Lorsque le monde s'écroule
C'est au poète
De prendre la parole*

Ces mots sont ceux du poète haïtien en exil Gary Klang (*Toute terre est prison*, éditions Mémoire d'encrier, 2010). Un recueil que la vie s'est chargée de m'offrir, alors que je cherchais une façon de rendre hommage à la fois au peuple haïtien et à la poésie...

*Nous habitons
L'île à la dérive
L'île du bout du vent
L'île Titanic*

*Nous subissons
La mort
Le mauvais sort
Les vents blafards*

*Abandonnés par la nature
Et par l'histoire des hommes*

*Nous sommes Personne
Ou plutôt ces gens-là
Sans nom et sans avenir
Juste ces gens-là*

Ces mots, et bien d'autres écrits avant le séisme, m'ont rendue muette. Que faire, si ce n'est s'incliner, méditer, et ne pas oublier...

Durant la prochaine année, je m'engage à vous faire découvrir d'autres ouvrages de la littérature haïtienne, une façon modeste de me tenir proche de ceux que les manchettes auront vite fait de reléguer à l'arrière-plan. À cette occasion, je tiens à saluer le milieu littéraire, qui a su rallier poètes, auteurs et lecteurs autour de la cause haïtienne lors des nombreux événements et lectures organisés dans les dernières semaines. Il fait bon se rappeler que l'amour des mots rapproche.

Je tiens aussi à vous dire toute notre fierté de vous présenter un dossier sur la poésie, par trop souvent réputée difficile ou élitiste. Vous dire, avec Gary Klang, comment elle seule peut dire ce qui ne peut se dire autrement. Vous dire qu'elle m'a surprise là où je ne l'attendais pas. Vous souhaiter de trouver, vous aussi, celle qui vous rendra muet, loquace, pantois ou grisé.

Plus que tout autre sujet, celui-ci nous rappelle la raison d'être de l'équipe d'*Entre les lignes* : être des semeuses, des mains tendues, des intermédiaires. Nous espérons que les fous de poésie à qui nous donnons ici la parole sauront attiser votre curiosité, et qui sait, révéler quelques vocations.

Bonne lecture!

Colette Lens
Éditrice et rédactrice en chef

ÉDITRICE ET RÉDACTRICE EN CHEF >>

COLETTE LENS
colettelens@entrelignes.ca

RÉDACTRICE EN CHEF ADJOINTE >>

MARIE-CLAUDE FORTIN
COMITÉ DE RÉDACTION >>
MARIE-CLAUDE FORTIN, COLETTE LENS,
MARIE-ÈVE SÉVIGNY

COLLABORATEURS >> CLAUDINE BERTRAND, MARTINE CÔTÉ, FRANÇOIS COUTURE, ANNICK DUCHATEL, LOUIS ÉMOND, JESSICA ÉMOND-FERRAT, MARIE-CLAUDE FORTIN, MARIE LABRECQUE, CATHERINE LALONDE, ROBERT LAPLANTE, ALEXANDRA LAROCHELLE, JOANNE LAUZON, CAROLYNE MARENGO, VALÉRIE MARTIN, FRANÇOIS MAYEUX, ANNE PEYROUSE, SYLVAIN SARRAZIN, MARIE-ÈVE SÉVIGNY, NORBERT SPEHNER

DIRECTION ARTISTIQUE >>
MARTINE MAKSUD
m@maksudgraphisme.com

PHOTO DE LA PAGE COUVERTURE >>
JULIE DUROCHER / WWW.JULIEDUROCHER.COM

PHOTOGRAPHES >>
ÉLIANE BRÔDEUR, ISABELLE CLÉMENT, JULIE DUROCHER, SYLVIE TRÉPANIÉ

RÉVISION LINGUISTIQUE >>
HÉLÈNE LARUE, JOANNE LAUZON

IMPRESSION >> IMPART LITHO

DISTRIBUTION >> LES MESSAGERIES DE PRESSE
BENJAMIN INC. 1.800.361.7379 514.364.1780

ABONNEMENTS, ADMINISTRATION ET VENTES:
LES ÉDITIONS ENTRE LES LIGNES
2177, RUE MASSON, BUREAU 411
MONTRÉAL, QUÉBEC H2H 1B1
TÉLÉPHONE: 514.526.2620
TÉLÉCOPIEUR: 514.526.4111
info@entrelignes.ca / www.entrelignes.ca
TOUS DROITS RÉSERVÉS

DROITS D'AUTEUR ET DROITS DE REPRODUCTION : TOUTES LES DEMANDES DE REPRODUCTION DOIVENT ÊTRE ACHÉMINÉES À :
COPIBEC (REPRODUCTION PAPIER) - 514.288.1664 - 1.800.717.2022
LICENCES@COPIBEC.QC.CA

LES OPINIONS ET LES IDÉES CONTENUES DANS LES ARTICLES PUBLIÉS N'ENGAGENT QUE LA RESPONSABILITÉ DE LEURS AUTEURS. LA PUBLICATION D'ANNONCES ET DE PUBLICITÉS NE SIGNIFIE PAS QUE LE MAGAZINE ENTRE LES LIGNES RECOMMANDE CES PRODUITS ET SERVICES.

CONVENTION DE LA POSTE-PUBLICATIONS NO 41035529. RETOURNER TOUTE CORRESPONDANCE NE POUVANT ÊTRE LIVRÉE AU CANADA AU 2177, RUE MASSON, BUREAU 411, MONTRÉAL, QUÉBEC, H2H 1B1.
DÉPÔT LÉGAL : 1^{er} TRIMESTRE 2010. ISSN 1710-8004. ENTRE LES LIGNES EST PUBLIÉ QUATRE FOIS L'AN.

Conseil des arts
et des lettres
Québec

NOUS RECONNAISSONS L'AIDE FINANCIÈRE ACCORDÉE PAR LE GOUVERNEMENT DU CANADA POUR NOS COÛTS D'ENVOI POSTAL, NOS COÛTS DE PRODUCTION ET NOS DÉPENSES RÉDACTIONNELLES PAR L'ENTREMISE DU PROGRAMME D'AIDE AUX PUBLICATIONS ET DU FONDS DU CANADA POUR LES MAGAZINES.

NOUS REMERCIONS DE SON SOUTIEN LE CONSEIL DES ARTS DU CANADA, QUI A INVESTI 20,1 MILLIONS DE DOLLARS L'AN DERNIER DANS LES LETTRES ET L'ÉDITION PARTOUT AU CANADA.

WE ACKNOWLEDGE THE SUPPORT OF THE CANADA COUNCIL FOR THE ARTS WHICH LAST YEAR INVESTED \$20.1 MILLION IN WRITING AND PUBLISHING THROUGHOUT CANADA.

Canada Conseil des Arts
du Canada

LE MAGAZINE ENTRE LES LIGNES EST MEMBRE DE LA SODEP (COURRIEL: INFO@SODEP.QC.CA, SITE INTERNET: WWW.SODEP.QC.CA)

sodep
Société de développement
des périodiques
culturels québécois

PARTENAIRE D'ENTRE LES LIGNES

Sources mixtes
Groupe de produits issu de forêts bien
gérées et d'autres sources contrôlées
www.fsc.org Cert no. SCS-COC-004207
© 1996 Forest Stewardship Council

