

Veloutés de culture

Johanne Chasle

Volume 3, Number 3, Spring 2007

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/10622ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Chasle, J. (2007). Veloutés de culture. *Entre les lignes*, 3(3), 6–7.

Veloutés de culture

Au menu printanier : un festival exquis, une journée mondiale qui se déguste lentement, une exposition aux parfums d'enfance, l'anniversaire d'un ami intemporel et un colloque sur l'œuvre d'une grande dame. Oh ! les beaux jours !

JOHANNE CHASLE

LE LIVRE VIVANT, 12 FOIS UNIVERSEL !

Dans une centaine de pays, tous les 23 avril depuis 1996, l'UNESCO célèbre la Journée mondiale du livre et du droit d'auteur. Une date symbolique puisqu'elle souligne l'anniversaire du décès de Shakespeare et de Cervantès (à ce propos, ne manquez pas notre rubrique *Ces classiques qui ne meurent pas* consacrée à *Don Quichotte*). Chaque année, cette Journée est attendue avec bonheur au Québec ! La 12^e JMLDA, sous le thème « Le livre, un corps pour l'imaginaire », explore la production d'un livre. Toutes les étapes et le savoir-faire seront présentés : de l'éditeur à l'imprimeur, du correcteur au typographe, de



SOURCE : COLLÈGE SAINT-MAURICE
Activité d'improvisation au collège Saint-Maurice de Saint-Hyacinthe, édition 2006.

la traduction à l'illustration. Cette année encore, Chrystine Brouillet et Dany Laferrière seront les porte-parole de l'événement, ce qui annonce de savoureuses réflexions sur le monde complexe de l'édition. La tradition catalane perpétuée par la Journée – l'offrande d'une rose à l'achat d'un livre – réchauffera bien des cœurs lors de ce rendez-vous des passionnés de lecture, ses artisans, ses artistes et ses ardents défenseurs. L'imaginaire prend corps !

Programme complet dès le 12 avril au : www.jmlda.qc.ca

TIRE LA BOBINETTE, LA CHEVILLETTA CHERRA

L'Espace Jeunes de la Grande Bibliothèque frappe à la porte de mère-grand en compagnie du célèbre personnage de notre enfance. *Le Petit Chaperon rouge à pas de loup*, une exposition interactive et ludique, s'adresse à toute la famille, et plus spécifiquement aux 13 ans et moins. Le conte emblématique de la tradition orale, devenu un classique de la littérature grâce à Charles Perrault et aux frères Grimm, se réinvente. Entre des illustrations originales et des artefacts, des documents rares et anciens et d'autres plus contemporains, les visiteurs se promèneront dans le bois pendant que le loup... y est ! Des illustrations créées spécialement par l'artiste Pierre Pratt rythment aussi les trajets. Les commissaires Annie Langlois, auteure de livres destinés aux jeunes lecteurs, et Pascale Grenier, bibliothécaire à l'Espace Jeunes, se joignent à BANQ

DE BLEU, DE LETTRES ET DE MÉTROPOLE !

Le 9^e Festival littéraire international de Montréal Metropolis bleu nous réserve, une fois de plus, des moments et des mots inoubliables ! La programmation 2007 rassemblera près de 300 auteurs, traducteurs, musiciens, journalistes et éditeurs, venus du monde entier, autour d'une foule d'activités proposées dans différentes langues, dont le français,



PHOTO : GEORGE WHITESIDE

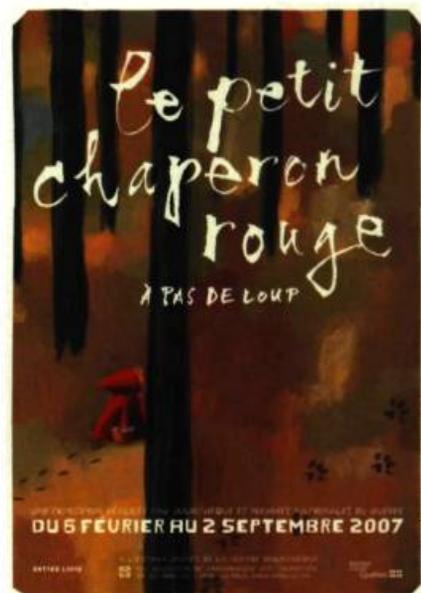


ILLUSTRATION : PIERRE PRATT

pour inviter le public à visiter cette exposition gratuite.

Du 6 février au 2 septembre 2007
Espace Jeunes de BANQ
475, boul. De Maisonneuve Est, Montréal
514 873-1100 - www.banq.qc.ca

l'anglais et l'espagnol. Le thème du 9^e, « Liberté d'esprit/*Free Spirits/Libertad de Espiritu* », présente l'auteur comme un libre penseur : sa solitude, sa créativité, sa force et sa fragilité. La soirée d'ouverture s'annonce haute en couleur avec, entre autres, la présence de l'écrivaine canadienne de renommée internationale Margaret Atwood. D'ailleurs, la Fondation Metropolis bleu lui remettra son Grand Prix littéraire international Metropolis bleu célébrant l'ensemble de son œuvre.

