

Escapades d'automne

Nicole Moreau

Volume 2, Number 1, Fall 2005

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/10808ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Moreau, N. (2005). Escapades d'automne. *Entre les lignes*, 2(1), 5–5.

Escapades d'automne

Comme chaque automne, la saison littéraire bat son plein, et si Montréal, capitale mondiale du livre donne le ton avec un programme d'activités bien garni, quelques petites virées hors Métropole vous réjouiront tout autant. Nos suggestions.

NICOLE MOREAU

CAPITALE DU LIVRE

Parmi les initiatives qui retiennent l'attention cet automne, se trouve à coup sûr *Des voix d'écrivains dans la ville*, un projet mis de l'avant par l'association Accents graves Québec et qui, dès le mois d'octobre, permettra au public d'entendre 12 écrivains grâce à autant de postes d'écoute disséminés dans la ville. Autre belle idée : *Lisez, Montréal inspire!*. Une sélection de plus de 200 titres qui sera présentée

sur Internet pour les lecteurs curieux de découvrir Montréal à travers des œuvres de fiction. Une initiative de l'Union des écrivaines et écrivains québécois.

À surveiller également, les activités proposées chaque semaine dans les bibliothèques des arrondissements de la Ville, tour à tour en vedette, et le concours *À aimer lire, on y gagne!* (www.gulliver.ville.montreal.qc.ca), organisé par la Bibliothèque de Montréal.

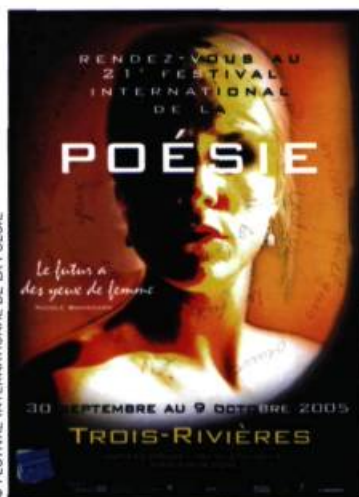


Pour plus d'information : www.mcml.canoe.com

TROIS-RIVIÈRES FAIT ÉCOLE

Le Festival International de la Poésie souffle cette année ses 21 bougies. Du 30 septembre au 9 octobre, cafés, bistros, bars et restaurants de Trois-Rivières accueilleront près de 130 poètes provenant d'une trentaine de pays. Les écrivains Rosa Alice Branco (Portugal), Nicole Cage-Florentin (Martinique) et Monica Liliana Sifrim (Argentine) ont déjà confirmé leur présence. Et comme chaque année, les poètes québécois ne seront pas en reste puisque 450 activités au total sont prévues! Programmation complète : www.fiptr.com.

En 2005, un projet unique au Canada a vu le jour à Trois-Rivières : l'École Nationale de Poésie. Fruit d'une collaboration entre le Festival et le Collège Laflèche, elle offre depuis cet automne des Vacances Poésie (trois jours), des Masters Poésie (stage d'une journée) et une Attestation d'études collégiales (375 heures). Pour en savoir plus : www.enp.cla.fleche.qc.ca



Deux écrivains en grande discussion : Jean Pierre Girard, organisateur, et Cajetan Larochelle.



ÉCRIVAINS PUBLICS

Chaque automne, depuis 2001, Joliette propose au public un rendez-vous aussi original que généreux : *Les Donneurs*. La formule vise à modifier la relation entre l'écrivain et le lecteur en créant une intimité propice au partage, au don.

Installés dans différents lieux publics (appelés foyers d'écriture), les écrivains offrent leur talent et leur aide aux gens qui viennent à leur rencontre. Ceux-ci repartent avec une lettre d'amour, un mot d'excuse, un poème, une carte de vœux, ou tout autre texte répondant à leurs besoins.

Cette année, ces moments d'échange auront lieu les 14, 15 et 16 octobre. Les foyers d'écriture seront répartis sur une plus vaste portion de la ville et s'annoncent plus diversifiés que par le passé. Plus de 70 écrivains y participeront : au centre-ville, au centre commercial, au pénitencier et dans les écoles. Louis Hamelin, Bruno Roy et Guillaume

Vigneault seront au rendez-vous, de même que des écrivains de France et du Burkina Faso.

Des conférences sur les récits de voyage et sur l'écriture publique, telle qu'on la pratique en Amérique, en Europe et en Afrique, viennent compléter la programmation.

Site Internet : www.lesdonneurs.ca
Téléphone : 450.755.1234

PHOTO : JEAN-ÉLIE SCHURR TIRÉE DU LIVRE JE LIS MONTRÉAL, À PARAÎTRE EN NOVEMBRE 2005 AUX ÉDITIONS DE L'HOMME.

PHOTO : BAPTISTE GRISON