

Hommage à mgr Déziel

François Drouin

Number 21, Spring 1990

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/7612ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Drouin, F. (1990). Hommage à mgr Déziel. *Cap-aux-Diamants*, (21), 86–86.

Hommage à mgr Déziel

Dès l'automne 1882, le notaire Joseph-Edmond Roy veille à perpétuer le souvenir de l'un des pionniers du développement de la rive sud de Québec: mgr Joseph-David Déziel. Roy œuvre alors comme secrétaire du comité responsable de



Joseph-Edmond Roy, notaire, historien et huitième maire de Lévis (1896-1900).
(Archives de la Société d'histoire régionale de Lévis).

l'érection d'un monument commémoratif dédié au premier curé et fondateur de la ville de Lévis. Trois ans plus tard, la statue de bronze représentant le curé Déziel drapé dans son manteau de prélat romain s'élève à Lévis. L'œuvre est due au ciseau du sculpteur Philippe Hébert.

Né à Maskinongé au début du XIX^e siècle, mgr Déziel est ordonné prêtre en 1830. En 1850, il

participe activement à la construction de l'église de Notre-Dame-de-la-Victoire à Lévis, dont il devient curé de 1851 jusqu'à sa mort en 1882. Fondateur du Collège de Lévis en 1853 et du couvent en 1857, mgr Déziel représente l'un des bâtisseurs de la ville



Statue de mgr Joseph-David Déziel (1806-1882), érigée face à l'église Notre-Dame. Cette sculpture de bronze de Philippe Hébert a été coulée aux ateliers Carrier et Lainé.
(Archives de la Société d'histoire régionale de Lévis).

de Lévis. En 1880, le pape Léon XIII le nomme camérier secret surnuméraire.

Avec un pareil monument, le souvenir de mgr Déziel est assuré. Cependant, Joseph-Edmond Roy souhaite faire plus. Derrière ce notaire lévisien se cache en effet un prolifique historien qui publiera une quarantaine de livres et plus de cent quarante articles. Ses deux œuvres majeures restent sans

contredit son *Histoire de la Seigneurie de Lauzon* et son *Histoire du Notariat Canadien*. Mais, en 1885, l'heure est à célébrer la mémoire de l'ancien curé de Lévis. Roy décide donc d'écrire sa biographie. L'ouvrage, édité par Mercier et Cie à Lévis, paraît au moment où la statue est inaugurée. Le titre se veut évocateur: *Mgr Déziel, sa vie, ses œuvres*. En effet, l'auteur y retrace la vie d'un homme mais, en même temps, la naissance de la ville de Lévis. *Le Nouvelliste* d'octobre 1885 commente ainsi le livre de Roy: «En plus d'une biographie, c'est une réelle page d'histoire, et l'histoire la plus complète qui ait été écrite et publiée sur les commencements de Lévis, sa marche progressive et son état actuel».

L'édition originale de *Mgr Déziel, sa vie, ses œuvres* est épuisée depuis longtemps. Cependant, la Société d'histoire régionale de Lévis vient de publier une réédition. Le 4 octobre dernier, sous la présidence d'honneur de Vincent Chagnon, maire de Lévis-Lauzon, et de l'abbé Jean-Marc Bolduc, curé de Notre-Dame-de-Lévis, la Société d'histoire régionale de Lévis a procédé au lancement de cet ouvrage.

Cette réédition respecte le texte intégral de l'auteur. Les éditeurs ont cependant cru bon de moderniser la présentation du livre et, en page couverture, se retrouve une reproduction couleur du portrait de mgr Déziel signé par Georges Ruelland et conservé aujourd'hui au salon Déziel du Collège de Lévis. Le volume contient en outre seize pages de photographies d'époque. La SHRL a même pris le soin de reprendre la généalogie du curé Déziel afin de corriger une erreur de J.-E. Roy.

Par cette réédition, la SHRL réussit à perpétuer le souvenir d'un des pionniers de la région de Lévis. Laissons la parole à l'abbé Georges-Étienne Proulx, président de la société. «Nous souhaitons que ce livre, qui refait surface après 105 ans, permette à un grand nombre de reprendre contact avec un passé souvent difficile, mais toujours empreint de noblesse, et surtout, de mieux connaître un homme dont la grandeur nous émerveille et l'œuvre nous étonne». ♦

François Drouin



207, rue Saint-Jean, Québec 524.8154

AUSSI

Chez Holt Renfrew Salon de thé • pâtisserie
35, rue Buade, Québec 692.3680



Martin Beaulieu
graphiste

360, boul. Charest Est, bureau 207
Québec (Québec) G1K 3H4

(418) 641-0725