

Brèves littéraires

Brèves

« le groupe hiéroglyphe... »

Gérald Brault

Number 70, Spring 2005

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/6660ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Société littéraire de Laval

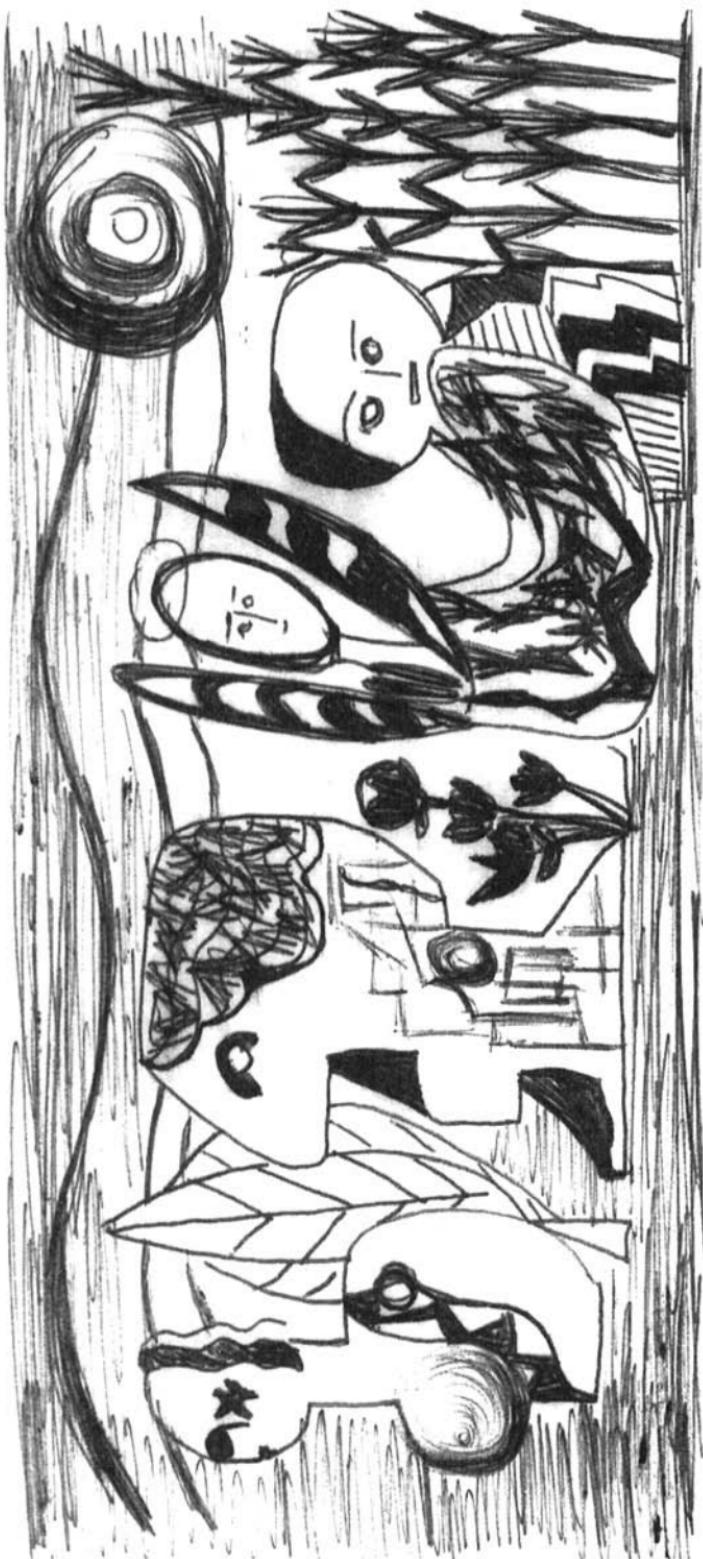
ISSN

1194-8159 (print)
1920-812X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Brault, G. (2005). « le groupe hiéroglyphe... ». *Brèves littéraires*, (70), 59–60.



Le gros bonheur au petit matin est de faire venir
dans un mouvement horizontal à contremétière la difficulté du blanc
pour se défaire de l'écriture des notes de l'œil tout
dans ses envies métalorique le fer de l'écriture tremble d'ordre
magicien de legnes furent vers huit heures la-bas
en une coupe turbulente les fibres flues bleuissent
à l'algérie les corolles tournent sur le tronc des souvenirs
et l'envie géminal a fleuri sur les ardens musicales de la voie lactée
procureur continuelle des enges-grenouilles que le sol en jachère
les feuilles parcheminées ont horrigé sur leur sole trahis
l'œil malveillé jase à cache-cache devant l'écran tant grêle que
tout se bruisse dans le ciel volant de l'espace théâtre de silhouettes humaines
la joie envieuse descend sur le sol envoûté de germination
peignement se prépare un enfant maladie de aiguilles ligniques
du fond de l'espace générale des porositées griffant l'écaille-mère
le temps espacé tout son arc sur le fléchissement des barbes postumes
tout le rire pince sur le pour des plastrons charvants de hundrie
hundrie ne sait pas s'il s'ouvre ardant des hancies en gaïme
et les joies verbales démontant bousculées par l'aura concocillée

Gérard Breuil