

## À votre agenda

Yves Beauregard

---

Number 59, Fall 1999

Coup d'oeil sur le vingtième

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/7700ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

### ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

Beauregard, Y. (1999). À votre agenda. *Cap-aux-Diamants*, (59), 73–73.

**MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL**

(185, rue Sainte-Catherine Ouest, Montréal)

Jusqu'au 31 octobre 1999.

«*Déclics. Art et société. Le Québec des années 60 et 70*»

**MUSÉE DU QUÉBEC**

(Parc des Champs-de-Bataille, Québec)



Jusqu'au 2 janvier 2000.

«*De Namur à Paris, le XIX<sup>e</sup> siècle de Félicien Rops*»

**MUSÉE CANADIEN DE LA POSTE AU MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS**

(100, rue Laurier, Hull)

Jusqu'au 2 janvier 2000.

«*Terre-Neuve en fête*»

Une exposition de timbres-poste et d'illustrations de timbres-poste représentant Terre-Neuve.

**MUSÉE MARSIL**

(349, Riverside, Saint-Lambert)

Du 22 octobre au 19 décembre 1999.

«*Courtepointes contemporaines du Canada*»

Une exposition de plus de quinze courtepointes contemporaines présentée par le Rodman Hall Arts Centre (St. Catharines, Ontario).

**LE CENTRE D'EXPOSITION DE BAIE-SAINT-PAUL**

(23, rue Ambroise-Fafard, Baie-Saint-Paul)

Jusqu'au 29 mars 2000.

«*Aux marches du futur*»

Une expérience inédite des rencontres interdisciplinaires. Des œuvres choisies de la collection permanente du Symposium de la nouvelle peinture.

**LE CENTRE D'ART**

(4, rue Ambroise-Fafard, Baie-Saint-Paul)

Jusqu'au 25 octobre 1999.

«*Panorama 99*»

Les peintres de Charlevoix.

**POINTE-À-CALLIÈRE MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE DE MONTRÉAL**

(350, place Royale, Vieux-Montréal)

Jusqu'au 15 mars 2000.

«*Trésors d'Italie du Sud*»

Le musée propose de faire découvrir les remarquables trésors archéologiques mis au jour lors des fouilles menées en Basilicate au cours de la dernière décennie.



**MUSÉE DE LA CIVILISATION**

(85, rue Dalhousie, Québec)

À partir du 12 juin 1999.

«*Grandir*»

Jusqu'au 24 octobre 1999.

«*Déclics. Art et société. Le Québec des années 60 et 70*»

Jusqu'au 2 avril 2000.

«*Lunes*»



**MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL**

(1379 et 1380, rue Sherbrooke Ouest, Montréal)

Jusqu'au 14 novembre 1999.

«*Structure et surface : les tissus japonais contemporains*»

Jusqu'au 5 décembre 1999.

«*Holly King : territoires de l'imaginaire*»

**MUSÉE LAURIER**

(16, rue Laurier Ouest, Victoriaville)



Jusqu'au 28 mai 2000.

«*Portraits des premiers ministres du Canada - De Macdonald à Pearson*»

**CENTRE CANADIEN D'ARCHITECTURE**

(1920, rue Baile, Montréal)

Jusqu'au 31 octobre 1999.

«*Carlo Scarpa, architecte : composer avec l'histoire*»

**MUSÉE DES RELIGIONS**

(900, boulevard Louis-Frédéric, Nicolet)

Jusqu'au 16 janvier 2000.

«*Au service du sacré. La maison Desmarais & Robitaille limitée*»

Jusqu'en février 2000.

«*La rencontre des croyances, le sens de la fête*»

**MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS**

(100, rue Laurier, Hull)

Jusqu'au 30 janvier 2000.

«*Iqqaipoo. L'art inuit en fête 1940-1970*»

«*Les Inuits et les Anglais. Les voyages de Martin Frobisher au Nunavut*»

«*Nunavut. Joyau de l'Arctique*»

Jusqu'au 11 octobre 1999.

«*Un monde d'aventures*»

Jusqu'au 9 janvier 2000.

«*L'Éden côté jardin*»

L'art populaire canadien en plein air.



Jusqu'au 2 janvier 2000.

«*Légendes de notre temps - Élevage et vie de rodéo chez les Autochtones des Plaines et du Plateau*»

Jusqu'au 2 janvier 2000.

«*Confections - Sous toutes nos coutures*»

**BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DU QUÉBEC**

(1700, rue Saint-Denis, Montréal)

Jusqu'au 15 octobre 1999.

«*Le mythe du deuxième sexe*»

Par cette exposition, Ginette Trépanier — qui est une des rares sculpteuses à travailler le bronze avec autant d'audace et d'originalité — rend hommage aux femmes à l'occasion du 50<sup>e</sup> anniversaire de la parution du *Deuxième sexe* de Simone de Beauvoir.



**MUSÉE McCORD**

(690, rue Sherbrooke Ouest, Montréal)

Jusqu'au 9 janvier 2000.

«*À la croisée des chemins : le partage dans la vie des Iroquois*»

**MUSÉE D'ART DE SAINT-LAURENT**

(615, avenue Sainte-Croix, Saint-Laurent)

À partir du 16 septembre 1999.

«*L'équipe médicale de Ted Grant*»

Une exposition de photographies sur la médecine d'aujourd'hui réalisée par le Musée canadien de la photographie contemporaine.



À compter du 8 septembre 1999.

«*Aux grands maux, les grands remèdes, la médecine populaire au Québec*»

Réalisée et mise en circulation par le Musée des arts et traditions populaires du Québec à Trois-Rivières.

**CENTRE D'INTERPRÉTATION DE L'HISTOIRE DE SHERBROOKE**

(275, rue Dufferin, Sherbrooke)

Jusqu'au 5 mars 2000.

«*La grande parade d'Antonio Montour*»

Un fabuleux défilé des croquis de chars alégoriques du créateur Antonio Montour.

Yves Beauregard