

Bibliographie thématique des quinze premières éditions des *Actes*

Maryliz Racine

Quinze années se sont écoulées depuis le premier colloque international étudiant du Département des sciences historiques de l'Université Laval et il est possible, dans cette édition toute particulière, de rendre hommage aux auteurs sans lesquels les *Actes* n'existeraient pas. Il nous a paru opportun de poursuivre l'œuvre que le comité de publication des *Actes du 10^e colloque*¹ a entreprise en faisant une nouvelle synthèse de tous les articles parus dans les *Actes* pendant ses quinze années d'existence.

Ce faisant, 224 textes sont classés et présentés en fonction des six disciplines du Département des sciences historiques de l'Université Laval, soit : « Histoire », « Histoire de l'art », « Ethnologie », « Archéologie », « Muséologie » et « Archivistique ». Comme onze textes sont l'œuvre d'auteurs issus de disciplines qui ne figurent pas parmi celles enseignées au Département, vous les retrouverez sous l'onglet « Disciplines hors du Département ».

Histoire

ALEKSANDROVSKAYA, Svetlana. « La doctrine écologique de Pierre le Grand : visées impérialistes ou influence du droit romain ? », *Actes du 10^e Colloque*, p. 109-126.

ALLARD, Julie. « En quête de respectabilité. La réforme missionnaire du costume et la réponse amérindienne : la mission du crédit River dans la première moitié du XIX^e siècle », *Actes du 2^e Colloque*, p. 21-37.

ALLEN DEMERS, Maria. « Architecture d'un monument écrit du XIII^e siècle : organisation et structure du Grand cartulaire de l'abbaye de La Sauve Majeure », *Actes du 13^e Colloque*, p. 109-123.

BANU, Cézair Aurel. « Les mises en scène du pouvoir politique en Roumanie communiste : le cas de la Grande Assemblée nationale (1948-1989) », *Actes du 4^e Colloque*, p. 13-24.

- BANU, Cézair Aurel. « Chêne extrême urgence (1974) : Exemple typique de manipulation de la mémoire du passé historique roumain dans la cinématographie communiste », *Actes du 5^e Colloque*, p. 13-22.
- BÉLANGER, Steeve. « Les Romains et la représentation du christianisme ancien : la perception de l'Autre », *Actes du 3^e Colloque*, p. 241-252.
- BÉLANGER, Steeve. « Augustin, Libanios et les *kalendes* de janvier : pour une définition des limites groupales dans l'Antiquité tardive », *Actes du 4^e Colloque*, p. 35-48.
- BÉLANGER, Steeve. « La quête identitaire des premiers chrétiens », *Actes du 5^e Colloque*, p. 23-36.
- BÉLANGER, Steeve. « Le procès antique : lieu d'affirmation identitaire du Soi et de l'Autre », *Actes du 6^e Colloque*, p. 13-28.
- BÉLANGER, Steeve. « L'auteur de *Luc-Actes* et la défense d'une identité chrétienne », *Actes du 7^e Colloque*, p. 247-272.
- BÉLANGER, Steeve. « Les procédés lucaniens d'ouverture de l'Alliance à la gentilité : quelques pistes de réflexion d'une analyse historique et narrative », *Actes du 9^e Colloque*, p. 127-145.
- BÉLANGER SARRAZIN, Roxanne. « Interactions culturelles et syncrétisme religieux dans les amulettes iatromagiques grecques d'Égypte », *Actes du 15^e Colloque*, p. 43-62.
- BERGERON, Geneviève. « Les "massacres" du fort William-Henry (1757) : débats silencieux de l'historiographie », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 20-29.
- BERNARD, Caroline. « La sexualité du couple légitime bourgeois sous le Second Empire : représentations et réalités », *Actes du 3^e Colloque*, p. 165-174.
- BLOUIN, Katherine. « Multiculturalisme et identité à Alexandrie au 1^{er} siècle de notre ère », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 70-79.
- BLOUIN, Katherine. « Lieux identitaires, lieux chocs : la symbolique des lieux et le conflit judéo-alexandrin de 38-41 », *Actes du 3^e Colloque*, p. 253-271.
- BOIVIN, Jérôme. « La campagne antivénérienne dans le Québec de l'entre-deux-guerres : une manifestation du biopouvoir ? », *Actes du 8^e Colloque*, p. 77-88.
- BOLDUC, Amélie. « Non à Maastricht, Oui à l'Europe des Patries : transition post-communiste et discours anti-européen du Front National, 1989-1994 », *Actes du 5^e Colloque*, p. 37-46.

