

Hochelaga Ville-Marie Montréal

Francis Back

Number 130, Summer 2017

Montréal inédit

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/86737ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Back, F. (2017). Hochelaga Ville-Marie Montréal. *Cap-aux-Diamants*, (130), 3–3.

HOCHELAGA → VILLE-MARIE → MONTRÉAL

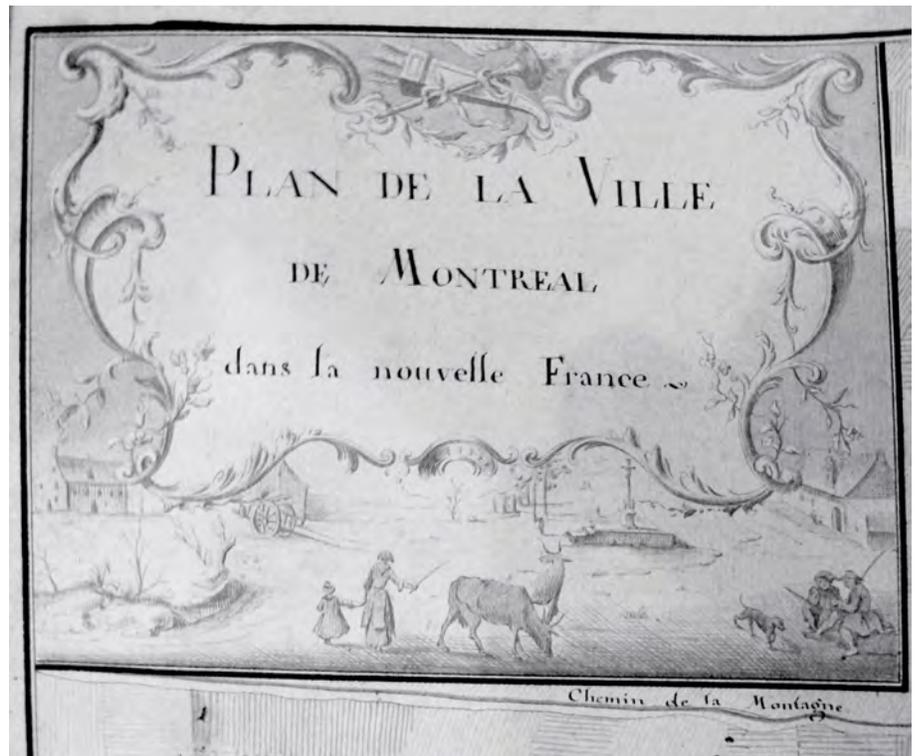
Connaître l'histoire du lieu où l'on demeure... N'est-ce pas faire de nous des citoyens soucieux du patrimoine et de l'avenir d'un espace commun?

Les festivités du 375^e de Montréal sont l'occasion de mettre au jour de nouvelles connaissances sur l'histoire de la métropole du Québec. Des domaines comme l'histoire ou l'archéologie sont toujours en perpétuelle évolution.

Ce numéro de *Cap-aux-Diamants* sur Montréal réunit des articles sur des sujets inédits ou inusités ayant en commun la vie des anciens résidents, qui, chacun à leur façon, ont forgé cette ville et lui ont donné une âme et une personnalité.

L'élaboration d'un numéro de revue est un travail collectif. Je remercie chaleureusement les auteurs qui ont collaboré avec générosité. J'en profite également pour remercier les nombreuses institutions muséales et les centres d'archives qui nous ont ouvert leurs réserves afin d'illustrer les articles avec des images ou des artefacts peu ou pas connus.

Je tiens à signaler un fait qui m'a toujours troublé en arpentant les rues de Montréal. J'habite rue Marquette. Or, la majorité de mes voisins ignorent que ce nom commémore le missionnaire jésuite Jacques Marquette (1637-1675), l'un des premiers explorateurs de la vallée du Mississippi. Il m'arrive même de recevoir des lettres où le nom



Cette cartouche d'une carte de l'ingénieur militaire Louis Franquet date de 1752, année où il séjourne à Montréal. On aperçoit sur cette image une femme et un enfant menant des bovins, alors que deux hommes placent. À l'arrière-plan figurent un calvaire et deux maisons. Ce dessin est l'une des premières représentations d'habitants de l'île de Montréal dans leur quotidien. (Service historique de la Défense).

de ma rue est orthographié « Market ». Les panneaux qui indiquent actuellement le nom des rues à Montréal sont d'une désolante banalité. Ne conviendrait-il pas de les remplacer par d'autres, plus esthétiques, qui contribueraient également à faire œuvre de mémoire et d'enracinement? Cela se pratique dans de nombreuses villes à travers le monde. Espérons que cette idée germera dans l'esprit des élus municipaux montréalais, au-delà des festivités ponctuelles du 375^e.

Chers lecteurs, chères lectrices, j'espère que vous aurez autant de plaisir à lire ces pages que nous en avons eu à les écrire. Elles vous feront voyager d'Hochelaga à Montréal, en passant par Ville-Marie!

Francis Back