

Mot de l'oeuvre

Yves Beauregard

Number 148, Winter 2022

Pêche, métallurgie et sexualité... Place à la relève en histoire !

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/98533ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Beauregard, Y. (2022). Mot de l'oeuvre. *Cap-aux-Diamants*, (148), 2-2.



« La majestueuse Ristigouche »; photographie de Pierre Lahoud; altitude 2 500 pieds; 47°51'19,074" de latitude N et 67°21'12,258" de longitude O; photo prise le 20 août 2018; Nikon D850

Pierre Lahoud est historien et photographe. Depuis des décennies il est un ardent défenseur du patrimoine et des paysages. Il parcourt le territoire québécois depuis plus de 40 ans pour en inventorier les trésors cachés. Il a rapporté du ciel québécois et de plusieurs autres pays, plus de 800 000 images qui sont régulièrement exposées ici et à l'étranger. Plus d'une centaine d'expositions de ses photos ont été réalisées dont certaines ont eu lieu à Paris, Berlin, Bruxelles, Mexico et Cracovie.

(https://fr.wikipedia.org/wiki/Pierre_Lahoud)
(<https://www.pierrelahoud.com/>)

La revue *CAP-AUX-DIAMANTS* est une production de « Les Éditions Cap-aux-Diamants inc. » et paraît quatre fois l'an.

Conseil d'administration : Yves Beaugard, François Droüin, Michèle Jean, Jacques Saint-Pierre.

Directeur : Yves Beaugard.

Comité de rédaction : Yves Beaugard, Julie Bérubé, Marie-Michelle Dionne, François Droüin, Michèle Jean, Jean-Philippe Jobin, Jacques Saint-Pierre, Alex Tremblay Lamarche, Brigitte Violette.

Comité consultatif : Marie-José des Rivières, Denis Gagnon[†], Gilles Gallichan, Madeleine Gauthier, Yves Laberge, Jacques Lacoursière[†], Michel Lessard, Jocelyne Mathieu, Jean-Claude Robert, Marc Vallières.

Révision des textes : Élise Bachant-Lagacé.

Publicité et promotion : 418 656-5040.

Secrétariat et comptabilité : Josée Alain.

Service des abonnements : Josée Alain.

Conseiller juridique : Dave Tremblay.

Collaboratrices et collaborateurs : Lucie Arbour, Yves Beaugard, Mario Béland, Sonia Blouin, David Bouchard, Johannie Cantin, Marie-Michelle Dionne, François Droüin, Alexandra Dumas, Catherine Dumont-Lévesque, Pierre-Gabriel Gosselin, Pascal Huot, Yves Laberge, Denis Racine, Jacques Saint-Pierre, Michel Thévenin, Sylvie Tremblay, Alex Tremblay Lamarche, Alexandra Vouligny, John Willis.

Graphisme : Michaud design.

Impression : Imprimerie HLN Inc.

CAP-AUX-DIAMANTS remercie l'Université Laval, la Ville de Québec, le Séminaire de Québec et le Conseil des arts et des lettres du Québec pour leur soutien financier et matériel. Nous reconnaissons l'appui [financier] du gouvernement du Canada.

Dépôt légal : Bibliothèque et Archives nationales du Québec et Bibliothèque et Archives Canada, ISSN 0829-7983/978-2-924353-51-6(PDF) ISBN 978-2-924353-52-3 (IMPRIMÉ). Toute reproduction ou adaptation interdites sans autorisation. Envoi de publication. N° de la convention 1372165. Port payé à Québec.

Date de parution : Décembre 2021.

Indexé dans *Repère*, *Hiscabec*, *Journal of American History*, *Études canadiennes*, Érudit.org.

La revue *CAP-AUX-DIAMANTS* est membre de la Société de développement des éditeurs de périodiques culturels québécois (SODEP) www.sodep.qc.ca.

Les opinions émises dans les articles publiés dans ce numéro n'engagent que les auteurs et non le comité de rédaction. Ce dernier est responsable des titres, intertitres, textes de présentation, encadrés, notes, illustrations et légendes.

Correspondance :

CAP-AUX-DIAMANTS

C.P. 26, Haute-Ville, Québec (Québec) GIR 4M8

Administration : 418 656-5040

Publicité : 418 656-5040

Courriel : revue.cap-aux-diamants@hst.ulaval.ca

Site Internet : www.capauxdiamants.org

Distribution : Messageries Dynamiques (informations : 450 663-9000).

Abonnements : 1 an (35 \$), 1 an étudiant (25 \$), 2 ans (65 \$), 1 an (45 \$) institution, 2 ans (80 \$) institution, 1 an (80 \$ US) États-Unis, 1 an (100 \$ CAN) étranger.



ENTENTE
DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL



Canada