- BOLDUC, Marie. « L'institution de l'arbitrage et la signification des frontières dans la Grèce des cités : arbitrage entre Messène et Sparte par Milet à la demande de Rome (138 av. J.-C.) », *Actes du 3^e Colloque*, p. 273-285.
- BOUCHARD, Isabelle. « “D'une terre de mission à un domaine royal” : transformation du rôle du missionnaire dans l'alliance franco-amérindienne (1650-1680) », *Actes du 9^e Colloque*, p. 201-219.
- BRASSARD, Andrée-Ann. « L'initiative populaire suisse “contre la construction de minarets” : question architecturale ou islamophobie? », *Actes du 13^e Colloque*, p. 233-249.
- BRASSARD, Sylvie. « Abandon de procès et déclaration d'innocence à Aix-en-Provence, 1550-1600 », *Actes du 11^e Colloque*, p. 133-151.
- BREAULT-DUNCAN, Guillaume. « Identité régionale et tiers partis : le cas de la Beauce, du Ralliement créditiste à l'Action démocratique du Québec, 1970-2003 », *Actes du 7^e Colloque*, p. 63-79.
- BRIAUD, Stéphanie. « L'évolution de l'iconographie officielle des monnaies isiaques romaines : études du rôle des empereurs et de leur entourage féminin », *Actes du 13^e Colloque*, p. 47-68.
- BULELI, N'Sanda Léonard. « Les coups d'État militaires comme facteur lointain de la dialectique politique actuelle des pays de l'Afrique centrale », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 44-58.
- BUREAU MEUNIER, Mathieu. « La représentation du nationalisme québécois dans l'œuvre cinématographique de Pierre Perrault, 1961-1971 », *Actes du 13^e Colloque*, p. 197-212.
- CABANA, Jade. « De la virginité à la défloration, un secret bien gardé. De l'usage des preuves médico-légales dans les causes de viol du District judiciaire de Québec, 1800-1899 », *Actes du 11^e Colloque*, p. 153-176.
- CHARRON, Catherine. « La crise du service domestique au Québec, au début du xx^e siècle : l'analyse et les solutions de la Fédération nationale Saint-Jean-Baptiste », *Actes du 7^e Colloque*, p. 49-61.
- CHARRON, Hélène. « Conceptions des différences entre les sexes dans le modèle d'évolution de la famille de la sociologie française du tournant du xx^e siècle », *Actes du 3^e Colloque*, p. 175-185.
- CLOUTIER-ROY, Christophe. « Du *New Deal* à la Guerre froide : évolution du discours anticommuniste à la Chambre des représentants, 1933-1947 », *Actes du 12^e Colloque*, p. 275-292.
- CONROY, Jean-François. « D'une république à l'autre : continuité de la diplomatie nucléaire franco-américaine de 1945 à 1969 », *Actes du 10^e Colloque*, p. 129-148.

- CONROY, Jean-François. « La guerre froide et les jeux vidéo : réflexion autour de *Command & Conquer: Red Alert* », *Actes du 15^e Colloque*, p. 111-124.
- COUILLARD, Kathéry. « Action sociale et espace public : Église catholique et associations musulmanes à Ouagadougou (1983-1998) », *Actes du 12^e Colloque*, p. 213-232.
- CYR, Frédéric. « Les mémoires politiques et le processus de réunification allemande », *Actes du 6^e Colloque*, p. 29-40.
- D'AVIGNON, Mathieu. « Champlain : archétype du colonisateur français en Nouvelle-France? », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 1-8.
- DEMERS, Philippe-Antoine. « La circulation urbaine de l'information vers la fin de l'Ancien Régime en France dans la *Correspondance de quelques gens du monde sur les affaires du tems* », *Actes du 10^e Colloque*, p. 89-108.
- DESBIENS, Frédérick. « De l'incompréhension à l'adaptation : l'arrivée de Joachim Bouvet et de Jean-François Gerbillon, jésuites et mathématiciens officiels de Louis XIV, à la cour de l'empereur Kangxi en 1688 », *Actes du 12^e Colloque*, p. 133-149.
- DUMAS, Alexandre. « Nationalisme, antisémitisme et fascisme à Québec : le cas de l'abbé Pierre Gravel (1935-1946) », *Actes du 12^e Colloque*, p. 173-191.
- DUPRÉ, Romain. « Les rapports des Juifs de France à l'antisémitisme de l'affaire Dreyfus à 1940 », *Actes du 12^e Colloque*, p. 255-273.
- FASSION, Franck. « Les mises en valeur des massifs du Livradois et du Forez (Massif central, France) de la fin de l'Âge du fer au haut Moyen Âge. Approches archéologiques et paléoenvironnementales », *Actes du 9^e Colloque*, p. 59-72.
- FERLAND, Catherine. « Thémis contre Bacchus. La réglementation de la circulation de l'alcool en Nouvelle-France, 1663-1760 », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 9-19.
- FERRON, Evelyne. « Les désertations du Fayoum aux III^e et IV^e siècles : une question de gestion des ressources ? », *Actes du 5^e Colloque*, p. 71-82.
- FERRON, Evelyne. « Égyptiens, Perses et Romains : les intérêts et les enjeux du développement des milieux oasiens égyptiens », *Actes du 9^e Colloque*, p. 73-91.
- FISSET, Émilie. « Entre charité chrétienne et service social : l'Église catholique de Québec et le Conseil central des Œuvres (1944-1966) », *Actes du 11^e Colloque*, p. 217-231.

- FONTAINE, Vincent. « Le programme philatélique et les objectifs commerciaux de Postes Canada », *Actes du 4^e Colloque*, p. 49-58.
- GLASS, Rivkah-Gillian. « Observer l'héroïne : le regard littéraire porté sur les femmes romanesques », *Actes du 15^e Colloque*, p. 63-80.
- GRENIER, Benoît. « Le seigneur est mort... vive la seigneuresse ? : regard sur le veuvage des épouses de seigneurs en Nouvelle-France », *Actes du 2^e Colloque*, p. 7-19.
- GUILBEAULT-CAYER, Émilie. « Une crise sans précédent : Oka 1990, vue “de l'intérieur” de l'État québécois », *Actes du 7^e Colloque*, p. 81-92.
- HILALI, Arbia. « La légion et les points d'eau en Afrique romaine : le témoignage de la Numidie », *Actes du 5^e Colloque*, p. 83-96.
- HUNTZINGER, Damien. « Le cas du désarmement à la SFIO dans l'entre-deux-guerres : entre idéaux et réalités politiques », *Actes du 12^e Colloque*, p. 293-308.
- JANVIER, Denis. « La construction d'une idéologie du pouvoir : étude numismatique de la Victoire (I^{er}-III^e siècle). Application d'une méthode de traitement informatique du corpus aux monnaies de l'empereur Commode (177-192) », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 59-69.
- JANVIER, Marie-Hélène. « Montesquieu et la Chine : un scepticisme marqué, 1721-1748 », *Actes du 12^e Colloque*, p. 97-112.
- JEFFREY, Lucie. « Le geste épistolaire de Marie de l'Incarnation : une femme en quête d'espace », *Actes du 4^e Colloque*, p. 59-67.
- JINGA, Alexandru. « Le nationalisme et le “double discours” de la hiérarchie orthodoxe roumaine : une analyse des sermons publiés par la revue officielle du Synode entre 1874-1886 », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 30-43.
- JINGA, Alexandru. « Église orthodoxe et nationalisme avant nationalisme : le cas roumain », *Actes du 2^e Colloque*, p. 51-66.
- JUNEAU, Jean-François. « Idéologie, contexte international et situation nationale dans la politique des communistes est-allemands à l'égard de la Pologne, 1945-1950 », *Actes du 6^e Colloque*, p. 41-53.
- JUNEAU, Jean-François. « Les États-Unis et la politique à l'est (*Ostpolitik*) de la République fédérale d'Allemagne, 1969-1972 », *Actes du 7^e Colloque*, p. 111-124.
- L'ARCHER, Marie-Claude. « Les Barbares dans le *De gubernatione dei* : triple définition », *Actes du 9^e Colloque*, p. 113-125.

