

## Qui a inventé la télévision? Chronologie

Number 68, Winter 2002

N'ajustez pas votre appareil! Le petit écran a 50 ans

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/8183ac>

[See table of contents](#)

### Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

### ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

### Cite this article

(2002). Qui a inventé la télévision? Chronologie. *Cap-aux-Diamants*, (68), 50–52.

# QUI A INVENTÉ LA TÉLÉVISION?

## CHRONOLOGIE

**1831** : En Grande-Bretagne, Michael Faraday et aux États-Unis, Joseph Henry expérimentent l'électromagnétisme, posant ainsi les fondements de la recherche en télécommunications.

**1897** : Karl Ferdinand Braun, un physicien allemand, invente le tube à faisceau cathodique, qui sera à l'origine des caméras et des récepteurs de télévision modernes.

**1925** : John Logie Baird met au point le premier véritable tube image de télévision et Vladimir Zworykin obtient le premier brevet sur la télévision couleur, même si les systèmes électroniques couleur ne seront entièrement développés que 25 ans plus tard.

John Logie Baird donne la première démonstration publique concluante de télévision mécanique dans son laboratoire de Londres. Cette même année, aux États-Unis, les sociétés Westinghouse, General Electric et RCA s'unissent pour former la National Broadcasting Company (NBC).

**1927** : En Grande-Bretagne, la British Broadcasting Corporation (BBC) est constituée, alors que les États-Unis voient naître la Columbia Phonographic Broadcasting System, qui allait plus tard devenir la CBS. Des images de Herbert Hoover, ministre du Commerce des États-Unis, sont retransmises à une distance de 200 milles, soit de Washington à New York : il s'agit du premier discours jamais retransmis par la télévision et de la première retransmission télévisée à grande distance.

**1928** : W2XBS, première station de télévision de la RCA, entre en ondes à New York, donnant naissance à la première vedette de la télévision, le chat Félix. Plus tard dans l'année, la station diffuse par balayage mécanique la première

émission dramatique télévisée au monde, *The Queen's Messenger*. La même année également, John Logie Baird retransmet des images par ondes courtes, de Londres à New York.

**1929** : À Londres, John Logie Baird ouvre le premier studio de télévision au monde, mais les images qui y sont produites sont encore saccadées et grossières. Toutefois, en raison même de la pauvreté visuelle de ces images télévisées, il est possible de les diffuser au moyen de transmetteurs radio à ondes moyennes, couramment utilisés à l'époque.

**1930** : Le premier message publicitaire est télédiffusé par Charles Jenkins, qui sera condamné à l'amende par la Federal Radio Commission des États-Unis. Par ailleurs, la BBC commence à télédiffuser des émissions régulières.

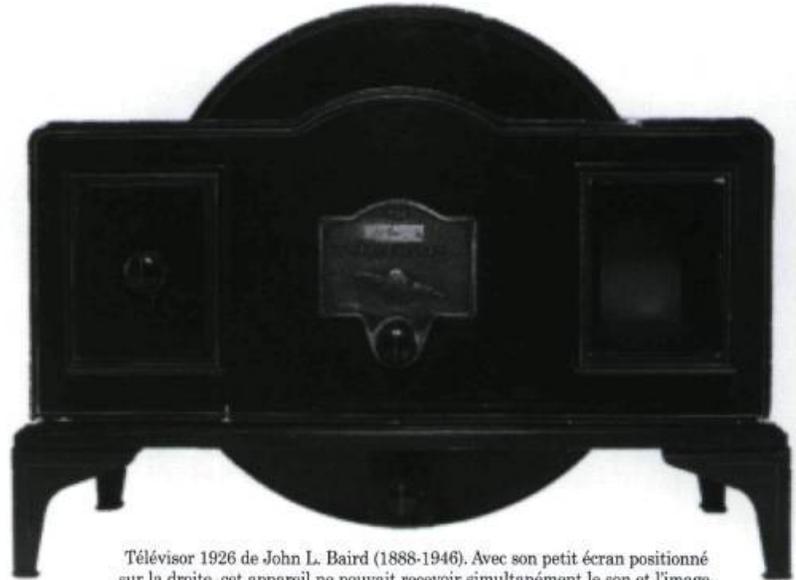
Création de la Canadian Radio League. Premières expériences de télévision au Canada.

