

Claude Legault
Des livres et des passions

Marie-Claude Fortin

Volume 1, Number 1, Fall 2004

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/10502ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Fortin, M.-C. (2004). Claude Legault : des livres et des passions. *Entre les lignes*, 1(1), 65–65.

> QUE LISENT VOS IDOLES?

CLAUDE LEGAULT

Des livres et des passions

C'est un cliché, mais c'est vrai : il y a des livres pour tous les goûts. Et les goûts de Claude Legault sont pour le moins... éclectiques.

Par exemple, sachez que votre Flavian préféré est passionné par la Seconde Guerre mondiale, en général, et par le débarquement de Normandie, en particulier (il a une quarantaine de livres sur le jour J !). Il est également captivé par la politique, les États-Unis et George Bush (qu'il adore détester), et surtout par le monde fascinant des... batraciens. Mais le premier livre qui a influencé le scénariste et comédien-vedette de Vrak.TV est un dictionnaire. Un vieux Larousse plein d'illustrations et de photos en noir et blanc qui lui a appris à lire ses premiers mots. « J'ai eu le nez dans les livres d'histoire et de géographie très tôt dans ma vie, se souvient Claude Legault. Mon frère Serge et ma cousine Jocelyne avaient une collection d'encyclopédies — j'en ai oublié le nom ; si je les retrouvais, je les achèterais toutes ! Sur la couverture, il y avait plein d'objets, un globe terrestre, une grenouille, et toute l'histoire du monde tenait là-dedans. »

L'ENFANCE SE POURSUIT

C'est à la même époque que Claude Legault a découvert les bandes dessinées, à travers les « classiques », *Tintin*, *Astérix*, puis les albums de Tardi et les *Rubrique-à-brac*. « Je lis encore beaucoup de B.D., confesse Legault. J'en achète des séries entières. Il y a les *Chroniques de la lune noire*, de Froideval et Pontet, que j'aime beaucoup, c'est vraiment très bon (voir le site officiel <http://lalune-noire.dargaud.com>) ; la série des *Vae Victis*, de Simon Rocca et Jean-

Yves Mitton, qui se passe à Rome, à l'époque de Jules César ; et *Le Goulag*, de Dimitri, qui raconte les mésaventures d'un Français embauché par erreur dans l'armée russe. C'est tellement cynique, et drôle ! C'est l'une des séries les plus hurlantes que j'ai lues !

Par contre, je suis moins « roman », admet Legault. Par exemple, en ce moment, parmi les trois livres que je lis en même temps, il y a une biogra-



PHOTO : YANICK MACDONALD

phie de Jules César (*César Impérator*, de Max Gallo, XO Éditions) ; un pamphlet de Michael Moore : *Mike contre-attaque* (Éditions 10/18), qui m'amuse et en même temps me met hors de moi — il ne faut pas que je lise ça le soir, ça m'empêche de dormir ! — ; et un ouvrage savant, *Amphibiens et Reptiles du Québec et des Maritimes* (de Jean-François Desroches et David Rodrigue, Éditions Michel Quintin). Je suis passionné par les batraciens, je visite les marécages un peu partout au Québec, et ça, c'est vraiment un bon guide. »

DANS LA COUR DES GRANDS

Les romans qui l'ont marqué ? « *La Révolte des nonnes* (Livre de poche) de Régine Deforges, très fort, dur, cru, mais vraiment très très très bon ! » Et *Les Rois maudits*, un roman historique en six volumes (!), de Maurice Druon, qu'il a terminé il y a deux ans. « C'est écœurant comme série ! Le roman est bon, on suit des personnages sur six tomes, et en même temps, historiquement, c'est tellement riche ! Mais le problème avec les romans trop bons, c'est que je ne peux plus arrêter de lire, je n'arrive pas à m'endormir, et ça brûle mes heures de sommeil qui sont déjà trop rares ! » En attendant de trouver le temps de lire *L'Histoire de Pi* (XYZ), de Yann Martel (« Je l'ai acheté, il est là, il

m'attend ! »), Claude Legault mettait la dernière main au texte de *Dans une galaxie près de chez vous*, le film, qui paraîtra aux éditions Les 400 coups. « Il y aura l'intégrale du scénario, mais Pierre-Yves Bernard et moi ajouterons beaucoup de commentaires, de photos, d'anecdotes de tournage, et peut-être des citations de savants pour accompagner les propos du film sur la dégradation de la planète. » Attention : livre-culte à l'horizon. »

MARIE-CLAUDE FORTIN

Claude Legault, dans le film *Dans une galaxie près de chez vous*.