

## Nouvelles

---

Number 58, Summer 1999

Présences en Nouvelle-France

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/7746ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this document

(1999). Nouvelles. *Cap-aux-Diamants*, (58), 64–64.

**PATRIMOINE RELIGIEUX  
DANS PORNEUF**

Un inventaire architectural du patrimoine religieux est en voie de réalisation dans la région de Portneuf. Ce projet, qui a débuté en janvier et qui s'étalera sur 40 semaines, a été mis sur pied grâce au dynamisme de plusieurs organismes locaux et régionaux engagés dans la conservation et la mise en valeur du patrimoine, en concertation avec les instances paroissiales, municipales (MRC de Portneuf) et gouvernementales (ministère de la Culture et des Communications).

Deux phases sont prévues : la première est consacrée à l'inventaire proprement dit (recherche documentaire dans les bibliothèques et dans les archives, notamment dans celles des fabriques de chaque paroisse), à l'analyse architecturale et à l'évaluation patrimoniale ; la seconde est réservée à la promotion et à la diffusion des informations recueillies.

La population est invitée à visiter les églises et chapelles de la région, les 15 et 22 août prochains. Organisée par le Comité multisectoriel du patrimoine religieux de Portneuf sous le thème «Nos clochers vous accueillent», l'expérience a connu un vif succès l'an dernier. Au total, 24 églises et 10 chapelles seront ouvertes au public. Des expositions, des visites commentées, des concerts et des conférences sont prévues afin de mettre en valeur les nombreuses œuvres d'art et l'architecture de ces temples paroissiaux. Pour des informations supplémentaires, on peut contacter Denis Robitaille (418) 285-0425, Patrick Bouillé ou François Drolet (418) 285-3744.

**RÉFLEXIONS SUR  
L'ENSEIGNEMENT DE L'HISTOIRE**

L'Institut d'études canadiennes de l'Université McGill a été l'hôte les 29, 30 et 31 janvier derniers d'un important symposium sur le thème «L'avenir de notre passé».

Des centaines de spécialistes, provenant des quatre coins du Canada, regroupés dans une vingtaine d'ateliers, ont discuté des meilleures façons d'enseigner et de faire apprécier l'histoire aux jeunes. Si personne n'ose contester l'importance de la connaissance du passé, l'avènement de nouveaux moyens de communication comme Internet, les cédéroms, la réalité virtuelle pose des défis aux enseignants de la discipline qu'on associe plus spontanément aux vieux papiers jaunés et poussiéreux. Les participants au colloque ont d'ailleurs pu visiter une exposition multimédia sur les ressources disponibles pour l'enseignement de l'histoire au siècle prochain.

Un autre problème de taille a été soulevé lors du colloque, celui du contenu de l'enseignement. Il faut souligner sur ce sujet le point de vue original émis par Gérard Bouchard qui croit que le désintérêt des jeunes envers la discipline s'explique en bonne partie par «la dissociation du passé et du présent, [...] qui voue la science historique aux commentaires d'un objet mort, réduit à la chronologie et à l'événementiel». Selon lui, «l'histoire enseignée devrait se construire à partir et en fonction de l'actualité, y compris dans ce qu'elle a de plus controversé».

**LE RAYONNEMENT DU MUSÉE  
DE L'AMÉRIQUE FRANÇAISE**

Le Musée de l'Amérique française a reçu le Prix du 3-Juillet-1608, décerné par le Conseil de la langue française. Créé en 1978, ce

prix souligne l'excellence des services rendus à la collectivité de langue française et à l'ensemble de la francophonie nord-américaine. M. Roland Harpin, directeur général du Musée de la civilisation, a accepté la récompense lors d'une cérémonie tenue le 10 mars dernier en présence de la ministre responsable de la Charte de la langue française, M<sup>me</sup> Louise Beaudoin, du maire de la ville, M. Jean-Paul Allier, et de plusieurs invités de marque. Rappelons que le Musée de l'Amérique française est né en 1993 d'un changement d'orientation du Musée du Séminaire de Québec.

