

Bulletin d'histoire politique

Ouvrages récents sur l'Amérique latine

José Del Pozo



Volume 13, Number 1, Fall 2004

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1055023ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1055023ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Bulletin d'histoire politique
Lux Éditeur

ISSN

1201-0421 (print)
1929-7653 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Del Pozo, J. (2004). Review of [Ouvrages récents sur l'Amérique latine]. *Bulletin d'histoire politique*, 13(1), 241–243. <https://doi.org/10.7202/1055023ar>

Tous droits réservés © Association québécoise d'histoire politique; VLB Éditeur, 2004

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

Ouvrages récents sur l'Amérique latine

JOSÉ DEL POZO
Département d'histoire
Université du Québec à Montréal

Nous entreprenons aujourd'hui notre première chronique sur l'histoire politique de l'Amérique latine. Voici quelques ouvrages récents :

Armony, Victor. *L'énigme argentine. Images d'une société en crise*. Outremont, Athena éditions, 2004, 200 p.

Professeur au département de sociologie de l'UQAM et d'origine argentine, Victor Armony cherche à comprendre les raisons de la crise qui secoue son pays d'origine depuis la fin de 2001. Il ne se livre pas à une analyse économique, mais plutôt sociale et politique. Pour ce faire, il procède à un examen rapide de l'histoire argentine depuis le début du XX^e siècle jusqu'à la dictature militaire de 1976-1983, pour ensuite se pencher plus en détails sur la transition à la démocratie sous le gouvernement de Raúl Alfonsín (1983-1989), l'ère de Carlos Menem, dominée par la tendance néo-libérale (1989-1999), et finalement le bref gouvernement de De la Rúa (1999-2001) qui dut démissionner lors de l'éclatement de la crise économique, en décembre 2001. L'auteur analyse en particulier le rôle des *piqueteros* dans les protestations populaires et parle de la « rébellion des gens ordinaires » lors de cette crise. Il analyse aussi le discours des gens affectés par la crise, s'appuyant sur ses propres recherches sur le terrain.

* * *

Langue, Frédérique. *Hugo Chávez et le Venezuela. Une action politique au pays de Bolívar*. Paris, L'Harmattan, 2002, 239 p.

L'auteure, spécialiste du Venezuela (elle a publié une *Histoire du Venezuela de la conquête à nos jours* en 1999 chez le même éditeur), procède ici à une analyse de l'ascension politique de Hugo Chávez, depuis le temps où il était un jeune sous-officier de l'armée jusqu'au coup d'État de 1992 et son élection à la présidence. Elle offre un tableau nuancé et critique de ce personnage singulier, dont l'accession au pouvoir a inauguré une nouvelle étape dans l'histoire du Venezuela, mettant un terme au monopole du gouvernement par les deux partis qui alternaient au pouvoir depuis 1958. Entre autres, l'auteure nous donne des éléments biographiques de Chávez, soulignant les facteurs qui ont formé sa pensée et son utilisation des médias, qui lui permet de devenir un « mage des émotions ». Le livre ne couvre pas les événements de la tentative de coup d'État contre Chávez (en avril 2002) et en général il ne rend pas tellement compte de l'action de son gouvernement, mais plutôt des caractéristiques de son action politique et de ses racines historiques.

* * *

Power, Margaret. *Right-Wing Women in Chile: Feminine Power and the Struggle Against Allende 1964-1973*, University Park, Pennsylvania State University Press, 2002, 311 p.

Alors que la plupart des ouvrages portant sur la période de l'Unité populaire au Chili prennent la gauche comme sujet d'étude, cette auteure se penche sur les ennemis d'Allende. Elle étudie un acteur important de l'opposition à la gauche, le mouvement des femmes. Commencé par les femmes de la droite chilienne, membres du Parti national, il attira plus tard des femmes de la démocratie chrétienne. Ensemble, elles mirent sur pied le « Poder femenino » (pouvoir féminin), au début de 1972, qui joua un rôle médiatique important dans l'opposition à Allende, puisque ses membres réalisèrent plusieurs actions d'éclat dans la rue et s'illustrèrent dans diverses activités visant à motiver les militaires à faire le coup d'État. L'auteure relève que, même si le PF disait attirer des femmes de toutes les classes sociales, dans les entrevues qu'elle a menées, les dirigeantes, issues de la classe supérieure, ne pouvaient se rappeler que des noms d'autres femmes de l'élite, et d'aucune femme des classes inférieures. Power souligne aussi que le PF, tout comme le reste de l'opposition, reçut des fonds de la CIA pour ses activités.

* * *

Glejeses, Piero. *Conflicting Missions: Havana, Washington and Africa, 1959-1976*, Chapel Hill, NC and London, University of North Carolina Press, 2002, 572 p.

L'auteur, qui a déjà publié plusieurs ouvrages sur l'Amérique centrale, offre ici une importante étude sur la controversée participation de Cuba en Afrique. Il a eu accès à beaucoup de documents dans les archives cubaines, en plus d'interviewer plusieurs protagonistes de cet épisode à Cuba, en Afrique et aux États-Unis, et de se servir de plusieurs matériaux non publiés, émanant du Département d'État américain et de la CIA. Il établit entre autres l'autonomie avec laquelle Cuba planifia et réalisa ses actions en Afrique, puisque Castro ne compta pas avec l'appui de l'Union Soviétique dans cette occasion. L'auteur étudie aussi la mystérieuse mission de Che Guevara au Congo en 1965. Par contre, l'intervention cubaine en Éthiopie, et la seconde intervention en Angola, en 1988, ne font pas partie de cette étude, qui deviendra quand même de consultation obligée sur le sujet des actions militaires cubaines à l'extérieur de l'île.

* * *

Et on me permettra de présenter mon propre ouvrage :

Del Pozo, José. *Le Chili contemporain: quelle démocratie?*, Québec, Nota bene, 2000, 259 pages

L'auteur, originaire du Chili, est professeur au département d'histoire de l'UQAM. Dans cet essai, il étudie de près les trente dernières années de l'histoire chilienne, mettant l'accent sur les brusques changements politiques. Après un survol de l'histoire chilienne depuis l'Indépendance en 1810, jusqu'en 1970, le livre analyse successivement le gouvernement Allende et l'Unité populaire (1970-1973), la dictature du général Pinochet (1973-1990) et les gouvernements de l'alliance connue comme la *Concertation*, qui a pris le pouvoir depuis 1990, remportant les trois élections qui ont eu lieu depuis la fin de la dictature (1989, 1993 et 1999). L'auteur analyse la situation de la démocratie par rapport à ces divers régimes, affirmant entre autres que si elle subit un important recul sous la dictature, le régime de Pinochet ne peut pas être catalogué de fasciste, ce terme ayant été utilisé plutôt pour des raisons idéologiques. Il croit aussi que le rétablissement de la démocratie n'a pas été pleinement réussi sous les gouvernements civils depuis 1990, car si les libertés politiques ont été rétablies, les inégalités sociales persistent et la dictature a réussi à imposer un héritage institutionnel qui n'a pas été modifié, et qui limite de diverses manières les libertés des Chiliens.