**1931** : Copropriété de la station de radio CKAC et du journal *La Presse*, la première station de télévision canadienne, VE9EC, entre

en ondes à Montréal. Ted Rogers, Sr. obtient une licence pour exploiter une station de télévision expérimentale depuis sa station radio-phonique à Toronto.

**1932** : Le Parlement crée la Commission canadienne de radiodiffusion, qui allait être remplacée par CBC/Radio-Canada, en 1936.

**1933** : Le système de télévision mécanique de la société Western Television Limited fait l'objet de démonstrations dans les magasins Eaton's à Toronto, Montréal et Winnipeg.



Télévisior 1926 de John L. Baird (1888-1946). Avec son petit écran positionné sur la droite, cet appareil ne pouvait recevoir simultanément le son et l'image. (Collection privée).



Un des premiers appareils récepteurs qui faisait la gloire des salons. (*Le Mémorial du Québec*, Tome VI, p. 332).



Entrée de CBC/Radio-Canada, boulevard Dorchester, à Montréal. (Gracieuseté du journal *Échos-Vedettes*).

**1935** : À Montréal, William Hoyt Peck, de Peck Television of Canada, met à l'essai durant cinq semaines un système de télédiffusion mécanique.

**1939** : L'Exposition nationale du Canada à Toronto présente la première exposition de télévision électronique d'importance au pays.

**1947** : Le 3 juin, des ingénieurs de la Canadian General Electric captent, pour la première fois au Canada, une émission de télévision électronique publique diffusée par la station américaine WWDT de Detroit.

**1948** : L'industrie canadienne de la fabrication de téléviseurs est lancée. L'auditoire de la télévision s'accroît de 4 000 pour cent cette année-là, progrès qui s'explique par l'augmentation spectaculaire des stations de télévision et par le fait qu'on compte maintenant un million de ménages américains possédant un téléviseur.

**1949** : Le gouvernement canadien instaure une directive temporaire, libérant des fonds pour le développement de la télévision de la CBC.

**1952** : La câblodistribution est introduite au Canada. Le 6 septembre, la station de Radio-Canada à Montréal entre en ondes; celle de Toronto commence à diffuser le 8 septembre.

**1952** : Inauguration de la télévision canadienne (SRC) : CBFT Montréal (bilingue) le 6 septembre, CBLT Toronto (anglaise) le 8 septembre.

Première installation urbaine de TV par câble au Canada, à London (Ontario).

**1953** : CKSO-TV : première station privée au Canada, première affiliée de la Télévision anglaise de Radio-Canada.

**1954** : La station CBFT Montréal devient exclusivement française avec l'ouverture de la station anglaise CBMT.

**1955** : Première télédiffusion de l'ouverture du Parlement.

La télévision de Radio-Canada est accessible à 66 % des Canadiens.

**1957** : Reportage télévisé de cinq heures sur les élections fédérales et diffusion de la première ouverture du Parlement par un monarque régnant.

**1958** : Première émission télévisée en direct de la Nouvelle-Écosse à la Colombie-Britannique avec l'achèvement du réseau hertzien.

**1960** : Le BGR recommande qu'on accorde des permis de stations TV de «deuxième service» et invite les stations privées à présenter des demandes de constitution de réseaux.

**1961** : Inauguration du réseau CTV. Ouverture de CFTM-TV, canal 10, Montréal

**1966** : Début de la télévision en couleur au Canada.

**1967** : Début des émissions de télévision enregistrées dans le Nord.

**1968** : Premier débat télévisé entre les chefs des partis politiques au Canada; une coproduction Radio-Canada/CTV.

**1969** : Création de Radio-Québec (maintenant Télé-Québec).



Début des émissions en couleurs au Canada, en 1966. (Photographie Hubert Bonnet). (Gracieuseté du journal *Échos-Vedettes*).

**1970 :** Le CRTC exige 60 % de teneur canadienne à la télévision publique et privée.

Création de TVOntario. Publication du Rapport du Comité spécial du Sénat sur les moyens de communications de masse (Rapport Davey).



