

Médias de l'histoire

Yves Hébert

Number 75, Fall 2003

Sur les bancs d'école

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/7332ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

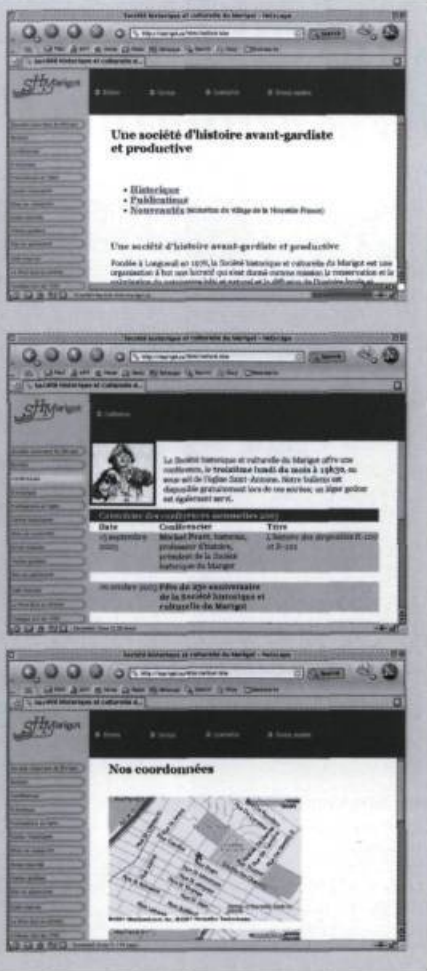
Cite this document

Hébert, Y. (2003). Médias de l'histoire. *Cap-aux-Diamants*, (75), 68–68.

L'INTERNET ET LES SOCIÉTÉS D'HISTOIRE

Au Québec, plusieurs sociétés d'histoire se sont dotées de pages Web depuis quelques années. Il vaut la peine de s'arrêter à l'une des premières à avoir mis en ligne des ressources fort précieuses pour le chercheur : la Société historique et culturelle du Marigot. Couvrant le territoire de Longueuil et visant la conservation, la mise en valeur du patrimoine bâti ainsi que la diffusion de l'histoire locale, cette société a constitué une page Web remarquable. Elle comprend dix-sept cartes historiques régionales et locales, une douzaine d'articles sur divers sujets touchant Longueuil et ses familles, un atlas historique étonnant, des répertoires de baptêmes, de mariages et de sépultures, le *botin Lovell* des adresses de 1879 à 1931 pour Longueuil, une chronologie et le monumental *Dictionnaire historique de Longueuil, de Jacques-Cartier, de LeMoynes et de Montréal-Sud*. Il est à noter que d'autres sociétés d'histoire ont également créé des pages Web de grande qualité.

La Société historique et culturelle du Marigot
<http://marigot.ca/html/sethist.htm>



LA MAISON SAINT-GABRIEL

L'histoire de la Maison Saint-Gabriel est étroitement liée à Marguerite Bourgeoys et à l'établissement de la congrégation de Notre-Dame sur l'île de Montréal, au début des années 1670. Cette maison a accueilli les Filles du Roy, de 1668 à 1673. Elle fut également une petite école et une maison de ferme. Pour retrouver l'histoire de cette métairie et de son rôle dans l'histoire de l'éducation, on consultera avec profit le site Internet qui lui est consacré. Des animations, permettent de jeter un regard succinct sur l'histoire de la métairie et de ses occupants et sur une grande institution religieuse qui a contribué à l'histoire de l'éducation au Québec.

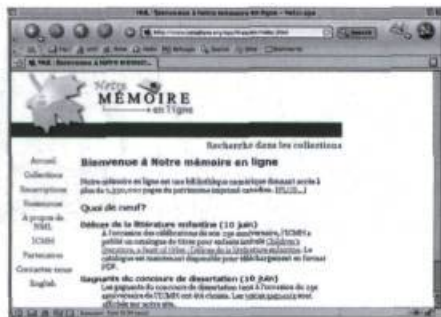
La Maison Saint-Gabriel
<http://www.maisonsaint-gabriel.qc.ca/fr/index.html>



L'INSTITUT CANADIEN DE MICROREPRODUCTIONS HISTORIQUES A 25 ANS

L'Institut canadien de reproductions historiques (ICMH) souligne cette année ses 25 ans d'existence. Créé en 1978 dans le but de localiser les premiers documents imprimés au Canada et pour les rendre accessible sur microfilms, l'ICMH a collaboré avec plus de 200 bibliothèques canadiennes, des centres d'archives, des institutions culturelles et des collectionneurs privés pour réaliser ce vaste inventaire. Plus de 90 000 titres ont ainsi été rendus accessibles. En 1999, l'ICMH se joignait au projet *Mémoires en ligne* de la Bibliothèque nationale du Canada pour rendre disponible sur Internet des milliers de pages provenant de livres rares et de publications gouvernementales anciennes.

Notre mémoire en ligne
<http://www.canadiana.org/eco/francais/index.html>



TÉLÉ-QUÉBEC A 35 ANS

Pour souligner ses 35 ans d'histoire, la Société de télédiffusion du Québec a mis en ligne une quarantaine de capsules de plus de deux minutes. Reconstituant la petite histoire et la grande histoire d'un réseau culturel et éducatif qui deviendra Télé-Québec, ces capsules animées par Daniel Turcotte, nous apprennent beaucoup sur les péripéties de ce projet et sur l'influence de ce réseau dans le monde de l'éducation et dans ceux des arts et de la culture, de la vie sociale et de la culture politique québécoise. Ces courtes présentations ont un style direct et franc et on peut les visionner sur Real Player. On y découvre les grands moments de ce réseau et surtout les émissions qui ont marqué l'imaginaire de nombreux Québécois. Les téléspectateurs pourront les visionner à l'adresse suivante.

Télé-Québec
<http://www.telequebec.qc.ca>

Yves Hébert