- LAJEUNESSE, Maude. « Le contrôle matériel dans les lois funéraires grecques (VII^e-II^e av. J.-C.) : aperçu des motivations des législateurs », *Actes du 8^e Colloque*, p. 61-75.
- LAMARCHE, Jean-Baptiste. « Le divan et le droit : imputations, aveux et démentis de motifs refoulés à la lumière de l'enquête juridique », *Actes du 9^e Colloque*, p. 321-338.
- LAMARCHE, Jean-Baptiste. « La théorie du complexe d'Œdipe en regard de la théorie de la séduction : à propos des conditions de viabilité de la psychanalyse », *Actes du 10^e Colloque*, p. 51-70.
- LAPLANTE, Karine. « Un constat, trois solutions : la Maison-Blanche, le Congrès et les sinologues en réaction à l'improductivité de la politique d'isolement de la Chine, 1961-1963 », *Actes du 7^e Colloque*, p. 125-142.
- LAPORTE, Karine. « La figure de Marc Aurèle et son utilisation exemplaire chez Hérodien », *Actes du 14^e Colloque*, p. 83-101.
- LAPRISE, Maxime. « L'hostie comme marchandise : hypothèses pour un renouvellement de l'analyse marxiste en histoire médiévale », *Actes du 15^e Colloque*, p. 99-110.
- LÉPINE, Nicolas. « L'effort coalitionnaire d'une formation périphérique : la politique Frenteamplista du Parti Humaniste argentin (1986-1993) », *Actes du 6^e Colloque*, p. 69-81.
- LÉVESQUE, Hélène. « Histoire et identité nationale au Kazakhstan : le poids de l'héritage soviétique », *Actes du 2^e Colloque*, p. 81-97.
- MADORE, Frédérick. « Imams, prêcheurs et visibilité nouvelle de l'islam à Ouagadougou depuis 1991 : entre recompositions inter-générationnelles et sphère publique musulmane », *Actes du 12^e Colloque*, p. 233-252.
- MAHEUX, Pierre-Olivier. « La Suisse dans le *Projet de constitution pour la Corse* de Jean-Jacques Rousseau (1764-1765) : un modèle et une mise en garde », *Actes du 10^e Colloque*, p. 73-87.
- MAHEU-BOURASSA, Alexie. « L'homme fort : hériter des héros populaires ? Analyse de la relation entre masculinité et compétitions de force dans les festivals populaires québécois, 1960-1990 », *Actes du 15^e Colloque*, p. 125-138.
- MARCEAU, Guillaume. « Jean Giraudoux, un écrivain-diplomate à la tête d'une propagande d'État (1939-1940) », *Actes du 7^e Colloque*, p. 95-110.
- MARIN, Gabriel. « Mémoires, silences et blessures du passé en Roumanie après Ceaucescu : la controverse sur un manuel scolaire optionnel d'histoire », *Actes du 2^e Colloque*, p. 39-50.

- MASSICOTTE, Julien. « Quelques commentaires sur l'usage récent de l'œuvre de Fernand Dumont », *Actes du 6^e Colloque*, p. 83-93.
- MEYNADIER, Florence. « Le Concile Vatican II et Mai 68 dans la vie diocésaine de Clermont (1962-1978) », *Actes du 5^e Colloque*, p. 97-106.
- MONIO, Nathalie. « Combattre pendant les Siècles Obscurs dans le monde égéen », *Actes du 9^e Colloque*, p. 17-30.
- MONTREUIL, Arnaud. « La nécessaire déconstruction d'un manuscrit complexe : l'analyse codicologique du Livre des fondations de Notre-Dame d'Autun », *Actes du 14^e Colloque*, p. 21-44.
- MORIN, Geneviève. « Les livres conservés chez les procureurs grenoblois au XVIII^e siècle d'après les inventaires après décès : le poids des préoccupations professionnelles », *Actes du 6^e Colloque*, p. 95-105.
- MORIN, Maxime. « Le rôle politique des missionnaires dans les relations franco-amérindiennes en Nouvelle-France au XVIII^e siècle : vers une nouvelle avenue de recherche », *Actes du 11^e Colloque*, p. 77-94.
- MORNEAU, Jérôme. « Les habitudes de consommation alimentaire en milieu rural québécois, 1881-1911 : entre autosuffisance et dépendance », *Actes du 5^e Colloque*, p. 107-117.
- NABALOU, Marianne. « Le pouvoir politique au féminin : aperçu de la détention, de la manifestation et de la gestion du politique par les femmes du *napagh-zaka* dans le royaume du Yaadtenga (fin XVI^e-fin XIX^e siècle) », *Actes du 3^e Colloque*, p. 187-198.
- NEAGU, Maria. « Les figures de l'Autre : regards croisés sur les manuels d'histoire moldaves et transnistriens, 1991-2007 », *Actes du 8^e Colloque*, p. 45-57.
- NOËL, Patrick-Michel. « Réfléchir à l'histoire en historien : vers une connaissance de l'histoire par l'histoire », *Actes du 7^e Colloque*, p. 165-188.
- NOËL, Patrick-Michel. « Mémoire, histoire et historiens en France, 1970 à aujourd'hui », *Actes du 8^e Colloque*, p. 19-31.
- NOËL, Patrick-Michel. « Une question de (méta-)épistémologie historique : la liberté de l'historien ou l'autodétermination disciplinaire », *Actes du 9^e Colloque*, p. 303-320.
- NORMANDEAU, Marie-Ève. « Quand les "devoirs maternels" propulsent les femmes dans l'arène du pouvoir : les groupes féminins et la lutte à la mortalité infantile au Québec (1910-1924) », *Actes du 3^e Colloque*, p. 199-209.

