Document generated on 08/03/2025 5:10 p.m.

Entre les lignes
Le magazine sur le plaisir de lire au Québec

Chemins de traverse

Marie-Claude Fortin

Volume 5, Number 4, Summer 2009

Le pouvoir des livres : quand la fiction transforme la réalité

URI: https://id.erudit.org/iderudit/10994ac

See table of contents

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)
1923-211X (digital)

Explore this journal

Cite this article

Fortin, M.-C. (2009). Chemins de traverse. *Entre les lignes*, *5*(4), 17–17.

Tous droits réservés © Les éditions Entre les lignes, 2009

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

Chemins de traverse

À pied, en voiture ou même en traîneau à chiens, le tourisme littéraire s'organise de plus en plus, et de mieux en mieux. Le Québec n'est pas en reste!

MARIE-CLAUDE FORTIN

UNE AGENCE TOURISTIQUE DE PARIS, Voyage à thème, offre un forfait bien particulier : un voyage sur les traces de Jack London, dans le Grand Nord canadien. En traîneau à chiens, les lecteurs de *Croc-Blanc* parcourent, sous un froid extrême, les paysages de Whitehorse et de Sky High Valley. Prix par personne en occupation double (comprenant deux nuitées sous la « tente de prospecteur » !) : plus de 4 000 $...

À Toronto, Classical Pursuits organisait l'an dernier un séjour dans le Montréal juif des écrivains, de Mordecai Richler à Leonard Cohen. Au menu, entre autres, promenade le long de la rue St-Urbain et de la *Main*, avec dégustation de *smoked meat* et de bagels.

À Saint-Boniface, à Saint-Henri et ailleurs dans le monde, des admirateurs de l'auteure de *Bonheur d'occasion* peuvent suivre le Circuit littéraire Gabrielle-Roy mis sur pied par Les Amis de Gabrielle Roy.

Chaque année, des lecteurs passionnés visitent la Provence de Giono, le Lisbonne de Pessoa, le New York de Paul Auster ou la Bourgogne de Colette. D'autres suivent l'itinéraire de *Sur la route*, de Jack Kerouac, décrit en détail sur le site routard.com !

LA ROUTE DES MOTS

Phénomène auparavant marginal, le tourisme littéraire est de plus en plus organisé et diversifié. Et pas toujours hors de prix ! Dans la ville de Québec, notre collaboratrice **Marie-Ève Sévigny** anime depuis quelques années la Promenade des écrivains, une activité organisée conjointement avec l'Institut canadien de Québec. Cette année, dès le 7 juin, tous les samedis et dimanches, les promeneurs lecteurs seront invités à emprunter des parcours thématiques lors de visites commentées. « Les samedis, la Promenade suivra les traces de plusieurs écrivains québécois ou étrangers, contemporains ou classiques, explique Marie-Ève Sévigny. Les dimanches, nous explorerons une thématique qui changera chaque mois. Par exemple, la promenade des écrivains en Nouvelle-France, qui s'inspire des écrits de Marie de l'Incarnation, de Brébeuf, de Frontenac, des Récollets.

PHOTO : MARIE-ÈVE SÉVIGNY

Vous pourrez aussi admirer les lieux du *Premier jardin* d'Anne Hébert ; ou ceux des auteurs de polars qui ont fait de Québec leur décor de prédilection : d'Alain Beaulieu à Jacques Côté, en passant par Stanley Péan, Jean-Jacques Pelletier et plusieurs autres. Nouveauté cette année : la promenade "Jacques Poulin, les sentiers du réconfort" réjouira les fans. Durant les soirées d'octobre, on organisera même, à l'occasion de l'Halloween, une promenade sur les plaines d'Abraham et dans le quartier Saint-Jean-Baptiste, sur les traces de Maud Graham, l'héroïne de Chrystine Brouillet ! »

À Trois-Rivières, les amateurs peuvent suivre le parcours de la Promenade de la poésie. À Saint-Élie-de-Caxton, durant la période estivale, les *fans* de Fred Pellerin peuvent voir de leurs yeux la fameuse traverse de lutins, le dépanneur, l'église et autres lieux cultes du poète conteur.

À qui s'adressent ces activités ? Aux lecteurs, bien sûr. Mais aussi aux voyageurs qui aiment découvrir des lieux sous des angles inusités, aux promeneurs curieux, à tous ceux qui aiment sortir des sentiers battus. Suivez les guides ! ▪

www.promenade-ecrivains.qc.ca
418 641-6797
www.st-elie-de-caxton.com
819 221-2839

Promenade de la poésie
www.fiptr.com
819 379-9813
www.amisgabrielleroy.com/circuit_litteraire