

Vox populi
Librairie Archambault à Sherbrooke

Patronella Van Dijck

Volume 2, Number 3, Spring 2006

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/10938ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Van Dijck, P. (2006). *Vox populi* : librairie Archambault à Sherbrooke. *Entre les lignes*, 2(3), 66–66.

Vox populi

Librairie Archambault à Sherbrooke

PROPOS RECUEILLIS PAR PETRONELLA VAN DIJCK

PHILIPPE BOUSKELA, 44 ans, artiste. Lit une dizaine de livres par année, surtout pendant les vacances.

Dernier livre lu : *Le Patient anglais* de Michael Ondaatje **Commentaire** : J'ai vu le film sans l'apprécier, mais j'ai heureusement pu trouver le livre. J'ai vraiment aimé la subtilité de la juxtaposition des temps et des espaces et une phrase évoquant Hiroshima qui disait en substance que... jamais une telle bombe ne tomberait sur un pays blanc !

Meilleur livre jamais lu : *Le Petit Prince*

Commentaire : J'ai aimé *Ensemble, c'est tout* d'Anna Gavalda, une histoire d'amitié... mais j'ai préféré *Les Cerfs-volants de Kaboul* où deux enfants issus de classes sociales opposées se lient d'une amitié très pure qu'ils tentent de ne pas trahir durant leur vie pleine d'épreuves.

LOUISETTE GAUTHIER-MITCHELL, 64 ans, artiste. Elle lit une cinquantaine de livres par année.

Dernier livre lu : *Les Chevaliers d'Émeraude* d'Anne Robillard **Commentaire** :

un ouvrage d'une grande simplicité de style, avec un vocabulaire extrêmement riche, l'une des écritures les plus mûres que j'aie lues. Un des rares livres que j'ai achetés dans ma vie !

Meilleur livre jamais lu : *Stupeur et Tremblements* d'Amélie Nothomb **Commentaire** : Je trouve que ce livre a été écrit avec une simplicité désarmante ; c'est une écriture très efficace. On sent que malgré sa jeunesse et le peu de temps qu'elle a passé au Japon, l'auteur a réussi à saisir l'esprit japonais. C'est une forme d'écriture qui est très personnelle, assez étoffée sur le plan du langage.

ANDRÉ BEAULIEU, 66 ans, retraité. Lit une quinzaine de livres par année.

Dernier livre lu : *De l'inégalité parmi les sociétés* de Jared Diamond **Commentaire** : J'ai été fasciné par ce livre sur le développement de la civilisation à partir du Moyen-Orient, qui nous démontre comment s'est faite la domestication des plantes et des animaux et nous explique la distribution inégale des richesses dans le monde.

Meilleur livre jamais lu : *La Vie de Voltaire* de Théophile-Imarigeon Duvernet



Philippe Bouskela



Marjolaine Caron



Louise Gauthier-Mitchell

PHOTOS : PETRONELLA VAN DIJCK

d'Antoine de Saint-Exupéry **Commentaire** : Je l'ai lu pour la première fois à 20 ans. Depuis, il me permet, à chaque relecture, de réfléchir sur ma relation à la vie et sur ma façon d'appivoiser le monde. Le sens profond et la poésie de ce classique en font un ouvrage inclassable.

MARJOLAINE CARON, 53 ans, auteure de *Ma vie après ta mort*. Lit une douzaine de livres par année (particulièrement lorsqu'elle-même n'écrit pas).

Dernier livre lu : *Le Zahir* de Paulo Coelho **Commentaire** : C'est l'histoire d'un écrivain très connu qui se remet en cause après que sa femme eut disparu. J'ai été déçu par cette forme d'autobiographie qui fait surtout la promotion du livre précédent (*Onze minutes*). Après avoir savouré *L'Alchimiste* — du même auteur —, j'avais peut-être trop d'attentes...

Meilleur livre jamais lu : *Les Cerfs-volants de Kaboul* de Khaled Hosseini

Dans cette série, je vois les pays d'opales, de perles, de coraux ; toute cette fantaisie m'aide à me représenter la pureté du regard d'un enfant.

Meilleur livre jamais lu : *Le Quatuor d'Alexandrie* de Lawrence Durrell **Commentaire** : Ce classique présente une même situation vécue par quatre personnages qui racontent chacun leur histoire. Ils nous montrent que la relation au monde est toujours subjective... mais qu'on s'enrichit mutuellement de nos visions singulières.

LISE NICOLAS, 46 ans, enseignante. Lit une vingtaine de livres par année.

Dernier livre lu : *Les Sept Nuits de la reine* de Christiane Singer **Commentaire** : C'est l'histoire d'une femme qui raconte sa vie en sept nuits ; elle est allemande et a connu la guerre. C'est



Lise Nicolas



André Beaulieu

Commentaire : C'est un livre d'une rare qualité de langue où il est question du début de la littérature qui, au temps de Voltaire, était contrôlée par la royauté. Cet ouvrage relate aussi le phénomène de la démocratisation de la connaissance. »