- PAGEAU, Valérie. « L'empereur orateur et la déclamation : quelques exemples tirés de l'*Histoire d'Auguste* », *Actes du 12^e Colloque*, p. 67-82.
- PAYEN, Germain. « Une étude géopolitique de l'Anatolie centrale du II^e siècle a.C. », *Actes du 12^e Colloque*, p.115-132.
- PEACE, Thomas. « Le monde selon Charlevoix : Saint-Castin et le rôle des Amérindiens dans les sièges de Port-Royal, 1707 et 1710 », *Actes du 8^e Colloque*, p. 133-144.
- PÉPIN, Carl. « Les artistes d'avant-garde au combat : évolution et redéfinition de la pratique de l'art pendant la Grande Guerre (1914-1918) », *Actes du 4^e Colloque*, p. 81-89.
- PÉPIN, Carl. « Une institution essentielle et problématique : l'importance de l'*American Expeditionary Force* dans l'élaboration de la politique étrangère des États-Unis pendant la Grande Guerre (1917-1918) », *Actes du 5^e Colloque*, p. 131-140.
- PERRON, Martin. « La production de céramique de style à "bande ondulées" à Kinet Höyük et la question de la présence effective des Grecs au Levant », *Actes du 3^e Colloque*, p. 287-304.
- PICHÉ, Geneviève. « Un couvent dans un village de bois : les relations entre religieuses enseignantes et industriels à Port-Menier, 1925-1973 », *Actes du 11^e Colloque*, p. 95-114.
- PLANTE, Sarah-Émilie. « De l'obligation d'un vote consciencieux : l'enseignement du civisme au Québec par les catéchismes politiques, 1851-1960 », *Actes du 12^e Colloque*, p. 193-211.
- PLANTE, Sarah-Émilie. « Aperçu des mœurs électorales au Québec : lois, fraude et contestation. Le cas de l'élection générale de 1956 et ses suites », *Actes du 13^e Colloque*, p. 179-195.
- POITRAS, Daniel. « L'historien, l'exil et l'historicité. Expérience du temps et réflexion sur l'histoire chez Fernand Dumont », *Actes du 7^e Colloque*, p. 145-163.
- POLIQVIN, Émilie-Jade. « Contrepoint rhétorique chez Macrobe », *Actes du 11^e Colloque*, p. 179-197.
- POLIQVIN, Émilie-Jade. « Rapport d'autopsie : la mise en scène de l'observateur dans les textes astronomiques latins », *Actes du 12^e Colloque*, p. 83-96.
- PROVOST-BRIEN, Louis. « La christianisation de la Livonie et de l'Estonie au sein des croisades baltiques aux XII^e-XIII^e siècles », *Actes du 13^e Colloque*, p. 89-107.

- RACINE, Maryliz. « L'évolution de la perception française de la menace allemande par le ministère des Affaires étrangères, 1945-1952 », *Actes du 12^e Colloque*, p. 309-327.
- RACINE, Maryliz. « L'analyse des archives diplomatiques contemporaines », *Actes du 14^e Colloque*, p. 167-185.
- RACINE SAINT-JACQUES, Jules. « Un monarchomaque avant le massacre ? La pensée politique de Jean de Coras (1570) », *Actes du 8^e Colloque*, p. 33-44.
- RAYMOND, Frédéric-Antoine. « L'autorité mise en cause : l'exercice de la discipline au sein de la communauté des procureurs au parlement de Toulouse au xviii^e siècle : le cas du procureur Tricot », *Actes du 4^e Colloque*, p. 91-101.
- RIZESCU, Oana. « La disgrâce du prince en Valachie au xvii^e siècle : les circonstances juridiques », *Actes du 2^e Colloque*, p. 67-79.
- ROBERT, Marc-André. « Cinéma et histoire : chronique d'une réflexion transdisciplinaire, 1930-2010 », *Actes du 12^e Colloque*, p. 45-64.
- ROBERT, Martin. « Un nouvel ordre funéraire. L'introduction polémique de la crémation au Québec (1874-1901) », *Actes du 14^e Colloque*, p. 45-61.
- ROBERT, Maryse. « L'empereur Julien à travers ses écrits », *Actes du 14^e Colloque*, p. 103-119.
- ROBERT, Maryse. « Une "légende noire" ou la démonisation de l'empereur Julien », *Actes du 15^e Colloque*, p. 81-98.
- ROCHELEAU, Mathieu. « La modélisation 3D comme méthode de recherche en sciences historiques », *Actes du 10^e Colloque*, p. 245-265.
- ROCHETTE, Vincent. « Guerre totale et union sacrée en France, 1917-1918. *Le Figaro* et *L'Humanité* face à l'entrée en guerre des États-Unis », *Actes du 6^e Colloque*, p. 107-119.
- ROMPILLON, Samantha. « La mobilité à Beaubassin ou la fin du mythe de l'immobilité des Acadiens », *Actes du 2^e Colloque*, p. 99-116.
- ROMPILLON, Samantha. « L'influence du mariage sur l'établissement des immigrants dans le gouvernement des Trois-Rivières au xviii^e siècle », *Actes du 4^e Colloque*, p. 103-115.
- ROUSSEAU, Louis-Pascal. « Le parcours historique de la langue française dans les communautés autochtones des Territoires du Nord-Ouest », *Actes du 3^e Colloque*, p. 27-36.

