Brèves littéraires

Breves.

Terre d'exil

Guy Desrochers

Number 55, Spring 2000

URI: https://id.erudit.org/iderudit/5040ac

See table of contents

Publisher(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (print) 1920-812X (digital)

Explore this journal

Cite this article

Desrochers, G. (2000). Terre d'exil. Brèves littéraires, (55), 105–107.

Tous droits réservés © Société littéraire de Laval, 2000

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/



Terre d'exil

Au fond de la coupe
le soleil joue avec la paille.
Des reflets verts coulent du pied long et étroit
puis se répandent sur la nappe blanche
en multiples flaques émeraude et jaunes.
Nous sommes quelques amis
attablés dans une cour aux pavés rouge brique
et nous pleurons presque autour de la bouteille
[vide.

Des lierres grimpent au crépi rose des murs et enveloppent de leurs feuilles luisantes les colombages massifs. Les géraniums débordent des fenêtres

[et des rampes,

ils font dans la lumière du jour des rivières multicolores où le soleil perle au vent léger.
Sous une galerie de bois ancien, une porte au faîte [ovale grince.

Surgit, mystérieux, un pan d'ombre aux odeurs humides de terre et de fermentation alcoolique. Le vigneron cligne des yeux dans le splendide juillet triomphant et pose devant nous une nouvelle bouteille élancée. Nos bouches crevassées
par la mortelle aridité des jours
retrouvent peu à peu
le moelleux des mots antiques.
Des sentences pleines de sagesse
diluent nos pensées comptables
et nos yeux durcis par les laideurs quotidiennes
se reposent enfin dans les beautés révélées
du paysage alsacien.

Alors dans mon cœur jubilant, comme un long poignard dissimulé, s'enfonce la nostalgie du pays lointain où gèle la vigne et où le commerce vulgaire avilit l'humanité. Ouand, condamnée par la mollesse des gens, ma terre natale cessera d'être. ô Dieu! faites que l'Alsace m'accueille et que je puisse soigner ma profonde blessure dans un de ses villages humains où si souvent je me suis promené. Que ce baume qui exsude de la terre d'exil apaise le feu de la déchirure sans faire de moi une épave aux yeux éteints, vieux tonneau de chêne pourri qui se brisa sur une grève pourtant hospitalière. Le soleil a baissé. Ses derniers rayons se perdent dans les verdures [colorées

et la fraîcheur du soir glisse entre le mauve de la Forêt-Noire et la porte [majestueuse des Vosges.

Une brume légère monte du Rhin et masque la plaine et masque aussi en mon âme toutes les sombres plaintes.

Il n'y reste à présent qu'une vague tristesse qui est en moi comme un lent venin distillé par des crocs d'or.

Au fond de mon verre, le soleil joue avec la paille. Buvons ensemble jusque tard dans la nuit, buvons pour ne pas pleurer sur le pays soumis. Les brumes de l'ivresse sont stériles mais le vin floral de la terre d'exil reverdira nos cœurs accablés par l'hiver.