J.A. Ouimet, devenu président de Radio-Canada, et le premier récepteur de télévision qu'il a construit, en 1932. (*Le Mémorial du Québec* Tome VI, p. 333).

**1971 :** Lancement du premier réseau privé de télévision de langue française (TVA).

En Nouvelle-Écosse, les débats de l'Assemblée législative sont télédiffusés à titre expérimental.

**1972 :** Le CRTC sollicite des candidatures pour la télé payante.

Lancement du satellite Anik I; Radio-Canada loue trois canaux pour la distribution radio-télévision.

**1973 :** Inauguration de la Maison de Radio-Canada à Montréal.

**1974 :** Entrée en service du réseau de télévision Global.

**1978 :** Le CRTC refuse les candidatures de la télévision payante.

Création du premier centre de production de télévision de Radio-Canada dans le Nord (Yellowknife).

**1979 :** Début de la télédiffusion en direct des débats de la Chambre des communes par satellite et par câble.

**1980 :** Entrée en service de Knowledge Network, en Colombie-Britannique.

**1982 :** Inauguration du réseau de services CANCOM autorisé à distribuer la télévision par satellite aux régions éloignées.

**1983 :** Inauguration des premiers services généraux de télévision payante.

**1984 :** Lancement des premières chaînes spécialisées de télévision payante.

**1985 :** Publication du rapport d'un comité fédéral provincial sur l'avenir de la télévision francophone au Canada.

Adhésion de la SRC et d'autres diffuseurs canadiens au service européen de télévision francophone TV5.

**1986 :** Inauguration d'une deuxième chaîne de télévision privée française à Montréal (Quatre Saisons).

**1987 :** Le CRTC autorise dix nouveaux services spécialisés : neuf au service de base au choix des câblodistributeurs, soit cinq en français (TV5, Le Canal famille, MusiquePlus, Le Réseau des sports, MétéoMédia : Météo-Instant), quatre en anglais (CBC All-News Channel, Vision TV, YTV, Meteomedia : Weather Now), et un service de TV payante (The Family Channel).

Le CRTC autorise aussi la distribution de The Sports Network et de MuchMusic au service de base.

**1988 :** Le projet d'aménagement du Centre de radiotélévision SRC à Toronto est approuvé par le Cabinet en avril et les travaux débutent en octobre.

La chaîne internationale de langue française TV5 Canada est inaugurée en septembre.

**1989 :** Entrée en ondes du Réseau des sports, le 1<sup>er</sup> septembre.

**1994 :** Radio-Canada, en partenariat avec Power Broadcasting Inc., lance deux chaînes de télévision

spécialisées vers les États-Unis, Trio et Newsworld International.

**1995 :** Le 1<sup>er</sup> janvier, Radio-Canada inaugure sa chaîne télévisée de nouvelles et d'informations en continu, le Réseau de l'information (RDI).

**1996 :** Radio-Canada dépose des demandes de licences pour six nouveaux services spécialisés. Le Réseau des arts, qui présentera des émissions axées sur les arts, les spectacles et la culture; Le Réseau de l'économie, qui se consacrera aux activités économiques canadiennes et internationales; Le Réseau de l'histoire, qui traitera de l'histoire du Canada et du monde; Land & Sea, qui se penchera sur les besoins et les intérêts des collectivités rurales du Canada; Télé classique, qui reprendra les meilleurs moments de la télévision canadienne et internationale au cours des ans et The People Channel, axé sur les personnages historiques et des personnalités contemporaines.



Guy Sanche dans le rôle de Bobino, célèbre émission de Radio-Canada pour les jeunes. (Gracieuseté du journal *Echos-Vedette*.)

#### Pour en savoir plus :

Les informations composant cette chronologie proviennent des sites Internet suivants :

#### Musée canadien des civilisations :

<http://www.civilisations.ca/hist/tv/tv02fra.html>

#### Société Radio-Canada :

[http://cbc.radio-canada.ca/htmfr/4\\_1b.htm](http://cbc.radio-canada.ca/htmfr/4_1b.htm)