- ROY, Sébastien. « Le Messianisme comme idéologie influente dans la politique extérieure de Ronald Reagan (1980-1988) », *Actes du 6^e Colloque*, p. 121-131.
- S.-MORIN, Mélissa. « Le Rhin inférieur chez Tacite : entre représentation d'une frontière et situation frontalière au 1^{er} siècle de notre ère », *Actes du 7^e Colloque*, p. 231-245.
- S.-MORIN, Mélissa. « L'implantation romaine dans le delta rhénan au 1^{er} siècle de notre ère : transformation du paysage deltaïque », *Actes du 8^e Colloque*, p. 91-104.
- S.-MORIN, Mélissa. « Réflexions autour d'un concept : sur le bien-fondé du terme "Germanis" en histoire romaine », *Actes du 9^e Colloque*, p. 95-111.
- SAVARD, Nadia. « *Traditio* et *innovatio* dans la *Vita Constantini* d'Eusèbe de Césarée : la figure du bon empereur et du tyran », *Actes du 11^e Colloque*, p. 199-214.
- TALBOT, François. « Désordres civils et droit d'association dans les cités de Bithynie sous le règne de Trajan », *Actes du 3^e Colloque*, p. 305-318.
- TÉOTONIO, Charles André. « Le "Livre des revenus et dépenses" : genèse et évolution d'une "comptabilité idéalisée" clunisienne au XIV^e siècle », *Actes du 13^e Colloque*, p. 125-138.
- TÉSIO, Stéphanie. « Pour une histoire comparée de la pharmacie au XVIII^e siècle, entre la Basse-Normandie et la Nouvelle-France. Quelques considérations préliminaires », *Actes du 2^e Colloque*, p. 117-129.
- TÉSIO, Stéphanie. « Épouses exemplaires : rôles et fonctions des femmes d'apothicaires, en Basse-Normandie (France) au XVIII^e siècle », *Actes du 3^e Colloque*, p. 211-221.
- TÉSIO, Stéphanie. « Les médicaments canadiens dans la pharmacopée française au XVIII^e siècle », *Actes du 4^e Colloque*, p. 129-139.
- TÉSIO, Stéphanie. « Au XVIII^e siècle, à Québec, Henry Taylor, apothicaire et inventeur de l'essence d'épinette », *Actes du 5^e Colloque*, p. 155-165.
- THIBAUT-LAROUCHE, Stéphanie. « La réception du mythe d'Orphée chez Lucien et Aelius Aristide », *Actes du 13^e Colloque*, p. 69-86.
- TRAN, Van Troi. « Les marchandises coloniales à l'Exposition universelle de 1889 », *Actes du 4^e Colloque*, p. 141-149.

- TREMBLAY, Alex. « “Je vois avec plaisir l’agrandissement [sic] de la Beauce.” : Les familles Fleury de la Gorgendière et Taschereau, un exemple de fractionnement, de recomposition et d’accaparement de la propriété seigneuriale au XVIII^e siècle », *Actes du 14^e Colloque*, p. 123-145.
- TREMBLAY, Steve. « La doctrine Truman : entre le discours et la réalité », *Actes du 3^e Colloque*, p. 223-239.
- TROTTIER, Éliane. « Seuils d’âge et âges de la vie dans l’analyse historique : l’exemple des Québécoises et de la Seconde Guerre mondiale », *Actes du 13^e Colloque*, p. 161-177.
- TURCOT, Laurent. « Sexe, débauche, orgies et parties fines chez les acteurs populaires du XVIII^e siècle à Paris », *Actes du 2^e Colloque*, p. 131-145.
- TURCOTTE, Jean-Michel. « “Il faut détruire l’Allemagne !” Les bombardements stratégiques (1939-1945) vus par le *London Times*, le *Daily Herald* et le *Manchester Guardian* », *Actes du 13^e Colloque*, p. 215- 231.
- TURGEON, Alexandre. « De la démocratie au Québec : la société canadienne-française dans les caricatures de Robert La Palme, 1943-1951 », *Actes du 9^e Colloque*, p. 241-261.
- TURGEON, Alexandre. « L’artiste au cœur de la tourmente : la Société du 400^e anniversaire de Québec et les caricatures parues dans les pages du *Soleil* », *Actes du 10^e Colloque*, p. 197-219.
- VALLÉE, Marie-Hélène. « La main-d’œuvre féminine en poste à la Grosse-Île de 1885 à 1925 : le rôle des femmes dans une station de quarantaine au Canada », *Actes du 2^e Colloque*, p. 147-159.
- VÉZINA, Catherine. « Le développement touristique au Yucatán dans un contexte de diversification économique néolibérale : naissance et déclin du *Mundo Maya*, 1992-2007 », *Actes du 8^e Colloque*, p. 105-116.
- VOYER, Martin. « La convenance stylistique dans le *À Platon pour les Quatre* (Or. III) d’Aelius Aristide : l’exemple des paragraphes 43 à 97 de la défense de Périclès », *Actes du 14^e Colloque*, p. 65-81.

Histoire de l’art

- ALARY LAVALLÉE, Julie. « L’“art” au musée Solomon R. Guggenheim de New York : l’art contemporain de la planète collectionné et intérêts corporatifs intégrés », *Actes du 13^e Colloque*, p. 271-294.
- AUBÉ, Patricia. « Nudité et érotisme en art contemporain : réflexion sur les œuvres de Vanessa Beecroft », *Actes du 13^e Colloque*, p. 253-269.