**RESTAURATION DES ORGUES  
DE L'ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-  
LÉVIS**

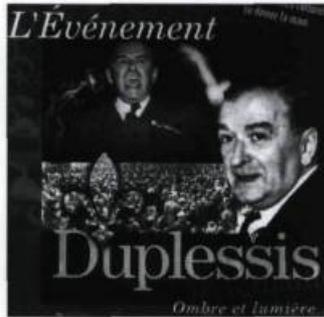
Une campagne de souscription pour la restauration des grandes orgues Mitchell de l'église Notre-Dame-de-Lévis est présentement en cours. Sous la présidence d'honneur de M<sup>m</sup>. Rosario Tremblay, membre de la Confédération des caisses populaires Desjardins, et d'Antoine Bouchard, organiste et professeur émérite de l'Université Laval, cette collecte de fonds servira à défrayer la partie non subventionnée de la restauration, certains travaux à l'infrastructure, l'acquisition d'un orgue de chœur ainsi que les coûts reliés à la campagne de financement. L'objectif a été fixé à 190 000 \$. Cette somme s'ajoutera à une subvention du

ministère de la Culture et des Communications de 535 000 \$ annoncée l'été dernier.

Le projet de restauration des orgues s'inscrit dans un processus de revitalisation culturelle et économique de la Ville de Lévis et de mise en valeur du patrimoine religieux à l'échelle provinciale. En outre, l'inauguration de l'orgue restauré coïncidera, en l'an 2000, avec le 150<sup>e</sup> anniversaire de la paroisse et avec le 100<sup>e</sup> anniversaire du Mouvement Desjardins.

**L'ÉVÉNEMENT DUPLESSIS,  
OMBRE ET LUMIÈRE**

La ville de Trois-Rivières célébrera cet été le 40<sup>e</sup> anniversaire de la mort du premier ministre Maurice Duplessis, qui est survenue



à Shefferville, le 7 septembre 1959. La Corporation de développement culturel de Trois-Rivières, qui coordonne le projet, a dévoilé le 6 avril dernier le programme des célébrations sur le pont qui porte le nom de son plus illustre citoyen. De nombreuses activités sont prévues : expositions, conférences, colloques, projections de films en plein air, théâtre de rue. À l'automne, l'Institut d'histoire de l'Amérique française y tiendra son congrès annuel. L'historien bien connu Jacques Lacoursière est le porte-parole de L'Événement Duplessis.

**RÉOUVERTURE DU MUSÉE DE  
L'AMÉRIQUE FRANÇAISE**

M. Roland Arpin, directeur général du Musée de la civilisation, a annoncé, le 4 mai dernier, la réouverture officielle du Musée de l'Amérique française, fermé depuis huit mois. Au terme de travaux de construction de 2,9 millions de dollars, le pavillon d'accueil (situé au 2, côte de la Fabrique) est désormais relié par un corridor mi-souterrain au pavillon Jérôme-Demers (principal lieu d'exposition), auquel on a ajouté un nouveau hall d'entrée. Ces travaux représentent la seconde phase d'un projet de l'ordre de 3,7 millions de dollars subventionné par le ministère de la Culture et des Communications.

Jacques Saint-Pierre



**L'ÉPAVE DU NAVIRE DE  
RENÉ ROBERT CAVELIER,  
SIEUR DE LA SALLE**

La Commission historique du Texas, qui a le mandat de protéger et de préserver les ressources historiques et préhistoriques de cet État, a réalisé une page Web des plus intéressantes sur l'épave du navire *La Belle*, le



dernier bateau sur lequel navigua René Robert Cavellier de La Salle. En 1684, celui-ci partit à la recherche de l'embouchure du Mississippi et après avoir atteint le golfe du Mexique, il ne put trouver l'embouchure du fleuve. Il accosta à la baie de Matagorda. Plus tard, son bateau fut englouti, après une violente tempête. C'est au fond de cette baie que les archéologues ont entrepris une fouille extraordinaire. Pour mettre au jour l'épave du

