

Entre les lignes
Le magazine sur le plaisir de lire au Québec



Vox populi **Librairie GGC, Sherbrooke**

Carolynne Marengo

Volume 4, Number 3, Spring 2008

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/10875ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Marengo, C. (2008). Vox populi : Librairie GGC, Sherbrooke. *Entre les lignes*, 4(3), 66–66.

Vox populi

Librairie GGC, Sherbrooke

PROPOS RECUEILLIS PAR CAROLYNE MARENGO

ÉMILIE COUTURE, 19 ans, étudiante. Elle se plonge dans la lecture d'une trentaine de livres par année.

Dernier livre lu : *Hadassa* de Myriam Beaudoin. **Commentaire** : Ce livre, qui a remporté le Prix littéraire des collégiens 2007, dévoile l'univers des étudiantes juives. Le ton est amical et sympathique, et l'histoire nous éloigne des accommodements raisonnables et de l'Holocauste. Rafraîchissant!

Meilleur livre jamais lu : *Voyage au bout*

Pierre Godin. **Commentaire** : Cette série biographique nous permet d'avoir une meilleure compréhension de René Lévesque. On saisit davantage les gestes qu'il a faits, tout en ayant des informations sur sa vie privée. On en apprend aussi sur l'histoire politique de l'époque, autant celle du Québec que du Canada.

SUZIE ARVISAIS, 43 ans, peintre. Elle dévore une centaine de livres par année.

Dernier livre lu : *Le Géant égoïste* d'Os-

car cinéaste atteint de l'Alzheimer – m'a plongée dans la réalité de cette maladie. Il décrit le cheminement que doit vivre une famille pour composer avec ce mal. Une approche très humaine, avec une touche d'humour appréciée.

Meilleur livre jamais lu : *Anna et Mister God* d'Anna Fynn. **Commentaire** : Il s'agit d'un livre superbe, autant sur le plan de l'écriture que du contenu. On y aborde l'existence à travers les yeux des enfants. Cet ouvrage qui regorge de des-



Émilie Couture



Gilles Dubuc



Suzie Arvisais



Thérèse Blais



Jimmy Hudon

PHOTOS : CAROLYNE MARENGO

de la solitude de Jon Krakauer. **Commentaire** : Il s'agit du récit d'un jeune journaliste américain ayant tout plaqué pour aller vivre en Alaska comme itinérant. Les détails géographiques sont parfois lourds, mais l'aspect biographique rend le livre très intéressant. C'est là par ailleurs une bonne introduction à l'adaptation cinématographique (*Vers l'inconnu*).

GILLES DUBUC, 58 ans, représentant de pièces de camions. Il lit une demi-dizaine de livres annuellement.

Dernier livre lu : *La Saga Villeneuve* de Martine Camus. **Commentaire** : Ce livre ressemble à d'autres biographies de Gilles Villeneuve, mais se distingue sur un point : celle-ci présente aussi le vécu de son fils, Jacques. La lecture coule; l'écriture est concise.

Meilleur livre jamais lu : La série sur René Lévesque en quatre tomes de

car Wilde. **Commentaire** : Quel conte magnifique! La qualité de l'écriture m'a subjuguée. C'est l'histoire d'un monsieur marabout qui chasse les enfants venant constamment jouer dans son jardin. Elle démontre bien la tendance qu'ont les gens de vivre centrés sur eux-mêmes...

Meilleur livre jamais lu : *Belle du Seigneur* d'Albert Cohen. **Commentaire** : La lecture de ce roman cérébral est un défi intéressant, qui mousse nos réflexions. Si l'on réussit à passer à travers les cent premières pages très ardues, on adore ce bouquin. L'histoire se concentre sur les émotions plutôt que sur les actions.

THÉRÈSE BLAIS, 60 ans, gestionnaire. Elle lit environ 25 livres par année.

Dernier livre lu : *J'ai commencé mon éternité : survivre au déclin de l'autre* d'Édith Fournier. **Commentaire** : Cet essai écrit par l'épouse de Michel Moreau

criptions insuffle la vie. À lire absolument!

JIMMY HUDON, 34 ans, écrivain. Il lit une vingtaine de livres par an.

Dernier livre lu : *Eragon* de Christopher Paolini. **Commentaire** : J'adore le style du jeune auteur, qui détaille les personnages plutôt que de centrer l'histoire sur les combats. Ce livre fantastique, franchement meilleur que le film éponyme, est un bijou pour les lecteurs. Les descriptions abondent et stimulent l'imagination.

Meilleur livre jamais lu : *Ça* (tome 1) de Stephen King. **Commentaire** : Je ne suis pas peureux de nature, mais ce bon suspense m'a donné la plus grande frousse de ma vie! Il nous tient en haleine du début à la fin, et nous pousse à vouloir vivre de nouvelles émotions fortes. Je vais d'ailleurs me plonger dans la lecture du deuxième tome prochainement. ■