- BEAULIEU, Geneviève. « L'artiste en représentation au Québec : deux cas d'étude à la fin du XIX^e et au début du XX^e siècle », *Actes du 4^e Colloque*, p. 25-34.
- BERGERON, Karine. « La *wildlife painting* : doit-on revoir notre regard ? », *Actes du 2^e Colloque*, p. 281-292.
- BOGEVSKA, Saska. « Les peintres-moines de la région d'Ohrid et de Prespa (fin du XIV^e-début du XV^e siècle) », *Actes du 9^e Colloque*, p. 181-198.
- BONENFANT, Marie-Ève. « La représentation cartographique à des fins commémoratives : la carte *The City of Quebec with Historical Notes* de Samuel Herbert Maw », *Actes du 3^e Colloque*, p. 121-134.
- BOUCHARD, Karine. « Les “nouvelles technologies” sur scène dans l'avant-garde. Une étude intermédiaire de *Relâche* et *Entr'acte* », *Actes du 8^e Colloque*, p. 175-184.
- CARON, Isabelle. « Le Panorama de Jérusalem à Sainte-Anne-de-Beaupré : sur sa conception », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 152-163.
- CARON, Isabelle. « Montréal et la “pierre grise” : développement de la trame urbaine et influence des carrières de pierre calcaire », *Actes du 2^e Colloque*, p. 217-230.
- CARON, Isabelle. « Points de vue sur la ville québécoise de la fin du XIX^e siècle. La métropole et la capitale à l'étude », *Actes du 3^e Colloque*, p. 135-150.
- CHUN, Julie. « Formation of Korean Artistic Identity during the Early Years of Japanese Colonialism », *Actes du 8^e Colloque*, p. 145-160.
- CÔTÉ, Mélanie. « Les représentations du pacte diabolique de Théophile dans l'Occident médiéval (XII^e-XVI^e siècles) », *Actes du 13^e Colloque*, p. 139-158.
- D'AMOURS, Annie. « L'idéologie du mouvement néopittoresque ou Pevsner au pays du bonheur calme et serein : un rêve scientifique sur l'architecture moderne en Grande-Bretagne », *Actes du 5^e Colloque*, p. 47-56.
- DAVIS, Peggy. « Allaitement funèbre et *Caritas Indiana* : les vertus maternelles d'une “race” en voie d'extinction au Nouveau Monde », *Actes du 3^e Colloque*, p. 37-58.
- DION, Geneviève. « D'un regard à l'autre : la nature sauvage peinte par les femmes au tournant du vingtième siècle », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 174-186.

- DION, Geneviève. « Ces aventurières du sublime : Chain, Gordon-Cumming, de l'Aubinière, Hill, Allen, Wachtel, Leighton et le paysage de l'ouest, 1878-1940 », *Actes du 2^e Colloque*, p. 231-246.
- DULGUEROVA, Elitza. « L'exposition : cadre, contexte ou condition de l'œuvre d'art chez les avant-gardes historiques ? », *Actes du 3^e Colloque*, p. 59-72.
- FERRERO, Sebastián. « Dynamiques et interrelations entre écriture et image dans la peinture de la Vice-royauté du Pérou, xvii^e et xviii^e siècles », *Actes du 8^e Colloque*, p. 201-212.
- GAUDET-CHAMBERLAND, Katerie. « De l'importance des procès-verbaux de visites : le cas du prieuré de Saint-Loup-de-Naud (1658-1768) », *Actes du 11^e Colloque*, p. 295-312.
- GAUTHIER, Richard. « Le devenir de l'art chrétien au Québec : quelques points de repère », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 134-139.
- GAUTHIER, Richard. « Le sacré frivole : les églises de style rococo de Steinhausen et de Die Wies », *Actes du 2^e Colloque*, p. 247-261.
- GENDREAU-TURMEL, Aude. « La médiévalisation de Québec, un anachronisme architectural », *Actes du 11^e Colloque*, p. 251-271.
- GENEST, Renée. « Narthex, Westwerk, galilea : la genèse de l'avant-nef », *Actes du 11^e Colloque*, p. 313-327.
- GIRARDIN, Nathania. « Le trésor dans les premiers testaments des rois capétiens », *Actes du 11^e Colloque*, p. 117-131.
- GONÇALVES FRONSECA, Anne-Louise. « La représentation de l'enfer dans le *Veridicus Christianus* (1601) de Joannes David s.j. », *Actes du 2^e Colloque*, p. 307-322.
- HANSON, Katie. « Classically Inspired: The Poetics of Greek Mythology in French Neoclassical Painting, 1790-1825 », *Actes du 8^e Colloque*, p. 213-222.
- ITURBE-KENNEDY, Agueda. « Les représentations du pouvoir souverain dans le décor urbain de la Nouvelle-France : monuments et liturgie d'État », *Actes du 12^e Colloque*, p. 151-169.
- LAMBERT, Catherine. « Les acquisitions de toiles européennes d'un amateur d'art du Bas-Canada : Joseph Légaré », *Actes du 3^e Colloque*, p. 73-87.
- LAMESA, Anaïs. « Processus technique et realia : une histoire du creusement proposée par Néophyte le Reclus », *Actes du 9^e Colloque*, p. 149-161.

