

Un pouvoir profondément superficiel

Gérard Dansereau

Number 5, 1988

Le pouvoir

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/16284ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Productions Ciel Variable inc.

ISSN

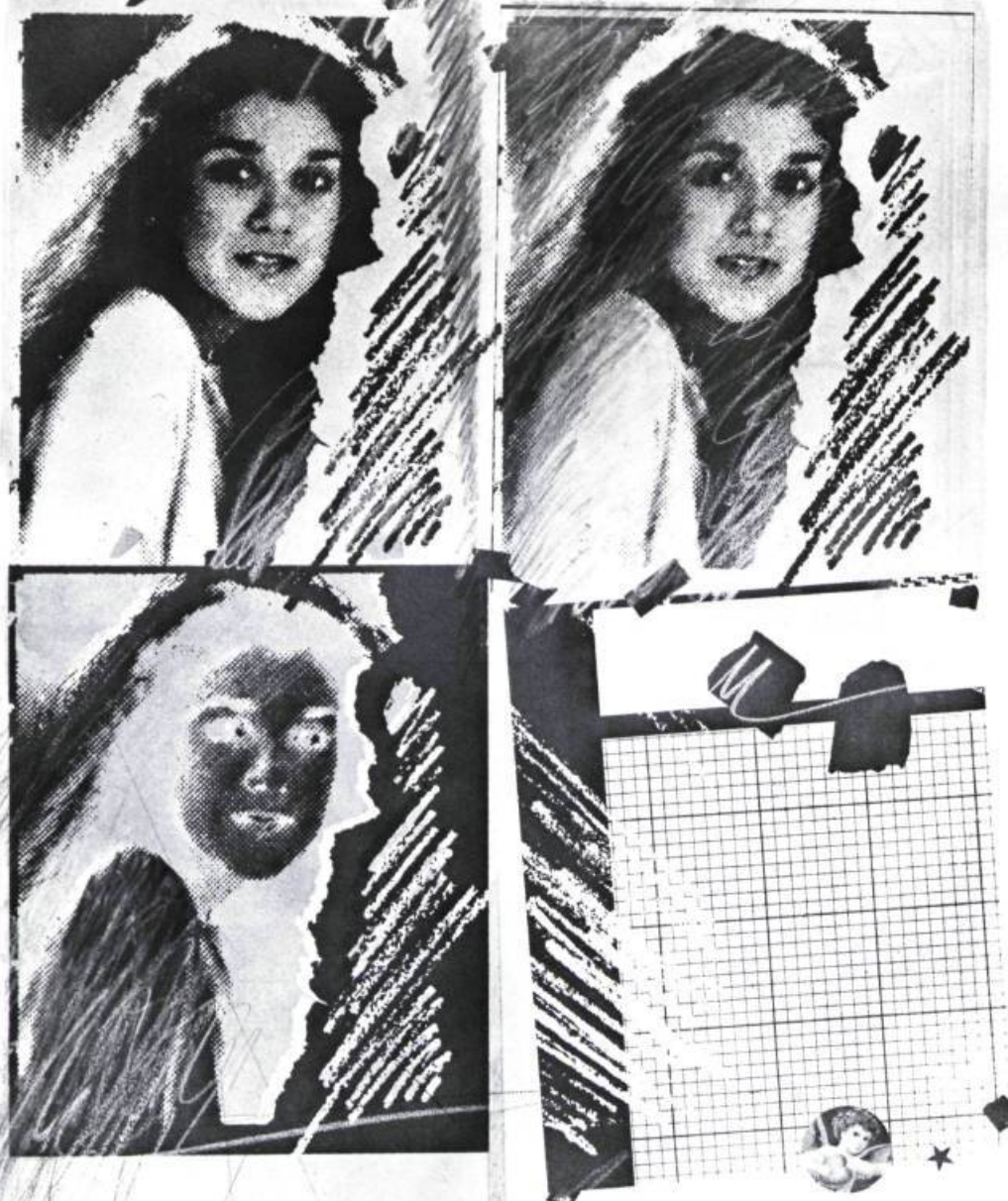
0831-3091 (print)

1923-2322 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Dansereau, G. (1988). Un pouvoir profondément superficiel. *Ciel variable*, (5), 8–8.



Céline
DION

*Un
pouvoir
profondément
superficiel*

Le pouvoir s'exerce partout, dans les gymnases comme sur la scène. Il se gonfle alors et devient muscle ou performance. Il nous renvoie ainsi notre image de vedette atrophiée ou de performeur de coulisses.

Gérard Dansereau

(SÉRIGRAPHIE-COLLAGE TIRÉE DE L'EXPOSITION "SERI-KITCH" DE GÉRARD DANSEREAU, PRÉSENTÉE À L'INSPECTEUR ÉPINGLE EN JUIN '87.)