

## Réflexion d'un modèle

Frédérique Marleau

---

Number 78, 2009

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/361ac>

[See table of contents](#)

---

**Publisher(s)**

Société littéraire de Laval

**ISSN**

1194-8159 (print)

1920-812X (digital)

[Explore this journal](#)

---

**Cite this article**

Marleau, F. (2009). Réflexion d'un modèle. *Brèves littéraires*, (78), 34–35.

FRÉDÉRIQUE MARLEAU

RÉFLEXION D'UN MODÈLE

sur la toile la perspective  
de mon corps prend forme  
se dessine sans moi  
sans ma prétention  
de m'immiscer entre le modèle et le peintre  
la mince pellicule  
d'une image réfléchie

nue ma chair  
et le roux du regard à saisir  
enterre les aspirations

sous le chuintement du pinceau  
mon sexe bée pour la pose  
comme absolu dans le regard plein  
mes seins melons éclatés  
dans l'immaculée blancheur  
le rose des amours affleure  
se fane se meurt  
puis renaît dans un vert intransigeant  
teinté de séduction

les perspectives de naître s'accumulent  
quelle est donc cette couleur de latence  
combien de couches expriment le doute  
comment figer la fuite d'une illusion  
y toucher sans gâcher la toile

il faut me soumettre  
donner sans me compromettre  
à l'objectivité interdite du Maître  
qui me mord la peau à distance  
me mâche m'avale et me rend  
vision acrylique

photographie en marche  
je me retire  
me débattre une seconde  
pour qu'une lumière éclate  
sans moi  
ce que je suis est à la toile