

Le théâtre Capitol



Le théâtre Capitol, situé sur la rue Saint-Jean à Québec, et l'orgue Casavant qui s'y trouve ont été classés à titre de biens culturels. D'abord connu sous le nom de l'Auditorium de Québec, le Capitol fut construit en 1903 dans le style «Beaux-Arts». En 1927, le plus ancien théâtre de la ville de Québec est réaménagé en cinéma de luxe et enrichi du seul orgue de spectacle construit au Québec par le firme Casavant. ■

Le fonds Price

Le fonds de la compagnie Price limitée est présentement disponible aux Archives nationales du Québec (ANQ) à Sainte-Foy. Ce don s'inscrit dans la lignée de la loi n° 3 sur les archives qui vise à protéger les documents d'entreprises. Les chercheurs en histoire socio-économique du Québec apprécieront sûrement cette source de documentation exceptionnelle qui couvre la période de 1756 à 1970 et regroupe de la correspondance, des livres de comptes, des cartes et des photographies. De plus, des fichiers facilitent le repérage des documents. ■



Au Musée du Québec

Parmi les nombreux événements commémorant le 450^e anniversaire de l'arrivée de Jacques Cartier, mentionnons la série d'expositions qui se tiendront au Musée du Québec sous le titre général de **Jacques Cartier: la France, la Nouvelle-France et le Québec**. De l'art et l'architecture au XVII^e siècle à l'art actuel au Québec en passant par l'iconographie du personnage historique de Jacques Cartier, le Musée du Québec et la Galerie du Musée invitent à la contemplation, à la réflexion. Citons en particulier l'exposition **Découvrir la Grande-Allée** qui illustre l'histoire du développement architectural de cet ensemble urbain unique à Québec. Encore une fois, ces images donnent à réfléchir lorsqu'elles dévoilent l'existence d'une richesse architecturale aujourd'hui remplacée par les édifices de béton que l'on connaît. ■

Le mobilier Mackintosh

Les meubles Mackintosh (Continuité n° 23) seront exposés au Musée royal de l'Ontario (ROM) à Toronto au cours de l'été. C'est en effet le ROM qui a obtenu la subvention (403 954 \$) du ministère des Communications du Canada pour l'achat du mobilier dont la vente aux enchères, à Monte Carlo, avait été empêchée par la loi canadienne d'importation et d'exportation des biens culturels. ■



Les îles du Saint-Laurent

Jusqu'au 28 octobre 1984, on peut visiter à la maison Chevalier à Québec, l'exposition **Autour des îles du Saint-Laurent**. Le rôle des îles dans le développement de l'infrastructure maritime, l'évolution du peuplement et les particularités de la vie sur les îles, l'importance de la pêche et de la chasse aux mammifères marins, autant d'aspects illustrés par de superbes photographies, des cartes, des instruments, des aquariums... et, bien sûr, des diaporamas. ■



Des oeuvres d'art

La décoration intérieure de quatre pièces de la maison Porteous, située à Sainte-Pétronille, Île d'Orléans, a été classée oeuvre d'art par le MAC. Le classement touche un ensemble de peintures murales intégrées dans un cadre architectural comprenant boiseries, tapisseries et vitraux. Réalisées au tournant du siècle par des peintres aussi importants que William Brymer et Maurice Cullen, ces oeuvres constituent un rare exemple de décoration peinte à thématique profane dans une résidence privée. ■

APMAQ

L'Association des propriétaires de maisons anciennes du Québec (APMAQ) a choisi comme symbole ce heurtor québécois, d'inspiration française, datant de la fin du XVIII^e siècle. L'APMAQ publie trimestriellement un bulletin d'information, la **Lucarne**. Il n'en coûte que 10 \$ pour devenir membre. Pour de plus amples informations, vous pouvez vous adresser au secrétariat de l'APMAQ, 83, rue Chénier, Sainte-Eustache, QC, J7R 1W6. ■

