

Lectures

Jérôme Leclerc

Number 30, Winter 1986

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/18076ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Continuité

ISSN

0714-9476 (print)

1923-2543 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Leclerc, J. (1986). Review of [Lectures]. *Continuité*, (30), 50–50.



◀ Achour, Dominique et Gérard Divay, **Les coûts d'habitat: un critère d'urbanisme?**, Sillery, Presses de l'Université du Québec, INRS-Urbanisation, 1985, 268 p., ill. (22,95\$).

Voici enfin un ouvrage universitaire traitant des coûts d'habitat en zones métropolitaines. À partir d'une trentaine de développements résidentiels des régions de Montréal et de Québec, chercheurs et collaborateurs posent le problème de la croissance. Qui paie pour les in-

frastructures? Qui en profite? Qui devrait payer? Ces nombreuses questions amènent à réfléchir à la problématique de base: la répartition des charges entre les secteurs privé et public.

Ce volume ne donne pas de recettes. Les auteurs s'interrogent sur les faits, tels qu'ils existent dans notre façon d'urbaniser le territoire. De A à Z, tous les coûts sont recensés: hygiène du milieu, éclairage public, transport en commun, type de bâtiment et taille des loge-

ments. Avec, en plus, la méthodologie utilisée et les résultats pour les régions montréalaise et québécoise.

Un document utile pour les chercheurs, les étudiants et les divers responsables de la croissance urbaine afin de cerner leurs interrogations face au développement municipal. ■

Jérôme Leclerc
Libraire



50

Simard, Cyril et Jean-Louis Bouchard, **Artisanat québécois, La dentelle, le feutre, les pipes, la lutherie, la broderie, la vannerie**, vol. 4, Montréal, Éditions de l'Homme, 1985, 510 p. (24,95\$).

«L'artisanat d'aujourd'hui vit dans la mémoire du présent, non comme un simple et inerte bibelot, mais comme une force énergétique poussant l'homme dans le sens de la continuité.» (Félix-Antoine Savard, 1975)

Dix ans après la première parution de la série *Artisanat Québécois*, Cyril Simard, l'encyclopédiste des métiers d'art, vient tout juste de publier son quatrième volume aux Éditions de l'Homme. Cette fois, son étude nous fait découvrir les secrets cachés de la dentelle, de la broderie, du feutre, de la lutherie, des pipes et de la vannerie. Il ne

manquait que ce dernier tome, réalisé en collaboration avec Jean-Louis Bouchard, à sa synthèse sur les «œuvres de la main».

Dans ce livre, les auteurs nous rappellent que malgré l'ère exaltante du post-modernisme, on devrait accorder une place de choix aux métiers d'art parce que le travail des mains reste encore celui qui est le plus près de l'âme. «Faire est le propre de la main» disait Valéry, et sur cette lancée, Cyril Simard et Jean-Louis Bouchard démontrent avec enthousiasme que l'accès aux plus belles formes — que ce soit du design ou de l'architecture — passe par les humbles jardins des travaux manuels. Ce livre de référence, véritable mine de renseignements sur les origines et les techniques de fabrication d'objets décoratifs et utilitaires, nous donne aussi la liste des plus importantes collections publiques et privées, autant au pays qu'à l'étranger, des lieux de formation et des sujets de recherche potentiels, en plus d'une bibliographie sur chacun des métiers.

La préface de Jean-Claude Dupont situe merveilleusement le lecteur pour chacun des métiers, à l'aide d'une anecdote tirée de la mémoire populaire. Il réussit à relier chaque technologie soit à l'évolution culturelle d'un groupe ou à un rite de passage, ce qui redonne à l'artisanat sa réelle fonction sociale. ■

Philippe Dubé
Conservateur à Parcs Canada

Publications reçues

Aubin, Paul et Louis-Marie Côté, **Bibliographie de l'histoire du Québec et du Canada 1976-1980**, Québec, Institut québécois de recherches sur la culture, 1985, 2 vol. 1316 p. (60,00\$).

Cardinal, Pierre et Alison McGain, **Inventaire archéologique de Trois-Rivières 1983**, Trois-Rivières, ministère des Affaires culturelles, 1985, 263 p., ill. et cartes (15,00\$).

Coll., **Traditions maritimes au Québec, actes du colloque oct. 1984**, Québec, Commission des biens culturels, 1985, 695 p., ill. (6,95\$).

Delage, Denys, **Le pays renversé, Amérindiens et Européens en Amérique du nord-est 1600-1664**, Montréal, Boréal Express, 1985, 416 p., cartes (19,95\$).

Groupe d'initiatives et de recherches appliquées au milieu, **Évolution des axes commerciaux traditionnels de Lévis et Lauzon**, Québec, ministère des Affaires culturelles, 1985, 100 p., ill. (4,50\$ par la poste: Giram inc., 205, rue Mgr Bourget, Lauzon, G6V 6Z9).

Laliberté, Marcel et Camille Lapointe, **Inventaire archéologique des berges de la rivière Matabetchouan**, Chicoutimi, ministère des

Affaires culturelles, 1985, 131 p., ill. et cartes.

Oury Dom, Guy-Marie, Mgr Briand évêque de Québec et les problèmes de son époque, Québec, Éditions La Liberté/Solesme, 1985, 245 p., ill. (14,75\$).

Poirier, Jean, **Toponymie de l'île d'Orléans**, Île d'Orléans, Fondation Minigo, 1985, 137 p., carte (13,50\$).

Rouillard, Jacques, **Ah les États! Les travailleurs canadiens-français dans l'industrie textile de la Nouvelle-Angleterre d'après le témoignage des derniers migrants**, Montréal, Boréal Express, 1985, 155 p., ill. (12,95\$).

Rudin, Ronald, **The Forgotten Quebecers, A History of English-Speaking Quebec 1759-1980**, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 1985, 317 p., ill. (14,00\$).

Service du patrimoine, ministère des Affaires culturelles, **Le macro-inventaire du patrimoine québécois**, Québec, Les Publications du Québec, 1985, 150 p., ill. (11,95\$).

Sussman, Lynne, **Le motif du blé, Une étude illustrée**, Ottawa, Parcs Canada, 1985, 91 p., ill. (5,50\$). (Coll. «Étude en archéologie, architecture et histoire»).