- LANGLOIS PAIEMENT, Ariane. « Thèmes et motifs de l'entrée solennelle de Charles Quint à Bruges en 1515: tendance classicisante ou perpétuation du style médiéval? », *Actes du 6^e Colloque*, p. 55-67.
- LEKANE, Marie. « Le portail de Mont-devant-Sassey: aspects iconographiques », *Actes du 11^e Colloque*, p. 329-347.
- LIEUTENANT-DUVAL, Verushka. « *L'equus eroticus* ou l'image de la femme qui chevauche l'homme dans la gravure européenne au xvi^e siècle: érotisme ou propagande contre la femme dominante? », *Actes du 9^e Colloque*, p. 265-283.
- LIZOTTE, Sylvain. « *Le centre du monde*: la candidature de Québec pour l'obtention du siège permanent des Nations Unies, 1945 », *Actes du 3^e Colloque*, p. 151-163.
- MARTEL, Fanny. « Adrien Dufresne et l'émergence de l'architecture religieuse moderne à Québec (1936-1954) », *Actes du 11^e Colloque*, p. 273-291.
- MERCIER-MÉTHÉ, Rosalie. « L'architecture du deuxième et du troisième palais de l'intendant à Québec: un moyen d'affirmation du statut de l'occupant dans une société d'Ancien Régime », *Actes du 10^e Colloque*, p. 173-195.
- MODARES, Mahshid. « Religious Art in Iran during the Qajar Epoch: Breaking the Boundaries », *Actes du 8^e Colloque*, p. 119-132.
- NADEAU, Brigitte. « L'art régionaliste canadien-français de l'entre-deux-guerres. Essai de définition d'un art porteur d'identité », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 164-173.
- NADEAU, Brigitte. « Usages et sens du mot "régionalisme" pour comprendre le régionalisme artistique canadien-français de l'entre-deux-guerres », *Actes du 2^e Colloque*, p. 293-305.
- NOEL DE TILLY, Ariane. « Réexposer *Perdu dans la nature* », *Actes du 5^e Colloque*, p. 119-130.
- PELLETIER, Jean-François. « L'Univers dynamique d'Henri Bergson et l'art-action futuriste », *Actes du 3^e Colloque*, p. 105-119.
- PERLINI, Tania. « L'esthétique de l'extrême dans l'art contemporain: *Wild Gone Girls Test* et la manifestation d'un désir de transcendance », *Actes du 8^e Colloque*, p. 237-247.
- PLOUFFE, Paul-Albert. « Ce qui nous regarde, ce qui s'y dérobe: l'histoire de l'art et le document photographique », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 140-151.

- PORTER, Camille. « Comments on the *Mexico as Muse* Exhibition at the San Francisco Museum of Modern Art », *Actes du 8^e Colloque*, p. 185-198.
- RISTOVSKA, Ana. « Une moniale commanditaire: l'art au service de la propagande impériale au xiv^e siècle », *Actes du 9^e Colloque*, p. 163-179.
- ROY, Nathalie Anne. « Mémoire historique et commémoration nationale avant 1900 », *Actes du 4^e Colloque*, p. 117-128.
- SAVARD, Guillaume. « Esquisse d'une épistémè artistique de la Nouvelle-France: conception et interprétation religieuse du portrait dans les écrits coloniaux », *Actes du 2^e Colloque*, p. 263-280.
- STREICHER-NYARI, Corinne. « Une mémoire anthropophagique », *Actes du 3^e Colloque*, p. 89-103.

Ethnologie

- BELZIL, Valéry. « Le cercle des fermières de Breakeyville et la condition féminine; évolution et adaptation », *Actes du 2^e Colloque*, p. 185-201.
- BIERWERTH, Gesa. « Revisiter et ré-habiter la maison d'enfance: le retour aux lieux d'origine d'expulsés allemands », *Actes du 11^e Colloque*, p. 23-41.
- BOUCHARD, Valérie. « À la défense du patrimoine: la collection Cantin, une volonté de mise en valeur du patrimoine québécois », *Actes du 14^e Colloque*, p. 147-163.
- BOUCHARD, Gisèle. « Implantation d'une fête empruntée: la conception du carnaval et des traditions canadiennes-françaises à Saint-Isidore (ab) de 1983 à 1987 », *Actes du 2^e Colloque*, p. 171-183.
- COMTOIS, Martin. « Vers l'intérieur des banlieues québécoises », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 107-122.
- GAUTHIER, Serge. « Les études de folklore au Québec: l'enquêteur, l'enquêté, chacun sa place dans l'espace social », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 89-96.
- GÉLINAS, Dominique. « L'immersion virtuelle: une muséographie pour aller plus loin », *Actes du 10^e Colloque*, p. 223-243.
- GODBOUT, Nicolas. « Tisseurs de légendes et fabricants de patrimoines », *Actes du 11^e Colloque*, p. 43-58.
- GUIDROUX, Linda. « La migration d'un savoir faire traditionnel: la cuisine des crêpes bretonnes au Québec », *Actes du 7^e Colloque*, p. 191-206.

- HARVENGT, David. « Les initiations universitaires à Québec », *Actes du 3^e Colloque*, p. 3-12.
- KLAUBER, Véronique. « Monolithisation identitaire et violence postcommuniste inter- et intra-communautaire », *Actes du 4^e Colloque*, p. 69-80.
- LAVIOLETTE, Karine. « La production de l'ethnicité : le cas des mères francophones en milieu minoritaire », *Actes du 3^e Colloque*, p. 13-25.
- PERRON, Mathieu. « Réflexions sur le “récit de carrière”, ou comment présenter Jacques Labrecque, folkloriste », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 123-133.
- PRÉVOST, Claudia. « De la médiation culturelle au rapprochement interculturel : expérimentation d'ateliers à caractère culturel entre des immigrants en francisation et des Québécois au Cégep de Sainte-Foy », *Actes du 8^e Colloque*, p. 161-172.
- PROVENCHER ST-PIERRE, Laurence. « Collectionner le récent : Le Musée de la civilisation et la collecte des objets contemporains », *Actes du 12^e Colloque*, p. 25-43.
- SIMARD, Isabelle. « Les études en culture matérielle : l'exemple de la récupération des textiles », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 97-106.
- TURGEON, Yves. « Représentations du travail et de la pauvreté dans les milieux ruraux de Bellechasse et de la Beauce : analyse des interactions entre l'héritage culturel collectif et les trajectoires individuelles », *Actes du 2^e Colloque*, p. 161-170.

