

## Mot de l'oeuvre

Pierre Poulin

---

Number 135, Fall 2018

Fruits de l'entraide et de la solidarité : coopératives et mutuelles

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/89170ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

### ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

Poulin, P. (2018). Mot de l'oeuvre. *Cap-aux-Diamants*, (135), 2–2.



Les coopératives et les mutuelles nous ont légué, au fil des ans, un riche patrimoine matériel constitué d'objets comme les certificats de membres, les emblèmes et armoiries, les bannières, drapeaux, banderoles, colliers d'apparat, médailles, écussons, timbres et autres, autant de signes qui servent à officialiser l'appartenance des membres et à afficher l'identité, les valeurs et les engagements des associations auxquelles ils appartiennent. À cela s'ajoutent des monuments, bustes et portraits destinés à perpétuer la mémoire des hommes et des femmes qui se sont particulièrement illustrés dans ce domaine. Évoquant ce patrimoine, notre couverture présente, sur une trame de fond constituée par un

certificat de membre de la Société des artisans canadiens-français, des détails des monuments d'Alphonse et de Doremène Desjardins (« Au seuil d'un siècle », de la sculptrice Pascale Archambault) et du père Georges-Henri Lévesque o.p. (du sculpteur Léonard Simard), le timbre de caisse scolaire à l'effigie d'Alphonse Desjardins, une médaille de la Société des artisans canadiens-français, un buvard de la Coopérative fédérée de Québec, ainsi que la devise de l'Union Saint-Joseph et son emblème, le castor.

(Les éléments de la couverture proviennent du Web, Société historique Alphonse-Desjardins et des archives de Pierre Poulin.)

La revue *CAP-AUX-DIAMANTS* est une production de « Les Éditions Cap-aux-Diamants inc. » et paraît quatre fois l'an.  
**Conseil d'administration :** Yves Beaugregard, François Drouin, Michèle Jean, Jean-Marie Label, Pierre Poulin, Jacques Saint-Pierre.  
**Directeur :** Yves Beaugregard.

**Comité de rédaction :** Yves Beaugregard, François Drouin, Michèle Jean, Jean-Philippe Jobin, Pierre Poulin, Jacques Saint-Pierre, Alex Tremblay Lamarche, Brigitte Violette.

**Comité consultatif :** Marie-Josée des Rivières, Denis Gagnon, Gilles Gallichan, Madeleine Gauthier, Yves Laberge, Jacques Lacoursière, Michel Lessard, Jocelyne Mathieu, Jean-Claude Robert, Marc Vallières.

**Révision des textes :** Marie Chabot.

**Publicité et promotion :** Pluri Congrès inc. (450 671-9111).

**Secrétariat et comptabilité :** Josée Alain.

**Service des abonnements :** Josée Alain.

**Conseiller juridique :** Dave Tremblay.

**Collaboratrices et collaborateurs :** Marcel Arteau, Yves Beaugregard, Mario Béland, Peter C. Bischoff, Johannie Cantin, François Drouin, Louis Favreau, Lucie Fréchette, Jean-Pierre Girard, Pascal Huot, Yves Laberge, Samuel Lacharité, René Laliberté, Pierre-Olivier Maheux, Serge Pallascio, Martin, Peticlerc, Pierre Poulin, Denis Racine, Jacques Saint-Pierre, Sylvie Tremblay, Alex Tremblay Lamarche, John Willis.

**Graphisme :** Michaud design.

**Impression :** Imprimeries Transcontinental inc.

*CAP-AUX-DIAMANTS* remercie l'Université Laval, la Ville de Québec, le Séminaire de Québec, le Conseil des arts et des lettres du Québec, pour leur soutien financier et matériel. Nous reconnaissons l'appui financier du gouvernement du Canada.

**Dépôt légal :** Bibliothèque et Archives nationales du Québec et Bibliothèque et Archives Canada, ISSN 0829-7983/ISBN 978-2-924353-25-7 (PDF), ISBN 978-2-924353-26-4 (IMPRIMÉ). Toute reproduction ou adaptation interdites sans autorisation. Envoi de publication. N° de la convention 1372165. Port payé à Québec.

**Date de parution :** octobre 2018.

Indexé dans *Repère*, *Hiscabec*, *Journal of American History*, *Études canadiennes*, *Éruditor*.

La revue *CAP-AUX-DIAMANTS* est membre de la Société de développement des éditeurs de périodiques culturels québécois (SODEP) [www.sodep.qc.ca](http://www.sodep.qc.ca).

Les opinions émises dans les articles publiés dans ce numéro n'engagent que les auteurs et non le comité de rédaction. Ce dernier est responsable des titres, intertitres, textes de présentation, encadrés, notes, illustrations et légendes.

**Correspondance :**

*CAP-AUX-DIAMANTS*

C.P. 26, Haute-Ville,  
 Québec (Québec) G1R 4M8

**Administration :** 418 656-5040

**Publicité :** 418 656-5040

**Courriel :** [revue.cap-aux-diamants@hstulaval.ca](mailto:revue.cap-aux-diamants@hstulaval.ca)

**Site Internet :** [www.capauxdiamants.org](http://www.capauxdiamants.org)

**Distribution :** Messageries Dynamiques.

**Abonnements :** 1 an (35 \$), 2 ans (60 \$), 1 an (45 \$) institution, 2 ans (80 \$) institution, 1 an (60 \$US) États-Unis, 1 an (80 \$CAN) étranger.

Canada

ENTENTE  
 DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL

VILLE DE  
 QUÉBEC Québec