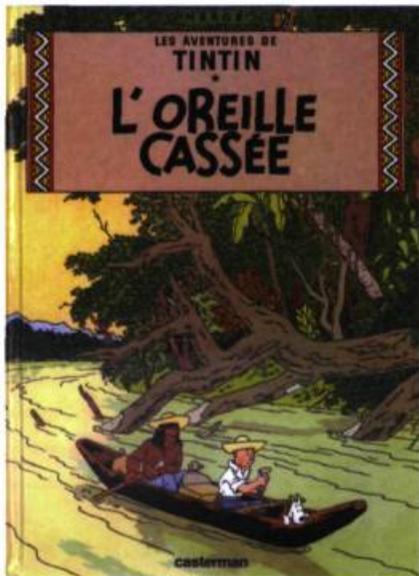
Programmation disponible dès le 3 avril prochain.

Du 25 au 29 avril
Hôtel Delta Centre-ville
777, rue University, Montréal
514 937-BLEU - www.metropolisbleu.org

CENTENAIRE ET POURTANT LA JEUNESSE ÉTERNELLE!

La brochure *Des bibliothèques animées* présente la programmation des activités d'animation culturelle du Réseau des bibliothèques de la ville de Québec. Parmi celles qui ont retenu notre attention, la conférence *Tintin au XXI^e siècle et les nouveaux héritiers d'Hergé* (1937-1983) souligne le 100^e anniversaire de cet auteur. Animée par Pierre Skilling, spécialiste du célèbre bédéiste, chercheur dans le domaine de la bédé et auteur, la conférence saura captiver les amateurs, les fervents et les néophytes pareillement. Hergé s'est inspiré de l'histoire du XX^e siècle pour construire l'univers de Tintin. Des aventures où le jeune reporter confronte le communisme

soviétique, les coups d'État en Amérique du Sud, les conflits au Moyen-Orient, la conquête de l'espace, la guerre froide, le monde interlope, l'évolution des médias de masse. Hergé a-t-il réussi? Tintin traversera-t-il le XXI^e siècle?



Du 11 mars au 9 mai 2007

Conférence en tournée dans 7 bibliothèques

Le Réseau des bibliothèques

de la ville de Québec

www.bibliothequesdequebec.qc.ca

LOUKY BERSIANIK, GRANDE DAME DE LA LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE

C'est le 10 mars prochain, dans le cadre de la Semaine internationale de la femme, que Les Elles de la Culture présenteront l'événement *Colloque sur l'œuvre de Louky Bersianik*: poète, romancière, dramaturge et auteure de littérature jeunesse. Cet événement veut aussi souligner l'apport considérable de cette grande dame à l'enseignement, la chanson, la radio, la télévision et le cinéma, et célébrer les 30 ans de la parution du premier grand roman québécois d'inspiration féministe : *L'Euguélonne* (1976). Le public est convoqué à venir entendre des artistes et intervenants qui, tout au long de cette journée colloque, nous parleront, à tour de rôle, de l'œuvre de Louky Bersianik, cette pionnière de la féminisation des mots.

www.lesellesdelaculture.com

Hiver 2007

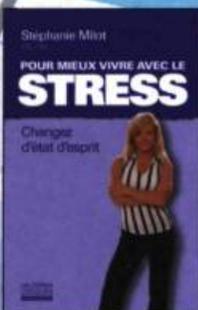


GRUPE LIBREX
19 QUÉBEC (Q.É.)



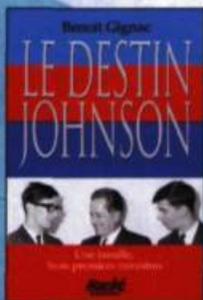
Denis Monette célèbre ses 30 ans d'écriture et publie son douzième roman : *La paroissienne*. Celui-ci se démarque de ses précédents ouvrages par son suspense et ses émotions fortes, et les lecteurs le dévoreront le souffle coupé.

La paroissienne
Denis Monette
24,95 \$



Pourquoi écrire un livre de plus sur le stress? *Pour mieux vivre avec le stress* aide le lecteur à démystifier bien des questions et lui permet aussi de comprendre une fois pour toutes que sa vie pourrait ne pas être teintée de ce méchant stress.

Pour mieux vivre avec le stress - Changez d'état d'esprit
Stéphanie Milot
19,95 \$



Le Destin Johnson n'est pas que le récit dramatique des réussites et des revers de trois premiers ministres issus de la même famille. C'est une incursion dans tous les rouages des sphères politique et médiatique. C'est aussi une immersion dans le monde sous haute tension des grands décideurs.

Le Destin Johnson - Une famille, trois premiers ministres
Benoit Gignac
29,95 \$



Dans cet essai fort documenté, Judith Palmer Harik détaille l'un après l'autre tous les aspects du Hezbollah et sa stratégie politique à court et long terme dans un Liban déchiré. Elle revient sur la genèse du mouvement et porte à la connaissance du public, des faits avérés et des anecdotes sur les dirigeants du mouvement.

Le Hezbollah - Un nouveau visage du terrorisme
Judith Palmer Harik
32,95 \$