

Brèves littéraires

Brèves

[Présentation]

Number 87, 2013

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/69976ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (print)

1920-812X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

(2013). [Présentation]. *Brèves littéraires*, (87), 55–55.



DS

Brèves lance avec ce numéro 87 une section thématique. Cette première mouture rassemble des textes de genres littéraires divers, tous LGBT, c'est-à-dire abordant des sujets lesbiens, gays, bisexuels ou transgenres. Il s'agit d'un partenariat avec Diffusion Adage, producteur de la Fierté littéraire, une série d'activités s'inscrivant dans le programme des festivités de Fierté Montréal. Le lancement du Dossier LGBT a été programmé en ouverture, le mardi 13 août 2013. Les lectures des textes des auteurs présents seront suivies d'un micro ouvert. Le public votera pour le meilleur inédit lu et son auteur se verra offrir une publication dans *Le passeur*, la revue virtuelle de la Fédération québécoise du loisir littéraire (FQLL), autre partenaire de la SLL. Le feu est au vert et les routes convergent : des voyageurs d'horizons différents se découvrent, reconnaissent leurs affinités, s'allient pour aller plus loin.

Le Dossier LGBT est né à l'été 2012, lors de la première édition de la Fierté littéraire. Son directeur, Denis-Martin Chabot, avait convié à un micro ouvert les membres de la SLL et ses amis. Dans le beau jardin du gîte Sir Montcalm, le public avait été séduit par les textes de Françoise Belu et de Laurent Herrou, un touriste français. Avec humour, la première s'interrogeait sur le sens du mot « fierté », tandis que le second racontait l'imbroglio entourant son arrivée à l'aéroport de Montréal. J'avais moi-même fait mon petit effet avec une prose poétique autour de la lecture des Kâma-sûtra. De cette soirée remarquable, on avait également retenu la prestation de Colette Bazinet ; sollicitée, celle-ci a proposé à *Brèves* une nouvelle qui, pour le moins, « déménage ».

À l'automne, Denis-Martin Chabot avait lancé une invitation à un nouveau micro ouvert. Cette fois, c'est l'anglophone Barry Webster qui s'était fait particulièrement remarquer avec le prologue de son roman *The Lava in My Bones*. Il était apparu évident que ce texte délirant devait être inclus au « Dossier LGBT », dans sa version originale et en traduction (on se rappellera que *Brèves* publie régulièrement des textes en deux langues, dans une sous-section nommée « D'une langue à l'autre »).

Deux animateurs de la Fierté littéraire ont ensuite accepté de participer : Janick Belleau, avec des tanka pour la femme aimée, et Denis-Martin Chabot, avec une nouvelle récipiendaire d'une mention au concours 2012 de la FQLL. Sur cette lancée, on a proposé à Louise Paquette de publier une micronouvelle discrètement « bisexuelle », dont une version poétique avait paru dans le dernier numéro imprimé de la revue *Le passeur*.

Enfin, on a repêché trois autres auteures dans les banques de textes reçus pour publication : Sylvie Gendron, Caroline Rivest et Guilaine L Levesque, cette dernière grâce à l'aimable collaboration du Camp littéraire de Baie-Comeau.

