

## À votre agenda

Yves Beauregard

---

Number 49, Spring 1997

La sexualité : secrets d'alcôves et jeux interdits

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/8210ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

### ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

Beauregard, Y. (1997). À votre agenda. *Cap-aux-Diamants*, (49), 53–53.

**MUSÉE DU SÉMINAIRE DE SHERBROOKE**

(222, rue Frontenac, Sherbrooke)

Du 3 février au 20 avril 1997.

*«La vie dans le fjord du Saguenay et l'estuaire du Saint-Laurent»*

**MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL**

(185, rue Sainte-Catherine Ouest)

Du 21 janvier au 27 avril 1997.

*«Mousseau»*

Rétrospective qui montre la diversité des champs d'intervention de cet artiste.



Du 11 janvier au 11 mai 1997.

*«L'Abécédaire du Musée : L-M»*

**MUSÉE DE LA CIVILISATION**

(85, rue Dalhousie, Québec)

Jusqu'au 8 février 1998.

*«Téléromans»*



Jusqu'au 19 octobre 1997.

*«Des immigrants racontent»*

Jusqu'au 3 août 1997.

*«Kimonos»*

**MUSÉE CANADIEN DE LA GUERRE**

(330, Promenade Sussex, Ottawa)

Jusqu'en décembre 1997.

*«Opération Délivrance»*

Exposition de photographies de Jeff Speed.

**MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL**

(1380 et 1379, rue Sherbrooke Ouest, Montréal)



Lois Greenfield, «ISO Dance Company», 1990.

Du 6 mars au 1<sup>er</sup> juin 1997.

*«Objectif corps»*

Une importante exposition (200 œuvres) entièrement consacrée au thème du corps humain dans la photographie de 1840 à 1990.



Timo Stano, «Sense», 1992.

Du 11 avril au 27 juillet 1997.

*«Adrien Hébert. Un artiste dans le port de Montréal»*

**MUSÉE DU QUÉBEC**

(1, avenue Wolfe-Montcalm, Parc des Champs-de-Bataille, Québec)

Du 29 janvier au 11 mai 1997.

*«Vues de l'extérieur. Le Groupe des Sept : la collection du Musée des beaux-arts du Canada et le paysage au Québec, 1910-1930»*

Jusqu'au 5 août 1997.

*«Portraits»*

Jusqu'au 8 septembre 1997.

*«Le Bestiaire. Les animaux imaginaires de Pellan»*

Jusqu'au 18 mai 1997

*«L'espace de la céramique»*



**CENTRE D'HISTOIRE DE MONTRÉAL**

(335, place d'Youville, Vieux-Montréal)

Du 12 avril au 15 juin 1997.

*«Montréal en couleurs»*

Redécouvrir Montréal grâce à des œuvres choisies dans la collection d'art public de la Ville : huiles et aquarelles des Suzor-Côté, Partu, Constantineau, Perrigard, Tanobe et autres.

**ÉCOMUSÉE DU FIER MONDE**

(2050, rue Amherst, Montréal)

Jusqu'en août 1997.

*«Paysages industriels en mutation»*

À travers l'histoire de 21 sites industriels, c'est une partie importante de l'histoire du Centre-Sud de Montréal qui est racontée.



**MUSÉE CANADIEN DE LA PHOTOGRAPHIE CONTEMPORAINE**

(1, Canal Rideau, Ottawa)

Du 11 avril au 13 juillet 1997.

*«En marge de...»*

Œuvres de Roberto Pellegrinuzzi, Thomas Corriveau, Alain Paiement consacrées à la photosculpture.

*«L'immatériel photographique : du fantastique, du grotesque»*

Les œuvres de quatre femmes photographes : Sophie Bellissent, Dyan Marie, Christiane Gauthier, Ana Mandelbaum.

**MUSÉE DES RELIGIONS**

(900, boul. Louis-Frédette, Nicolet)

Jusqu'au 28 mai 1997.

*«Trois pays dans une valise»*

Jusqu'à la mi-septembre 1997.

*«La mort»*

**MUSÉE DES ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES DU QUÉBEC À TROIS-RIVIÈRES**

(200, rue Laviolette, Trois-Rivières)

Jusqu'au 4 mai 1997.

*«C'est-à-dire — Sur la trace des mots; l'histoire d'une langue»*

À compter du 3 juin 1997.

*«La médecine populaire au Québec»*

**CENTRE CANADIEN D'ARCHITECTURE**

(1920, rue Baile, Montréal)

Jusqu'au 25 mai 1997.

*«L'Esprit nouveau : l'architecture moderne à Vancouver, 1938-1963»*



**POINTE-À-CALLIÈRE, MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE DE MONTRÉAL**

(350, Place Royale, Montréal)

Du 9 avril au 6 juin 1997.

*«Art et archéo»*

Une sélection de 70 créations d'adolescents qui nous livrent leurs perceptions et nous proposent une nouvelle lecture de l'archéologie et de l'histoire.

**MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS**

(100, rue Laurier, Hull)

Jusqu'au 19 mai 1997.

*«Mémoire des rites — Trésors africains du Musée de Terruren, Belgique»*

Jusqu'au 14 septembre 1997.

*«Liens à la Terre — Traditions vestimentaires de trois cultures autochtones»*

Ces trois groupes sont les Dénés, les Inuits du Cuivre et du Caribou, les Nlaka'pamux.

Du 15 novembre 1996 au 20 septembre 1997.

*«Quêtes et songes hyperboréens — La vie et l'art d'un peuple ancien de l'Arctique»*

Exploration de l'art, de la culture et de l'histoire des Paléoesquimaux, premiers habitants du Canada.

Yves Beauregard