dernier navire de l'explorateur, il a fallu construire un batardeau. Les fouilles démontrèrent la richesse exceptionnelle du site avec ses milliers d'artefacts. Essentiellement photographique, cette page Web montre bien l'ampleur de l'entreprise et les moyens techniques utilisés par les archéologues pour faire leur travail de fouilles. Le tout comprend une biographie de Cavellier de La Salle, une bibliographie et une chronologie relatant le dernier voyage de l'explorateur. Malgré certaines lacunes, au plan historique, cette page Web est d'un grand intérêt pour les passionnés d'archéologie.

La Salle Shipwreck Project of the THC  
[www.thc.state.tx.us/belle/](http://www.thc.state.tx.us/belle/)

**UNE PAGE WEB SUR L'HISTOIRE  
DU QUÉBEC...  
QUEBECHISTOIRE.COM**

Créé par Imagix Multimédia, Les Logiciels de Marque et Chamberland Services Conseils, en partenariat avec la revue *Cap-aux-Diamants* et les Éditions du Septentrion, le site Internet [quebechistoire.com](http://quebechistoire.com) est appelé à devenir le plus important magazine électronique consacré à l'histoire du Québec. Chaque mois, une thématique différente y est développée.

Des articles de fond et des suggestions de liens Internet permettent d'aborder cette thématique et de l'approfondir. On y a déjà traité de la Première Guerre mondiale, des Premières Nations, de l'histoire des sports et de celle de l'immigration. Mis à jour périodiquement, le site comprend plusieurs rubriques. L'une d'elles, L'actualité à rebours, permet de jeter un regard historique sur les événements d'aujourd'hui. On trouvera sur le site des documents d'archives, des biographies, des éphémérides, un baillard et même un questionnaire, pour celles et ceux qui désirent vérifier leurs connaissances sur un sujet donné. Enfin, un décompte des jours qui nous séparent du prochain millénaire... en l'an 2001 piquera certainement la curiosité des

internauts. Bref, il ne faut pas manquer de lire ce webzine mensuel, constitué grâce au Fonds de l'autoroute de l'information. Histoire Québec  
[www.histoirequebec.com/CitEphlmg/main.html](http://www.histoirequebec.com/CitEphlmg/main.html)

**L'HISTOIRE DE L'ÉDUCATION...  
UN RÉPERTOIRE UNIQUE**

C'est aux Pays-Bas, à l'université de Nijmegen, que l'on trouve le plus important répertoire de ressources Internet relatives à l'histoire de l'éducation. Reconnu mondialement, cet outil offre aux chercheurs la possibilité de consulter des centaines de pages Web portant sur l'histoire de l'éducation et de l'enfance. Offert en français, en anglais et en portugais, le répertoire comprend une importante section biographique consacrée aux éducateurs qui ont marqué l'histoire de l'enseignement et de l'apprentissage, de Platon à Montessori, en passant par Piaget et Vygotsky. Des dizaines d'articles spécialisés nous donnent un éclairage sur l'histoire des rôles parentaux et de la famille, de même que sur celle de l'enfance et de ses représentations dans diverses cultures et des orphelinats. La section relative à l'histoire des écoles, par pays, est impressionnante. On y trouvera des ressources Web fort intéressantes pour le Canada.

D'autres rubriques du répertoire touchent à l'histoire des universités, de la pensée et des théories gravitant autour du monde de l'éducation, dont celle de Hegel, par exemple, laquelle eut son influence aux États-Unis. Des suggestions de lectures, des documents d'archives, une liste de périodiques spécialisés en histoire de l'éducation complètent cet incroyable site, mis à jour périodiquement et, par ailleurs, agréablement bien illustré. The History of Education Site  
[www.socsci.kun.nl/ped/whp/histeduc/](http://www.socsci.kun.nl/ped/whp/histeduc/)

Yves Hébert  
chabert@total.net