

Coups de coeur à partager

Volume 3, Number 2, Winter 2007

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/10569ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

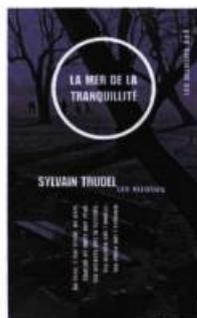
Cite this review

(2007). Review of [Coups de coeur à partager]. *Entre les lignes*, 3(2), 6–6.

Coups de cœur à partager

LA MER DE LA TRANQUILLITÉ

SYLVAIN TRUDEL



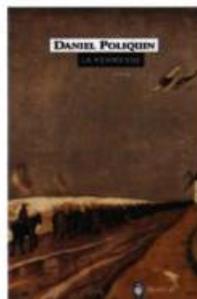
La vérité crue. Quand la vérité frappe fort, c'est qu'elle se lit entre les lignes d'une histoire qui nous semble... juste une histoire. Mais voilà, elle est bien plus. Elle est cette vie

brute sans pelures ni trompettes, ce battement de cœur qui fait écho au coin de notre rue. C'est la Terre qui tourne malgré la honte, le doute et la folie. Sur *La Mer de la tranquillité*, le voyage se fait à pied. Traversant les neuf nouvelles, les destins se consomment ardemment ou lentement. Le point commun de toutes ces nouvelles est la procession des mourants éternels. Sylvain Trudel est un « poète des temps gris, un chercheur de lumière », un conteur d'enfance, un révélateur de grands mensonges... un péteux de bulle. *Les Allusifs*, 2006, 186 p.

Mijanou Dubuc
Saint-Colomban

LA KERMESSÉ

DANIEL POLIQUIN



L'auteur franco-ontarien n'en est pas à son premier roman à caractère historique, et il est certainement un auteur à découvrir – si on ne le connaît pas déjà. L'écriture est riche et

recherchée tout en étant vraie et dynamique. Les personnages, intimistes et authentiques, relatent les préoccupations d'une époque, les réalités de la guerre et de la vie quotidienne dans un quartier de la ville d'Ottawa, un quartier disparu, mais qui est riche d'histoires et d'anecdotes pour les francophones de cette ville. Des histoires d'amour, certaines complexes, d'autres défendues, qui témoignent toutes – de manière fascinante – des mœurs et de la diversité culturelle d'une certaine époque. *Boréal*, 2006, 332 p.

Marie-France Gosselin
Aylmer

LA FILLE DE SA MÈRE

De la difficulté des rapports mère-fille

VÉRONIQUE MORALDI



L'amour filial, maternel, constructif, par opposition à l'amour destructif, l'AMOUR tout court! Voici la toile de fond de cet écrit à saveur psychologique. J'invite toutes

les femmes – mères ou filles – à y goûter. Pourquoi? Pour la plume éthérée qui nous envoûte dès les premières pages; pour les exemples émouvants et les fines analyses psychologiques; pour les conseils avisés qui sont les bienvenus dans un domaine où il n'y a pas de « mode d'emploi »; pour se retrouver face à soi-même... La lecture terminée, vous vous sentirez sans doute différente ou percevrez la vie avec plus de légèreté, ou peut-être pardonneriez-vous plus facilement... L'essentiel: vous aurez entre les mains un petit Graal, qui rend hommage au courage et à la beauté de la femme. Un cadeau à s'offrir ou à offrir! *Éditions de l'Homme*, 2006, 332 p.

Monica Andrei, Montréal

(Monica Andrei est aussi notre lectrice à l'honneur, voir p 39.)

VOUS DÉSIREZ PARTAGER VOS COUPS DE CŒUR ?

Rien de plus simple! Faites-nous parvenir un court texte (max. 125 mots) à : info@entreleslignes.ca ou au 2177, rue Masson, bur. 411, Mtl, QC, H2H 1B1.

Pour plus d'information, visitez www.entreleslignes.ca. Une sélection sera effectuée parmi les textes reçus.

Un peu, beaucoup, passionnément...

Découvrez



JE VOUDRAIS QUE QUELQU'UN
M'ATTENDE QUELQUE PART
Anna Gavalda

L'espoir d'une nouvelle maman, les amours de jeunesse qui nous hantent toujours, les gestes que nous posons et qui changent dramatiquement la vie des autres... C'est ce que vous retrouverez dans les douze nouvelles si bien racontées par l'auteure Anna Gavalda. On dévore le livre, marqué par sa simplicité. Chaque histoire surprend par sa finale et vous ne pourrez vous empêcher de sourire en coin en vous retrouvant parmi les personnages! Pour ceux qui se pensent seuls à vivre ce qu'ils vivent...

Ariane Arsenault
Rédactrice, Alstom Télécity

les coups de cœur
ALSTOM
TÉLÉCITÉ
Média électronique du métro