Archéologie

- DAVIAU, Marie-Hélène. « Les calumets en Nouvelle-France, une étude archéologique », *Actes du 5^e Colloque*, p. 57-69.
- DIONNE, Marie-Michelle. « L'outillage en pierre d'un camp de chasse du dorsétien moyen : étude des activités techniques et des choix culturels », *Actes du 2^e Colloque*, p. 203-215.
- DUCHAINÉ, Désirée-Emmanuelle. « Le bois de la drave de la Gatineau : point de départ d'un projet en archéo-dendrochronologie », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 201-209.
- FRAPPIER, Jean-Sébastien et Lucy GAUVIN. « Dja'de el Mughara/ Tell Hariri : une archéologie, deux pratiques », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 210-224.
- HADÉ, Isabelle. « Résultats préliminaires des fouilles entreprises dans le Vieux La Prairie, au site BiFi-23, opération 2, à la suite du chantier-école de l'Université Laval à l'été 2000 », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 225-239.

HOUMARD, Claire. « Apport d'une étude typo-technologique à l'archéologie de l'Arctique : le site de Tayara (KbFk-7, Dorsétien, Nunavik) », *Actes du 7^e Colloque*, p. 219-229.

JACOB, Josiane. « Des artefacts et écofacts à la compréhension d'un site : les opérations 1 et 3, sur le site BIFI 23 à La Prairie », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 240-259.

LAPOINTE, Richard. « L'archéologie du xxⁱ siècle. Apport technométhodologique », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 260-281.

MORLAND, Fanny. « Étude paléopathologique des individus exhumés du cimetière de Saint-Matthew (1771-1860) : l'état de santé global des protestants de Québec entre le xviii^e et le xix^e siècle », *Actes du 9^e Colloque*, p. 221-239.

PONTON, François et Marie-Annick PRÉVOST. « La vie au xix^e siècle à travers la lunette des latrines : résultats des fouilles archéologiques au palais de l'intendant à Québec (été 2004) », *Actes du 5^e Colloque*, p. 141-153.

VAILLANCOURT, Pascale. « Analyse pluridisciplinaire d'un site rupestre en territoire Cri, le site *Kaapehpheshapischinikanuuch* (Eigf-2), Jamésie », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 187-200.

Archivistique

ALLARD, Marie-Josée. « Incidences culturelles de la numérisation d'archives sur support traditionnel », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 80-88.

KLEIN, Anne. « La description archivistique des images : note méthodologique à partir du cas des affiches publicitaires de la marque Peugeot (1892-1899) », *Actes du 10^e Colloque*, p. 33-49.

Muséologie

BHÉRER-VIDAL, Lydia. « Une collection rare à Québec ou Comment situer la collection égyptienne du Séminaire de Québec au Musée de la civilisation en regard des autres collections nord-américaines ? », *Actes du 7^e Colloque*, p. 207-216.

GARNEAU, Sarah. « Représentation du Canada à la Biennale de Venise. 1952-2007 », *Actes du 8^e Colloque*, p. 223-236.

Disciplines hors du Département

BASTOS ZARANDIETA, Ángel David et María del Mar CASTRO GARCÍA. « Water Management, Protection and Conservation of Aqueducts as Cultural Heritage : Problems and Solutions, the Exemple of the Gades Roman Aqueduct (Andalusia, Spain) », *Actes du 11^e Colloque*, p. 369-385.

- FOISY, Catherine. « Des interstices de l'Histoire aux sciences sociales : cheminer avec le sujet... », *Actes du 11^e Colloque*, p. 61-76.
- GERVASI, Flavia. « Deux esthétiques pour chanter le même chant. Esquisse d'une enquête ethnomusicologique au sud de l'Italie », *Actes du 9^e Colloque*, p. 285-300.
- GODIN, Laurence. « Interprétation/Alimentation – Construction du sens autour d'un objet polysémique », *Actes du 10^e Colloque*, p. 15-28.
- LEMIEUX, Olivier. « Regard sur la représentation de vingt personnages historiques au Québec au sein des manuels d'histoire (1967-2012) », *Actes du 14^e Colloque*, p. 187-204.
- MICHEL, Anthony. « Les anniversaires décennaux de la libération de Metz (1944) dans *Le Républicain Lorrain*. Ce que disent les photographies de presse », *Actes du 11^e Colloque*, p. 233-248.
- NOMBRET, Romain. « L'évergétisme royal dans les cités grecques de Carie et d'Ionie au III^e siècle a.C. », *Actes du 9^e Colloque*, p. 45-58.
- PARENT, André-Yanne. « L'« effet Obama » chez les Français « issus de l'immigration » : ébauche d'un portrait de la condition des minorités visibles en France », *Actes du 10^e Colloque*, p. 149-169.
- SCARDOVELLI, Matteo Wladimiro. « Naissance de l'art : une interprétation sémio-cybernétique », *Actes du 11^e Colloque*, p. 351-368.
- VIEUX-FORT, Karine. « Penser la communauté anglophone au Québec : perspective sociohistorique », *Actes du 9^e Colloque*, p. 339-356.
- VOYER, Martin. « L'utilisation des Helléniques de Xénophon dans les Discours leuctriens (Or. XI-XV) d'Aelius Aristide », *Actes du 9^e Colloque*, p. 31-43.

Notes

1. Une bibliographie thématique avait été présentée lors de la dixième édition des *Actes du colloque international étudiant du Département d'histoire de l'Université Laval* par Alexandre Turgeon et Jean-François Conroy. C'est sur la base de leur compilation qu'une nouvelle bibliographie thématique vous est offerte pour la 15^e édition des *Actes*, offrant ainsi une mise à jour. Nous avons conservé la classification d'origine des articles scientifiques en fonction de l'appartenance disciplinaires des auteurs.

Voir : Catherine Arseneault, et al. (éd.), *Actes du 10^e Colloque international étudiant du Département d'histoire de l'Université Laval*, 2, 3, 4 février 2010, Québec, ARTEFACT, 2011.