

## À votre agenda

Yves Beauregard

---

Number 72, Winter 2003

L'Université Laval : phare du fait français d'Amérique

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/7448ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

### ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

Beauregard, Y. (2003). À votre agenda. *Cap-aux-Diamants*, (72), 110–110.

**MUSÉE DE L'AMÉRIQUE FRANÇAISE**

(2, côte de la Fabrique, Québec)

Jusqu'en janvier 2004.  
 1690. L'attaque de Québec...  
 Une épave raconte  
 Réalisation de Pointe-à-Callière, musée d'histoire et d'archéologie de Montréal, cette exposition présente 200 artefacts fort représentatifs de l'ensemble du contenu retrouvé dans l'épave.

**MUSÉE DE LA CIVILISATION**

(85, Dalhousie, Québec)

Jusqu'au 19 octobre 2003.  
 Quelle vie de chien!  
 Compagnon de l'homme depuis 12 000 ans, le chien a été le premier animal domestique et il est devenu indispensable dans la vie de millions d'humains.  
 Jusqu'au 1<sup>er</sup> septembre 2003.  
 Parole de peau  
 Découvrez la peau, le plus grand et le plus significatif des organes du corps humain. Enveloppés d'une scénographie aussi sensible que sensuelle, de fabuleux objets provenant de prestigieuses collections nord-américaines et européennes témoignent de l'importance que la peau revêt dans notre vie sociale et privée.  
 Jusqu'au 16 mars 2003.  
 Cow-boy dans l'âme  
 Jusqu'au 5 janvier 2003.  
 1, rue des Apparences  
 Jusqu'au 12 janvier 2003.  
 Prélude à l'envol de Keo



**POINTE-À-CALLIÈRE MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE DE MONTRÉAL**

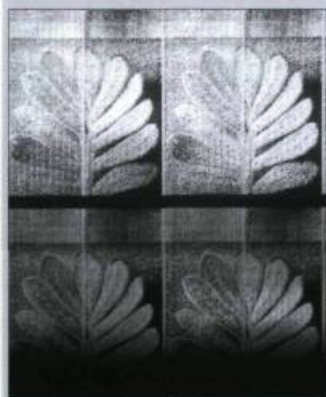
(350, place Royale, Vieux-Montréal)

Jusqu'au 25 mai 2003.  
 Premier or du monde, secrets anciens. Collection du Musée de Varna, Bulgarie  
 Jusqu'au 31 décembre 2002.  
 Le Vieux-Mobile, Alabama

**MUSÉE MCCORD D'HISTOIRE CANADIENNE**

(690, rue Sherbrooke Ouest, Montréal)

Jusqu'au 2 mars 2003.  
 Trésors de la forêt : le bois et l'écorce dans les traditions autochtones  
 Jusqu'au 5 janvier 2003.  
 Lui : mode et masculinité



**MUSÉE CANADIEN DE LA GUERRE**

(330, promenade Sussex, Ottawa)

Jusqu'au 20 avril 2003.  
 L'art de la médaille  
 Jusqu'au 15 février 2003.  
 Les enfants victimes de la guerre - Photographies de Robert Semeniuk  
 Jusqu'en janvier 2003.  
 Les aventures de l'Empire - Les Canadiens et la guerre d'Afrique du Sud (1899-1902)

**MUSÉE CANADIEN DES ENFANTS / MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS**

(100, rue Laurier, Gatineau)

Jusqu'au 12 janvier 2003.  
 Les enfants font la fête

**MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS**

(100, rue Laurier, Gatineau)

Jusqu'au 8 septembre 2003.  
 Nuvisavik, «Là où nous tissons». Tapisseries inuites de l'Arctique canadien  
 Jusqu'au 17 août 2003.  
 Le Pow-wow.  
 Une histoire artistique Kichi Sibi - À la découverte de l'histoire ancienne de notre région  
 Jusqu'au 9 mars 2003.  
 Ces pays qui m'habitent.  
 Expressions d'artistes canadiens d'origine arabe  
 Jusqu'au 23 mars 2003.  
 Patrimoine musical de la Francophonie

