

Mot de la rédaction

Les plaisirs de la table

La rédaction

Number 44, Winter 1996

Les plaisirs de la table

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/8540ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

La rédaction (1996). Mot de la rédaction : les plaisirs de la table.
Cap-aux-Diamants, (44), 9–9.



Les plaisirs de la table

Il y a dans *Les Anciens Canadiens* de Philippe Aubert de Gaspé de belles pages consacrées à un souper chez un seigneur d'autrefois. On y entend les discussions animées autour de la grande table et le cliquetis des couteaux et fourchettes à manches d'argent. On y entrevoit la vaisselle bleue de Marseille et les assiettes de vraie porcelaine

de Chine. De bonnes odeurs d'un succulent pâté nous parviennent. Écoutons Aubert de Gaspé nous en énumérer lui-même les ingrédients, car vous auriez peine à nous croire : «Ce pâté, qu'aurait envié Brillat-Savarin, était composé d'une dinde, de deux poulets, de deux perdrix, de deux pigeons, du rôle et des cuisses de deux lièvres : le tout couvert de hardes de lard gras.» Rien de moins. Et le dessert ne manque pas de charmes : tartes, gau-

fres, confitures et un plat d'œufs à la neige. Le tout accompagné de liqueurs de framboises, de cassis, d'anisette.

La gastronomie a plusieurs facettes. Autant on prend plaisir à déguster de bons mets, autant on en trouve en feuilletant les beaux albums de recettes ou en lisant les noms évocateurs de mets d'autrefois ou venus d'ailleurs. Ce numéro de *Cap-aux-Diamants*, que nous avons bien mijoté, vous introduit dans les cuisines, salles à manger et restaurants du Québec d'hier et d'aujourd'hui. Des recherches inédites et une iconographie diversifiée nous convient aux plaisirs de la table de plusieurs générations de Québécois.

À l'occasion de la nouvelle année, les membres de l'équipe de *Cap-aux-Diamants* vous offrent leurs vœux de santé, bonheur, prospérité et, pourquoi pas, de gourmandise.

La rédaction



Une table bien garnie au Château Frontenac vers 1945. Photo Moderne Enr. (Coll. Yves Beauregard)



Le traditionnel *Christmas plum-pudding* cher aux Anglais. Carte postale de Raphaël Tuck and Sons, vers 1910. (Coll. Jean-Marie Lebel)