

Vox populi
Librairie Renaud-Bray, LaSalle

Carolyne Marengo

Volume 4, Number 2, Winter 2008

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/10550ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Marengo, C. (2008). Vox populi : Librairie Renaud-Bray, LaSalle. *Entre les lignes*, 4(2), 66–66.

Vox populi

Librairie Renaud-Bray, LaSalle

PROPOS RECUEILLIS PAR CAROLYNE MARENGO

MARIE-RENÉE DESÈVE, 20 ans, étudiante. Elle lit environ 25 livres annuellement.

Dernier livre lu : *La Révolte consommée* de Joseph Health et Andrew Potter.

Commentaire : Cet essai percutant remet en question beaucoup d'idées préconçues. L'anticonformisme, par exemple, est vu comme un mal par la société, mais pourquoi ? L'essai nous pousse à réfléchir. **Meilleur livre jamais lu** : *La Possibilité d'une île* de Michel Houel-

d'Alexandre Jardin. **Commentaire** : Je ne suis pas un fan d'Alexandre Jardin, qui écrit, selon moi, des histoires redondantes d'un livre à l'autre. Mais *Le Zubial* m'a profondément marqué. Le personnage principal doit composer avec la mort de son père. On peut s'identifier au héros quand on vit un tel deuil.

LISE CHABOT, 45 ans, infirmière. Elle lit une dizaine de livres par année.

Dernier livre lu : *Harry Potter et les re-*

9 à 12 ans. Le propos est traité avec justesse, et Anna Galvalda conserve la finesse d'écriture qu'on lui connaît. Et c'est intéressant de la découvrir cette fois dans un nouveau registre. **Meilleur livre jamais lu** : Les premiers romans de John Irving. **Commentaire** : Je lis les livres de l'auteur en anglais, afin de savourer sa plume. Ses romans sont intelligents. On réalise que chaque mot compte, que chaque phrase a son importance dans l'histoire. Mais ses der-



Marie-Renée DeSève



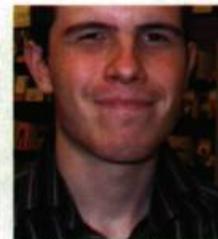
Luc Bernier



Lise Chabot



Éleine Mailhot



Guillaume Proulx

PHOTOS : CAROLYNE MARENGO

lebecq. **Commentaire** : L'auteur met de l'avant des vérités inavouables. On se convainc que la beauté intérieure est essentielle. Pourtant, on a de la difficulté à se détacher du culte voué à l'apparence physique ! Il y parle beaucoup de religion aussi, de la tendance actuelle qu'ont les gens à se tourner vers l'ésotérisme, plutôt que vers la religion et la spiritualité.

LUC BERNIER, 42 ans, cadre universitaire. Il se plonge dans la lecture d'une quinzaine de livres par année.

Dernier livre lu : *Tout est fatal* de Stephen King. **Commentaire** : Ce recueil de nouvelles est intéressant, parce que les genres abordés sont très diversifiés. Suspens, espionnage, fantastique... Je ne savais pas que Stephen King écrivait autre chose que de l'horreur ! Ces histoires donnent évidemment des cauchemars. **Meilleur livre jamais lu** : *Le Zubial*

liques de la mort de J.K. Rowling. **Commentaire** : Ce dernier Harry Potter clôt son histoire avec brio ! Il met la lumière sur tout ce qui s'est déroulé dans les six tomes précédents. On a le goût de relire la série en entier ! L'auteure a réussi à conserver son style et à concocter un ouvrage aussi bon que les précédents. **Meilleur livre jamais lu** : Tous les romans policiers d'Elizabeth George. **Commentaire** : Les intrigues de l'auteure sont bien ficelées. L'évolution des protagonistes est intéressante et l'interaction entre les personnages issus de classes sociales différentes aussi.

ÉLAINE MAILHOT, 47 ans, travaille en comptabilité. Elle dévore une trentaine de livres annuellement.

Dernier livre lu : *35 kilos d'espoir* d'Anna Galvalda. **Commentaire** : C'est un livre audacieux parce qu'il s'adresse à un public qui est difficile à rejoindre, soit les

niers livres ne m'ont pas autant touchée, car les personnages sont moins bien construits.

GUILLAUME PROULX, 22 ans, étudiant. Il lit près de 25 livres par an.

Dernier livre lu : *Mozart en verres miroirs*, une anthologie de Bruce Sterling. **Commentaire** : Ce recueil de nouvelles réunit les auteurs-fondateurs du cyberpunk, un mouvement de réaction à la science-fiction classique. J'aime les univers changeants. Le livre va d'un style futuriste à un genre plus glauque. Le ton est quelque peu étrange.

Meilleur livre jamais lu : *Contes de la folie ordinaire* de Charles Bukowski.

Commentaire : L'auteur est un personnage en soi ! Sa propre folie se dégage au fil des pages. J'aime le côté décousu de ses histoires. Il y a aussi une touche d'humour noir dans ce livre. C'est drôle ! =