**MUSÉE DES BEAUX-ARTS DU CANADA**

(380, Sussex Drive, Ottawa)

Jusqu'au 5 janvier 2003.  
 L'estampe en Italie, 1550-1620  
 Jusqu'au 12 janvier 2003.  
 Marion Tuu'luq  
 Jusqu'au 5 janvier 2003.  
 Une pierre d'immortalité.  
 Jade, trésor suprême de la Chine ancienne  
 Jusqu'au 9 février 2003.  
 Max Dean  
 Jusqu'au 2 février 2003.  
 Bartolomeo Montagna.  
 «Saint Jérôme pénitent»  
 À partir du 24 janvier 2003.  
 Suzor-Coté (1869-1937). Matière et lumière

**MUSÉE DES ONDES ÉMILE BERLINER**

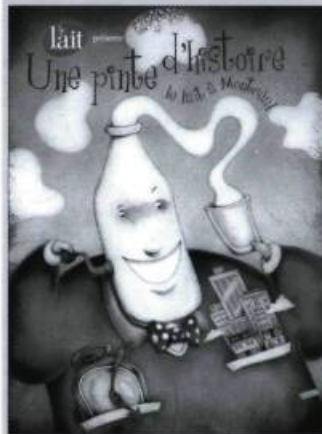
(1050, rue Lacasse, local C-220, Montréal)

Jusqu'au 28 septembre 2003.  
 50 ans de télévision à Montréal

**ÉCONOMUSÉE DU FIER MONDE**

(2050, rue Amherst, Montréal)

Jusqu'au 14 septembre 2003.  
 Une pinte d'histoire : le lait à Montréal



**MUSÉE LAURIER**

(16, rue Laurier Ouest, Victoriaville)

Jusqu'au 25 mai 2003.  
 Histoire de vote

**MUSÉE CANADIEN DE LA POSTE/MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS**

(100, rue Laurier, Gatineau)

Jusqu'au 13 octobre 2003.  
 Facile, économique et sans risque - L'achat par catalogue au Canada

**MUSÉE DU QUÉBEC**

(Parc des Champs-de-Bataille, Québec)

Jusqu'au 5 janvier 2003.  
 Suzor-Coté, 1869-1937. Lumière et matière  
 Jusqu'au 12 janvier 2003.  
 Massimo Guerrera. Darboral Annie Thibault. Cercle des sorcières  
 Du 6 février au 4 mai 2003.  
 Tom Thomson (1877-1917)  
 Du 12 décembre 2002 au 23 mars 2003.  
 Alechinsky : 50 ans d'imprimerie



**LIEU HISTORIQUE NATIONAL DU CANADA DE SIR-GEORGE-ÉTIENNE-CARTIER**

Jusqu'au 22 décembre 2002.  
 Un Noël victorien chez les Cartier

**CENTRE D'HISTOIRE DE MONTRÉAL**

(335, place D'Youville, Vieux-Montréal)

Jusqu'au 25 mai 2002.  
 Min Zumaan - Depuis longtemps La présence syrienne - libanaise à Montréal entre 1882 et 1940.

**MUSÉE D'ART DE JOLIETTE**

(145, rue Wilfrid-Corbeil, Joliette)

Jusqu'au 5 janvier 2003.  
 Jérôme Fortin. Ici et là Revoir Riopelle  
 Jusqu'au 23 février 2003.  
 Jean Noël. La mécanique des fluides

**CENTRE CANADIEN D'ARCHITECTURE**

(1920, rue Baile, Montréal)

Jusqu'au 1<sup>er</sup> juin 2003.  
 Lumière artificielle Installation de l'architecte montréalais Hal Ingberg  
 Jusqu'au 6 avril 2003.  
 Herzog & de Meuron : archéologie de l'imaginaire

Yves Beauregard